



El Periodista Xavier Andreu serà el Pregoner



El periodista creualtenc Xavier Andreu i Casañas serà l'encarregat de llegir el Pregó que obrirà la Festa Major. Andreu és un professional que porta més de trenta anys d'ofici en el món del periodisme esportiu. Actualment, i després d'haver passat per diferents diaris, emissores de ràdio i TV3, és el Director de Comunicació i Relacions Externes del Real Club Deportivo Espanyol de Barcelona.

Elena Bertran rebrà el "Tallaret d'honor" 2009

Qui ha estat presidenta de l'Associació de Veïns de la Creu Alta durant disset anys, Elena Bertran, rebrà aquest any un homenatge merescut per la seva dedicació al barri i en la defensa de la qualitat de vida dels creualtencs i les creualtencques. El seu mandat ha estat fins ara el més llarg de tots els que ha tingut l'entitat i els resultats de la seva acció de govern, inqüestionables.

pàg. 17

Nou llibre de la BEC

Pinzellades de Festa Major, la Creu Alta Festiva



Jaume Pont i Josep Ubia han elaborat un interessant treball sobre la Festa Major de la Creu Alta, la seva història festiva i elements diferenciadors, que serà presentat en públic dins dels actes de l'edició d'enguany. És un nou llibre de la Biblioteca d'Estudis Creualtencs (BEC) que edita l'Associació de Veïns de la Creu Alta. pàg. 18

Avança la construcció de l'Estació Creu Alta



Les obres de prolongació de la xarxa de vies i estacions de la línia del Vallès dels Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya pel subsòl de la ciutat, obra que promou i finança el govern català, van

fent el seu curs. Al cor del nostre barri ja es construeix la futura Estació Creu Alta. pàg. 3

L'Estat paga la rehabilitació de la plaça de la Creu Alta



La plaça de la Creu Alta és objecte d'una inesperada i àmplia rehabilitació amb càrrec al Fons Estatal d'Inversió Local (FEIL), l'instrument creat pel govern central per tal de distribuir entre els

municipis espanyols 8.000 milions d'euros i promoure així l'activitat econòmica i la generació d'ocupació en temps de crisi. pàg. 7

El Taller de Teatre de la Creu Alta

Passar-s'ho bé i formar-se tot fent teatre



L'entitat celebrarà l'any que ve el seu vintè aniversari plena de vitalitat i amb més de 160 infants i adolescents de 7 a 16 anys inscrits i un equip de vint-i-vuit monitors i monitores. pàg. 9

Altres temes

Bona Festa Major'09!

Opinió

- Farrés, la Creu Alta i Sabadell
Joan Brunet 23

Història

- Evocació de Narcisa Freixas 33
- Josep Clerch, un franciscà creualtenc 35
- Una aproximació a Els Estruch 37

Gent del barri

- L'entrevista:
Joan Brunet, periodista 25
- Motor Club Sabadell,
entitat de la Creu Alta 38

Motor

- Massiva participació creualtencs al Ral·li de la Llana 31



Llamps 3 Trons 2, això treu fum! Serà emocionant!

Arriba el setè any de la festa de Llamps i Trons. Fa dos anys (l'any passat la pluja ho va remullar tot) els Llamps van tornar a agafar avantatge en el marcador històric, sumant la seva tercera victòria. Enguany, els Trons segur que no posen les coses tan fàcils. De nou veurem i viurem el duel sa i competitiu, que any rere any, protagonitzen aquestes colles i que, mica en mica, va arrelant entre la gent del barri. De quin color sou, groc o blau? O el que és el mateix:

Sou Llamps o Sou Trons?

Bona Festa Major, malgrat tot!

De nou arriba la nostra festa més gran i tot està preparat perquè sigui una altra Festa Major excel·lent. En tenim ganes, perquè l'any passat la pluja ho va trasbalsar tot i ens vam quedar sense festa i amb un pam de nas. Aquest any, no cal que plogui, Sr. Baltasar, perquè si alguna cosa tenim amb escreix a casa nostra és aigua.

Malgrat que no poguem fer servir la plaça i que l'Obama no s'hagi volgut fotografiar encara amb el nostre alcalde, hem d'estar alegres i viure aquest dies amb ganes de passar-ho bé.

També podríem citar la crisi, els traspessos de rodalies o la grip nova que diuen que tornarà a l'hivern com a elements perturbadors de la nostra felicitat col·lectiva, però no ho farem, perquè, la veritat, n'estem força tips de tot plegat.

No poder disposar de la plaça és un destorb, perquè en dies com aquests és un espai especialment important, però també ens en sortirem. La pregunta és: tnt urgent era la reforma? No es podia esperar al mes de juny per iniciar-la? No discutim la conveniència de les obres de reforma que s'hi fan, però sí que qüestionem, si ens ho permeten i no ens ha de costar cap enrabiada, l'abast, l'oportunitat i la urgència d'aquestes. Però tenim el que tenim i no hi podem fer més.

Com mai, doncs, la festa d'aquest any es viurà al carrer, al mig del carrer per ser més exactes, perquè, sense plaça, tot es farà o bé entre els carrers de Montllor i Pujal, Carretera de Prats i l'avinguda Onze de Setembre, o bé en recintes tancats com el poliesportiu, el centre cívic o la biblioteca.

La Comissió de la Festa Major ha treballat com sempre amb il·lusió i s'ha esforçat per superar les dificultats, especialment la reducció d'ingressos, i oferir igualment un programa d'activitats ben complet i atractiu, per a totes les edats.

Des del mateix pregó del popular periodista Xavier Andreu i l'esperat correfoc amb el nostre estimat Drac Baldomero fins a la tradicional cantada d'havaneres i el cremat, tot passant per la vintena edició de la cursa de carretons i ginyes rodants, el ball country, la bicicletada, el vermut i la xocolatada populars, el teatre, amb la comèdia *Diner molt negre*, la rivalitat i les proves dels Llamps i Trons, les audicions musicals, la cercavila de cotxes i motocicletes, l'esmorzar popular, les exposicions, la trobada castellera, les activitats esportives, la fira d'intercanvi de plaques de cava i tantes i tantes altres propostes interessants, tot, fa gran la nostra festa.

I sobretot, col·laboreu amb la festa i el seu èxit adquirint la samarreta de Festa Major i els llibres de la Biblioteca d'Estudis Creualtencs que edita l'Associació de Veïns. Amb pocs euros podeu contribuir a millorar els ingressos de la Comissió de Festes i, per tant, ajudar a pagar les despeses de tot allò que per a tots és gratuït.

Cal que aprofitem bé aquests dies per gaudir-los amb la família i els amics, compartint el barri i fent veïnatge. Els tallarets, els habitants de la Creu Alta, sabem divertir-nos sense molestar al veí. Aquesta ha de ser la consigna: viure la festa intensament i fer gresca, però respectant els drets de tothom i tot allò que és de tots i que paguem entre tots.

En aquest diari trobareu tota la informació necessària per gaudir plenament d'aquests tres dies de festa i també altres informacions del nostre barri que us poden ser d'interès. Que visqueu plenament la festa és el nostre desig.

Molt bona Festa Major!

EDITORIAL

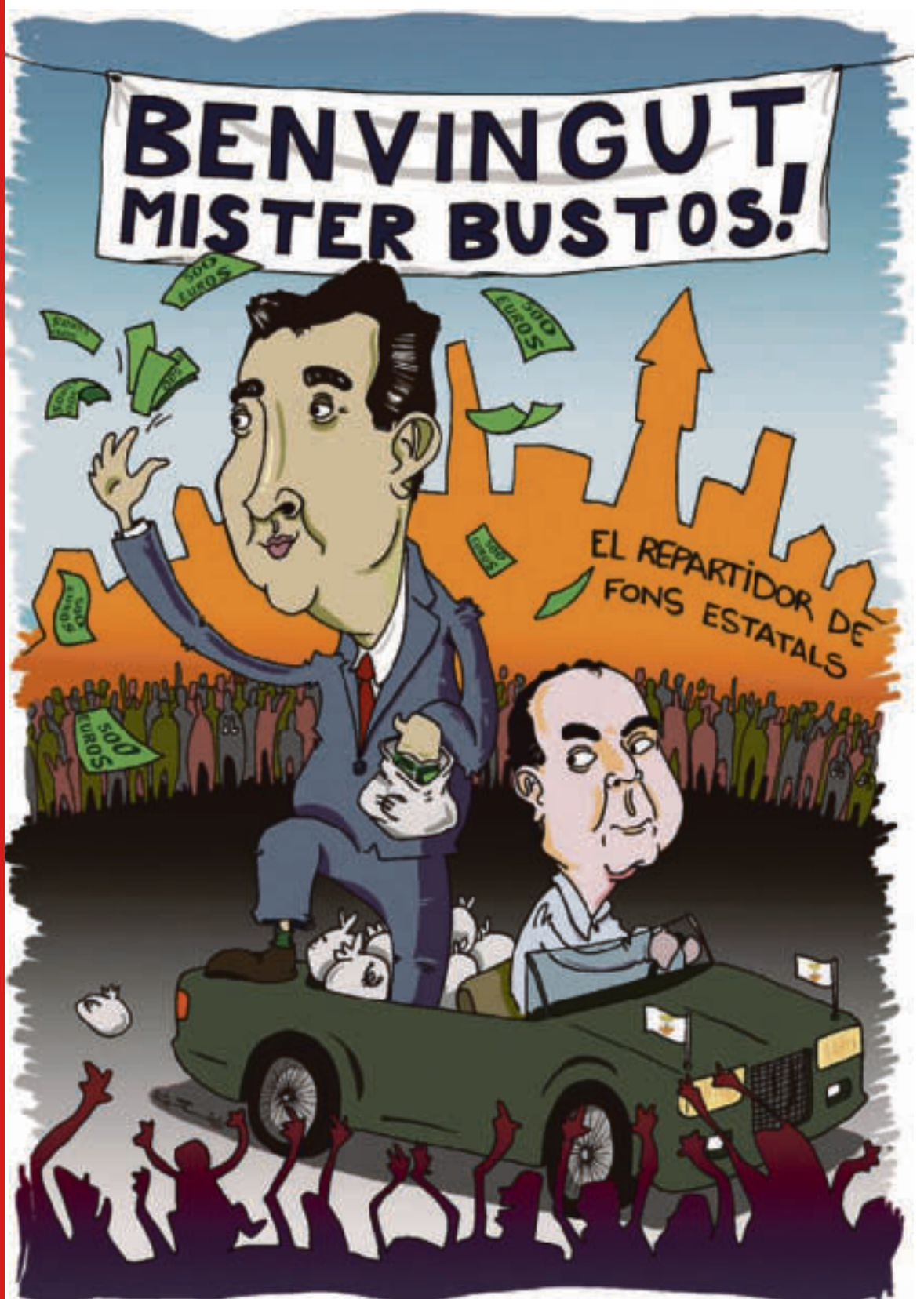
El maig de 1999, el *Diari de la Creu Alta* publicava l'última entrevista que Antoni Farrés va concedir a un mitjà imprès com a alcalde. Va ser una deferència, després de molts anys d'enfrontaments per aconseguir les nostres reivindicacions. Avui, una vegada mort el Toni, aquella entrevista adquireix, sens dubte, un valor històric i dona relleu a aquest modest diari, que algú vol condemnar ara a la desaparició sota l'amenaça d'estroncar-li una part del seu finançament amb l'excusa que no és un programa de festa major.

Era una molt llarga entrevista en què l'alcalde, que aleshores es preparava per deixar l'alcaldia, explicava la seva actuació i obra de govern a la Creu Alta i avançava els projectes nous ja encarrilats aleshores: escola pública Creu Alta, poliesportiu Balsach, la Facultat d'enginyeria de la comunicació a l'Eix i el Parc Salut, del qual deia: "Per mi, el solar on ara hi ha l'Escola de la Guàrdia Civil és el més important, atès que es tracta d'un projecte de futur en el qual estic ara treballant i que considero molt important per a la ciutat del segle nou. Ha de ser un lloc de trobada entre universitats, consorci hospitalari i la indústria medicofarmacèutica, la que protagonitzarà la medicina del futur. Sabadell pot esdevenir un centre de referència en aquest camp." I més endavant deia: "...el nou ajuntament haurà d'afrontar un repte molt difícil: incorporar Sabadell a la societat de la informació..." Algú sap si hem avançat gaire en aquest sentit?

La relació de l'Associació de Veïns amb els diversos governs d'Antoni Farrés va ser igual de conflictiva i dura que ho pot ser ara, perquè cadascú defensava els seus interessos com és lògic i avui passa, però era una relació directa i respectuosa, entre un equip de govern que sabia el que volia per a la ciutat i una entitat veïnal que sabia què necessitaven els seus conciutadans i que era reconeguda com a interlocutora única dels veïns.

Les comparacions amb la situació actual són impossibles, però aquesta va ser la clau de l'etapa Farrés: el respecte i el servei real a la ciutat, molt més enllà de qual-sevol interès personal o de partit. I aquest va ser també el motiu pel qual el recinte de Fira Sabadell es va omplir de gom a gom per retre-li homenatge fa unes setmanes. I la justificació d'aquesta editorial.

L'acudit



Avança la construcció de l'Estació Creu Alta



Una de les futures escales.



Col·locant les pantalles de forjat.



La dimensió de l'obra és espectacular.

Les obres de prolongació de la xarxa de vies i estacions de la línia del Vallès dels Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya pel subsòl de la ciutat, denominades com les obres del Metro de Sabadell, van fer el seu curs en cada un dels quatre pous d'atac: el passeig de la plaça Major, el carrer de Pi i Margall, l'avinguda de Josep Tarradellas i la Ronda Collsalarca. Segons les fonts oficials, el retard de tres mesos que s'havia acumulat inicialment ja s'ha recuperat i s'està complint el calendari inicial.

En total, es construiran 4,4 quilòmetres de túnel i vies amb quatre noves estacions i el soterrament i reforma de Sabadell Estació.

Segons ha sabut el *Diari de la Creu Alta* perquè li han dit, a finals d'any es confia que els forats de les estacions de plaça Espanya, Creu Alta i Centre ja estaran coberts i es podran obrir al trànsit els carrers avui tallats, mentre a sota continuaran treballant i construint les estacions.

Pel que fa a les obres que ens afecten més directament, les del carrer de Borràs, cruïlla amb el carrer de Pi i Margall, van guanyant espectacularitat amb les operacions de les grans màquines pantalladores que es fan servir per a la construcció dels murs pantalla que han

Estació Creu Alta és la denominació que demana l'Associació de Veïns i la que té més sentit i amb més base històrica, però la qüestió no està clara i caldrà continuar pressionant en els mesos pròxims, i més encara quan sembla que aquesta decisió es deixarà en mans d'una comissió de savis que diu que tindrà en compte tots els suggeriments o a partir d'una consulta popular com va passar al barri de Gràcia.

de permetre excavar el gran forat de mil cinc-cents metres quadrats, al fons del qual es construirà l'estació Creu Alta.

Tot i que hi ha una part del veïnat pròxim a les obres greument afectat en la seva mobilitat per aquestes, la vida diària del conjunt del veïnat de la zona s'ha adap-

tat a la situació i no hi ha grans problemes ni per a les persones ni per als vehicles.

Campanya de sensibilització

En paral·lel a les obres, l'Associació de Veïns de la Creu Alta està duent a terme una intensa campanya de sensibilització ciutadana i d'actuació davant les autoritats i organismes competents de cara a aconseguir que la nova estació del ferrocarril porti per nom el nom del barri i no pas l'invent pseudo comercial d'Eix Macià, ni cap solució mixta o compartida.

El creualtenc, i regidor de Districte d'esports, José Ayuso considera que és "localista" demanar que l'estació es digui Creu Alta, una posició que ha sorprès molt l'Associació perquè precisament volien demanar que l'Ajuntament els fes costat per pressionar la Generalitat en aquesta demanda.

Per donar força visibilitat a aquesta campanya de sensibilització, aquest any la popular i tradicional samarreta de la Festa major portarà un lema ben clar: Pròxima estació: Creu Alta. També s'han fet punts de llibre amb el mateix eslògan i s'han començat a fer contactes amb diferents entitats i institucions de cara a aconseguir adhesions a la campanya.

Són diversos els veïns i veïnes que ja mostren el seu suport a la campanya de l'Associació de Veïns amb pancartes penjades als balcons i finestres de les seves cases





J. Salvadó

Serveis Immobiliaris

Av. Onze de Setembre, 119
08208 SABADELL
Tel. 93 724 00 10
Fax 93 723 61 54
info@salvado.com
www.salvado.com

Dóna **COLOR** a la teva **FESTA**

VIDAL PAPERS

Sant Pere, 4 Tel. 93.725.43.36
SABADELL



Gilbert

Pastisseria, forn de pa i cafeteria

Picanyol, 23 / Tel. 93 726 56 46
Wagner, 8 / Tel. 93 726 71 91

Horari:
De Dilluns a Divendres de 7 a 20:30 h.
DIUMENGES I FESTIUS
Obert de 8 a 14 h.
AMANIDES - PIZZES
ENTREPANS - CATERING

Xtrem motos

VENDA I REPARACIÓ

Paco Mutiló, 141 - 08208 SABADELL
Tel. i Fax 93 716 67 94 - mov. 690 605 468
e-mail: xtremmotos@yahoo.es

Concessionari Oficial:



La teva jardineria al centre

DICOMA JARDINS

DISSENY - CONSTRUCCIÓ - MANTENIMENT

C/Riego, 3
(Cantonada Rumbó)
Tel. 93 748 48 99



MECANICA DE L'AUTOMOBIL

TALLER DE REPARACIONS

Montseny, 12
08208 SABADELL

 93 716 14 55
93 716 05 36

Stils escola de dansa

ESCOLA DE DANSA STILS de Núria Rodríguez

Llicenciada en coreografia i pedagogia de la dansa per la Universitat de Kharkiv (Kiev) i Royal Academy of Dance

C/Francesc Layret, 41 08208 Sabadell
stilsdansa@hotmail.com 937166769
www.stilsdansa.com

INICIACIÓ A LA DANSA a partir de 3 anys
DANSA CLÀSSICA a tots els nivells, exàmens Royal Academy of Dance Londres i sistemes educatius RAD, UAD i ENDM, treball de repertori, preparació per concursos i beques etc...
DANSA DEL VENTRE JAZZ MANTENIMENT
SEVILLANES FLAMENCO AERÒBIC CLAQUÉ COUNTRY BALLS SALÓ LLATINS VALS PER NUVIS CANT I INTERPRETACIÓ I MOLT MÉS

CASAL D'ESTIU per als més petits
CURSETS INTENSIVS D'ESTIU joves i adults *demana informació!*

SUMED

SUBMINISTRES MÈDICS SABADELL

MEDICINA - ORTOPÈDIA
AJUDES TÈCNIQUES

BONA FESTA MAJOR

Av. Onze de Setembre, 143 * 08208 Sabadell
Tel. 93 727 89 88 * FAX 93 726 38 85
www.sumed.cat * email: info@sumed.cat



**Veniu a gaudir de la Festa !
Bona Festa Major !**

**MATRÍCULA OBERTA
CURS 2009-2010**

**Iniciació des dels 3 anys
Iniciació per a joves i adults**

Proyectos y Edificaciones
VIMAR

 **FORTOPA**

VINAÑA, S.L.
Instalaciones


GRUPVIMAR

C/ Papa Pius XI, 153
08208 SABADELL
Tel. 93 717 06 00
FAX 93 716 53 23
www.grupvimar.net

Relació d'actes i activitats de l'Associació de Veïns durant l'any 2009

Aquesta és la relació d'activitats estables i esporàdiques que duu i durà a terme l'Associació de Veïns al llarg de 2009, obertes a tothom, en el lloc i horaris que podeu concretar a la seu de l'entitat, al carrer Major, xamfrà amb el carrer de Dinarès.

Data	Activitat
Tot l'any	Balls de saló
Tot l'any	Ball Country
Tot l'any	Dansa del ventre
Tot l'any	loga
Tot l'any	Relaxació emocional
Tot l'any	Punt de mitja - Grup de llanes
Tot l'any	Manualitats
Tot l'any	Campanya reivindicant l'estació CREU ALTA
15-1-09	Exposició fotografia manipulada de Joan Batalla
18-1-09	Setmana de Sant Vicenç. Sardanes
18-1-09	Sardanes. Adéu a la vella plaça de la Creu Alta
26-2-09	Assemblea General
15-4-09	Presentació de la segona edició ampliada del llibre "La Creu Alta, un poble convertit en barri"
23-4-09	Punt de Llibre sobre l'estació CREU ALTA
23-4-09	Parada de llibres per Sant Jordi
23-4-09	Bossa ecològica i reivindicativa del nom de l'estació Creu Alta
14-5-09	Conferència alimentació Dr. Tarin
21-5-09	Conferència sobre "La venjança del bandoler" pel seu autor Martí Gironell
27-5-09	Presentació del llibre "Pinzellades de Festa Major. La Creu Alta" pels seus autors Josep Ubà i Jaume Pont.
27-5-09	Exposició de les aquarel·les del llibre "Pinzellades de Festa Major. La Creu Alta"
29, 30 i 31	Festa major de la Creu Alta 2009
15-6-09	Dia del Soci
23-6-09	Sant Joan i Flama del Canigó. Pendent decidir
11-9-09	Ofrena floral per la Diada
Data pendent	Aplec de Jonqueres - Activitats a l'esplanada de l'ermita de Jonqueres
Data pendent	Aplec de Jonqueres - Activitats a la Plaça de la Creu Alta
Data pendent	Concert de Nadal vinculat a la Marató de TV3

Plaques noves al Carrer de Picañol

La Comissió ciutadana del Nomenclàtor ha de decidir sobre la restitució de la placa que dona nom al carrer de Joan Picañol i Aldavert, veí de la Creu Alta i últim alcalde de l'antic municipi de Sant Pere de Terrassa al qual pertanyia el nostre barri, que va ser modificada, eliminant precisament aquest important fet històric, en època de l'anterior regidor de Cultura Joan Manau. A instàncies de l'Associació de Veïns, s'ha sol·licitat d'ofici aquesta recuperació en els termes en què estava i s'està a l'espera d'una resposta al respecte.

Tanques d'obres i voreres provisionals

Després del pas del tsunami constructor, les restes del naufragi immobiliari són ben evidents a tot el barri en forma de solars buits i cases tapiades.

Tenim obres parades, amb solars tancats a precari, amb voreres envaïdes per les tanques "provisionals" i d'altres d'ampliades, que envaeixen els carrers, construint-ne el pas dels vehicles, a més a més de rates, brutícia i accés fàcil per als delinqüents que d'un solar o d'un edifici en obres accedeixen a les cases o locals dels veïns.

Segons l'Ajuntament, mentre estigui dins el període previst d'execució que marca la llicència d'obres concedida, no s'hi pot fer res i, per tant, s'ha d'esperar a veure si, mica en mica, algunes obres es poden acabar. L'Associació de Veïns, però, creu que als promotors de les obres parades se'ls hauria d'exigir uns mínims de neteja, tancaments perimetrals i eliminació de les voreres ampliades mentre no es reprenguin les obres.

L'escola bressol, pendent d'inauguració

L'escola bressol de la Creu Alta, que està previst que comenci a funcionar el mes de setembre pròxim, es troba a la confluència dels carrers de Montllor i Pujal i Sant Maties i ha estat finançada pel Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya, amb una inversió 1,7 milions d'euros, dins del Pla d'Escoles Bressols Municipals.

Aquesta nova escola pública, edificada en un solar de gairebé 1.900 metres quadrats i de propietat municipal, té una distribució en angle recte i inclou una aula per a vuit alumnes, menors d'un any; tres aules amb capacitat per a tretze alumnes d'entre 1 i 2 anys; tres aules més per a vint alumnes d'entre 2 i 3 anys i també hi ha servei per a nens i nenes discapacitats. Totes les aules tenen llum natural i serveis i, a banda de les aules, l'escola també disposa d'un espai familiar, una sala per a professors i un espai per a la direcció del centre.

Seguretat romaní



La bandera romaní o gitana indica que les obres de la plaça de la Creu Alta compten amb la vigilància neces-

sària perquè no desapareguin ni materials ni eines. Des de fa anys, els constructors han arribat a la conclusió que les persones d'aquesta ètnia són els millors vigilants i que posar en les seves mans el control diürn i nocturn d'una obra és la millor garantia de seguretat, perquè els obrers trobin cada dia al matí el que necessiten per fer la seva feina.

ESCOLA D'IDIOMES

COMMUNICATION

CURSOS D'HIVERN - INTENSIVUS D'ESTIU

Av. Onze de Setembre, 146
08208 SABADELL

Tel. 93 723 47 54
communication@terra.es

el cantó

Avinguda 11 de Setembre, 145
Telèfon 93 716 10 42
SABADELL

DIARIS
REVISTES
FASCICLES
LLIBRES
PAPERERIA
JOCS



CLÍNICA PODOLÒGICA

Carme Moliné Regla
Podòleg Col. 413

Prof. de la Universitat de Barcelona

Estudi biomecànic informatitzat * Posturologia
Plantilles ortopèdiques i posturals * Prevenció i tractament
del peu diabètic * Onicocriptosis i berrugues
Afeccions dels peus en general.

C/ Agricultura, 53, baixos 1a.
08208 Sabadell (Zona Els Mercats)

Tel. 93 727 95 24
cmoline@ub.edu

FORN DE PA *Gil's*
 Gran assortit de pastes artesanals
 Avgda. Josep Tarradellas, 2-A * Tel. 93 716 11 68 * SABADELL

Cansaladeries
LA VIOLETA - Fundada en 1.925
ROBERT BOXADERAS - ELABORACIÓ PRÒPIA
 Mercat Creu Alta: 184, 185, 214 i 215 * Tel. 93 717 36 63 * SABADELL

PETARDS
 PAPERERIA I LLIBRERIA
ANITA
 (Davant Mercat Creu Alta)
 Ctra. de Prats, 179
 08208 Sabadell
 ☎ 619 94 85 66

miss40
 per les ties de 20
 per les noietes de 30
 per les noies de 40 i 50
 FRANCESC LAYRET, 59 08208 SABADELL 93 717 72 96

r.b.g., s.a.
Corredors d'Assegurances
 info@rbgsa.com Tel. 93 723 58 68
 C./ Pi i Margall, 38 Fax 93 723 26 78

TOT-MODA
TEIXITS DE SELECCIÓ
CONFECCIONEM A MIDA
 Carretera de Prats, 202 - Tel. 93 717 61 51 08208 - SABADELL

xarcuteria
JOVÉ
cansaladeria
 MERCATS
 Roger de Flor, 86 Tel. 93 725 07 34
 Creu Alta, 248 Tel. 93 716 60 84
 Clutat Badia, 96-97 Tel. 93 718 00 10
 Campoamor, 29 Tel. 93 711 36 51

VIA DE PELS
Papa Pius XI, 38 baixos
08208 SABADELL
 Tel. 93 725 29 86

HIPER CALZADOS
MARTINEZ
 Avda. Josep Tarradellas, 10 Tel. 93 716 54 56
 Ronda Zamenhoff, 65 Tel. 93 727 15 38
 - SABADELL -

MOR
ADVOCATS
 www.moradvocats.com
 Tel. 93 724 33 03
 dm@moradvocats.com
 Montseny, 44 08208 Sabadell

NETEGES
CREU
ALTA
 MANTENIMENTS I NETEGES EN GENERAL
 ABRILLANTAT DE TERRES - NETEJA DE VIDRES
 PRESSUPOSTOS SENSE COMPROMÍS
 C/Paco Mutlló, 48 08208 Sabadell nca@netegescreualta.com
 Tel. 93 723 28 01/ FAX 93 723 02 42

Centre d'estudis
TALLARET
 CLASSES DE REFORÇ DE TOTES LES MATÈRIES I PER TOTES LES EDATS
 C/ Castellar, 96 - 08208 SABADELL
Telf. 93 723 46 59
 Http://www.tallaret.es.vg
OBERT TOT L'ANY

tastains
 Ctra. de Prats, 119
 08208 SABADELL
 Tel. 93 716 18 00
 Fax 93 716 18 83
MENJARS PER EMPORTAR VINITECA

farmàcia
òptica
P. ESCARRÀ
 VILA CINCA, 89 SABADELL
 TEL. 93 716 23 11
 FÓRMULES MAGISTRALS
 DERMOFARMÀCIA
 DIETÈTICA
 HOMEOPATIA

Rehabilitació de la plaça de la Creu Alta amb càrrec al Fons Estatal d'Inversió Local



Disseny de la nova plaça.

Entre els projectes inclosos a la llista hi ha la rehabilitació de la plaça de la Creu Alta, per un import de gairebé 400.000 euros, segons un projecte realitzat en un temps rècord per l'equip d'arquitectes que dirigeix el prestigiós arquitecte local Josep Llobet i Bach, autor de la rehabilitació del Mercat central de Sabadell.

La nova plaça de la Creu Alta tindrà una superfície pavimentada més gran; perdrà el temple i el brollador actuals, que seran eliminats, i compartirà amb més accessos més adaptats a les persones amb discapacitats, en eliminar-se les dues escales actuals. També es renovaran els jocs infantils, l'enllumenat, el sistema de reg i el mobiliari i s'ampliarà la vegetació amb arbres i arbusts nous.



El brollador i el temple desapareixen i la creu es canviarà d'ubicació.



La plaça de la Creu Alta serà objecte d'una inesperada i àmplia rehabilitació per part de l'Ajuntament, amb càrrec al Fons Estatal d'Inversió Local (FEIL), l'instrument creat per pel govern central per Reial Decret Llei de 28 de novembre de 2008 per tal de distribuir entre els municipis espanyols 8.000 milions d'euros i promoure així l'activitat econòmica i la generació d'ocupació.

La sobtada decisió de crear aquest fons va motivar que, a corre-cuita, els municipis haguessin d'empescar-se una llista de possibles obres a realitzar per poder-s'hi acollir, amb l'única condició que les obres finançades amb aquests fons s'acabessin el 31 de desembre, com a màxim. Un total de 8.108 ajuntaments de tot l'Estat han presentat, en conjunt, 30.903 projectes, el 98% dels quals ha estat aprovats i compten amb la corresponent assignació econòmica.

A Sabadell, pel nombre d'habitants censats, li corresponen 35,7 milions d'euros del FEIL. L'Ajuntament va presentar una llista d'un centenar de projectes que, segons diuen ells mateixos, permetran eliminar les barreres arquitectòniques, arranjar i ampliar voreres i carrers, millorar la mobilitat sostenible i fer nous equipaments culturals i socials, entre altres coses.

Sorpresa dels veïns

Ha estat el mateix alcalde qui ha comunicat als veïns de la Creu Alta, per carta, l'actuació municipal i aquest fet posa en qüestió el paper del Regidor de Districte, perquè semblaria molt més lògic que hagués estat ell qui, com a delegat municipal per al Districte segon, hagués signat o compartit aquesta missiva informativa.

D'altra banda, tant la urgència de la rehabilitació com aquesta comunicació municipal han estat sorprenents per a l'Associació de Veïns, ja que, si bé valora que la reforma pot comportar una millora interessant, després de vint anys d'ús, denuncia que el projecte no ha estat prou informat ni consensuat amb els veïns en el si del Districte com seria esperable en un context de participació ciutadana, sinó que l'Ajuntament els ha deixat, un cop més, un escàs marge de maniobra i ha demanat pel seu compte l'opinió a alguns veïns de la plaça.

En aquest sentit, l'Associació de Veïns considera que hi ha qüestions del projecte que s'haurien pogut debatre mínimament com, per exemple, la no substitució del temple per un altre de característiques diferents o el canvi d'ubicació de la creu de terme i la desaparició de l'arc de formigó característic.

La llista completa d'obres es pot veure a www.sabadell.cat -fons estatal.

Renovació del col·lector de Vila Cinca

Els Fons Estats d'Inversió Local (FEIL) permetran també renovar una part del clavegueram del carrer de Vila Cinca. Es tracta del tram comprès entre l'avinguda Onze de Setembre i el carrer de Sant Miquel. L'actuació consistirà en la substitució de la xarxa actual, construïda en obra de paleta fa més de cinquanta anys per un col·lector nou de formigó.

Les obres es faran en dues fases, reduint en tot el que es pugui els problemes de circulació de vehicles als veïns de la zona, segons ha informat l'Ajuntament. Durant les obres, el trànsit de vianants es permetrà per la zona de seguretat, però no serà viable el trànsit de vehicles ni es podrà accedir als pàrquings particulars del tram afectat.

El mosquit tigre

En les excavacions de la rasa es preveu el sanejament del fons del col·lector, la neteja dels embornals, i a més a més, reomplir el sorral amb formigó, per tal d'evitar la proliferació del mosquit tigre. L'afectació de l'excavació serà només l'ample de la rasa i únicament s'actuarà al paviment, sense afectar les voreres. L'execució de l'obra té un termini previst d'uns dos mesos i mig.

Roda el món i torna al Born

La Pica de Jonqueres va romandre vuit anys ancorada al carrer Major, núm. 11.

S'havia previst que figurés en una de les exposicions que, durant la Festa Major de la Creu Alta, es feien al Casinet.

Al llarg d'aquests anys no hi va haver manera que, el promotor de les referenciades exposicions, vingués a recollir-la.

Tampoc el Museu d'Història de Sabadell se'n va voler fer càrrec. Finalment i en ocasió que

Carles Capella, del Servei d'Informació de Muntanya, la observés darrere el cancell, se'n va fer càrrec i la va recollir per restituir-la al lloc d'origen, Jonqueres.

Ara queda, però, pendent d'identificació, la qual cosa correspon a David Laudo, historiador.

Esperem que aquesta publicació l'esperoni a redactar-ne la corresponent fitxa, el més aviat possible.

MAGAMA



comercas

- Portes Correderes
- Portes interiors
- Parquet

PORTES DE SEGURETAT

C/ Sant Isidre, 148 Tel. 93 510 55 74 Fax 93 510 57 90 08208 SABADELL



Rda. Ponent, 160
08201 Sabadell
Tel./FAX: 93 727 50 95
hifisabadell@teletelone.es

- Alta fidelitat - - Televisió -



**L'Entesa per Sabadell us
desitja una
bona Festa Major**

Entesa per Sabadell 10 anys fent ciutat

c. de Gràcia, 48 1r 2a Grup municipal tel. 93 745 31 27 www.entesa.org



Lluïsa Caró Toni Font Carles Rovinsky Josep Estrada Rosa Ruy

Fem barri, fem Festa Major

El teu grup municipal



gmciu@ajsaabadell.cat Tel. 93 745 31 26 www.ciu.cat/sabadell

Fleca i Pastisseria
E. VALLS



ESPECIALITATS: Pa de pagès, coques, xapata, pa gallec, coca de recapte

Avgda. Onze de Setembre, 33 * Tel. 93 725 21 20
Via Massagué, 60 * Tel. 93 725 17 86

SABADELL

L'Autoescola de la Creu Alta:

30 anys amb tu

CENTRE DE FORMACIÓ VIÀRIA

AUTOESCOLA GRESOL

c/ Pare Rodés, 6 - 93 716 78 15

www.autoescolagresol.cat / a.e.gresol@terra.es

La millor relació: **Qualitat - preus - servei**

Teòrica en català i en castellà



"la Caixa"

Oficina Pintor Vila Cinca
Avda. Onze de Setembre, 136-140
08208 Sabadell
Tel. 93-715 71 60
Fax. 93-724 70 46

Oficina Creu Alta
Ctra de Prats de Lluçanès, 104
08208 Sabadell
Tel. 93-715 75 30
Fax. 93-724 33 20



Bona Festa Major

Ronda Zamenhoff, 24 - Tel 93 726 92 33 - 08208 SABADELL



El Taller de Teatre de la Creu Alta

Passar-s'ho bé i formar-se tot fent teatre

Albert Martí i Francesc Asens,
en nom de tot l'equip de monitors i monitores

L'entitat celebrarà l'any que ve el seu vintè aniversari plena de vitalitat i amb més de 160 infants i adolescents de 7 a 16 anys inscrits i un equip de vint-i-vuit monitors i monitores

El Taller de Teatre del Grup de teatre Sant Vicenç va néixer ara fa dinou anys amb l'objectiu de crear un espai teatral al jovent que es vertebra al voltant del Centre Parroquial, els anhels escènics del qual ja s'havia vist representat en les obres d'un teatre que tot just reviscolava, en tota la gent que hi treballava.

Aquesta iniciativa va ser, doncs, la conseqüència més lògica nascuda de l'amor dels sabadellencs, i més especialment dels tallarets, pel teatre i pel Centre, i pel sentiment de grup i germanor creat al voltant d'aquestes dues realitats..

Vam néixer amb la il·lusió del qui sap que ensenya, que transmet uns coneixements i uns valors als nois i noies, infants i adolescents, com una vegada els van ser transmèsos a ells; la mateixa il·lusió d'aquell qui sap que, poc o molt, marcarà la vida d'aquests joves, i amb la responsabilitat també que això comporta.

Creiem poder estar orgullosos de dir que, quasi dues dècades després, mantenim aquests mateixos objectius i aquests mateixos ideals, i d'això en poden donar fe els tants i tants pares, antics alumnes i monitors, que segueixen confiant en l'actual equip les hores de lleure dels dissabtes de set a nou dels seus fills.

Actualment comptem amb vuit grups, organitzats per edats, amb vint-i-vuit



L'equip de monitores i monitors.

monitors i monitores i més de cent seixanta alumnes d'entre 7 i 16 anys. Tots ens reunim els dissabtes a la tarda, repartint-nos per Ca l'Estruch i el Centre Cívic de Can Balsach, a part de comptar també amb el nostre escenari.

D'octubre a maig, les activitats del Taller de Teatre es concentren els dissabtes a la tarda, entre el Teatre Sant Vicenç, l'espai de Ca l'Estruch i el Centre Cívic de Can Balsach, i, al llarg de cada temporada, es duen a terme diferents muntatges teatrals i altres activitats

Considerem les sessions del taller de teatre com una eina per educar els joves, però no tan sols per descobrir el món del teatre i aprendre la tècnica teatral en si i potenciar les habilitats i capa-

citats que hi són relacionades, com la creativitat, l'espontaneïtat, el perdre la vergonya o la dicció, sinó també per conrear uns valors que creiem essencials per al seu desenvolupament personal com són la convivència, la companyonia, el treball en equip, la responsabilitat i altres aspectes de la relació amb els altres i amb el món, tasca que és un dels pilars fonamentals del Taller.

La temporada del Taller de Teatre conclou cada any en un festival (normalment al mes de maig), on s'apleguen una sèrie d'escenes que han preparat cada un dels grups i on es mostra tot l'aprenentatge adquirit durant el curs.

Durant l'any ens bolquem així mateix en la celebració de dies assenyalats com són la Castanyada, el Nadal o el Carnestoltes. Així, cada desembre, presentem el Festival de Nadal, posant en escena Els Pastorets Infants i el febrer organitzem un sopar i un concurs de disfresses, amb la participació de més d'un centenar de persones, entre monitors, alumnes i pares.

Una activitat molt especial és la Setmana de Sant Vicenç, cada mes de gener, en què el grup més gran del Taller

prepara un espectacle escrit i dirigit per ells mateixos. A més a més, durant la primavera els nens poden gaudir d'un cap de setmana de colònies que constitueixen un nexa d'unió per a tot el Taller.

D'altra banda, els grups més grans del Taller fan també sortides per veure obres de teatre professional, ja sigui a Sabadell mateix o a escenaris de Barcelona. A finals de juny, com a cloenda del curs, es fa un sopar de comiat al carrer, al costat de l'església, amb la participació de més de dues-centes persones.

Finalment, cal esmentar que la propera temporada celebrarem el vintè aniversari de vida amb un seguit d'activitats i espectacles, i amb l'estrena d'un himne nou.

Els alumnes no només s'inicien en el món del teatre sinó que potencien habilitats i capacitats que hi són relacionades, com la creativitat, l'espontaneïtat, o la dicció, i es formen també en valors com la convivència, la companyonia, l'esforç, el treball en equip, la responsabilitat i altres aspectes de la relació amb els altres i el món que els envolta



A les activitats del Taller de Teatre hi participa tothom.

CA LA DOLORS

carnisseria

Av. Onze de Setembre, 71
08208 SABADELL
Tel. 93 726 31 20

ÒPTICA Macià

Anna Bueso i Escudé
Col·legiat n.ºm. 4402

ÒPTICA OPTOMETRISTA

C/ Major, 162
Tel. 93 716 30 37
08208 SABADELL
optica_macia@hotmail.com

pastisseria
bomberia

Gil

SERVEI de CATERING

Assortiment de coques

BATLLEVVLL, 172 (Gran Via)
Tel. 93 716 25 47
FAX 93 724 74 26

EI SURTI-D'OR

Autoservei Cervesa

Tapes - Torrades
Amanides - Crepes
Menú Cap de Setmana
Menú per a Grups

c/ Major, 156 - Sabadell
Telf: 93.724.48.29
www.elsurti-dor.com

Dehesa Santa Maria

VINS D.O.
FORMATGES D.O.
PRODUCTES IBÈRICS DE GLA
CONSERVES SELECTES
PLATS CALENTS

Agricultura, 101 08208 SABADELL Tel. 93 717 67 02

Peixeteria i Marisqueria MORENO DORADO

Especialitat en:
Peix de platja

Mercat de la Creu Alta Tel. 93 716 44 93

transports i excavacions

RIBERA, S.A.

Bernat Metge, 96-104. 08205 SABADELL
Tels. 93 712 11 59 - 1153 - 1219
Fax. 93 711 90 74
E-mail: ribera@tyeribera.com

DES DE 1985 **Segur - Hogar**

OBERTURES I SERRALLERIA, S.L.

SERRALLERS

servi 24h 93 725 10 46

Narcís Giralt, 7
08202 Sabadell
Tel. 93 725 10 46
93 727 78 84
Fax 93 748 01 49

Duplicats de claus per a:
alarmes, seguretat, especials, cotxes nacionals, cotxes d'importació, motocicletes.

www.segur-hogar.com

MILLA ASSESSORS EMPRESARIALS, S.L.

Gabinet d'Assessorament i Gestió Laboral-Fiscal

- Laboral
- Fiscal
- Comptabilitats
- Declaració de la renda i del patrimoni
- Herències i testaments

Tel. 93 712 12 73 / Fax 93 711 38 08
C/ Sant Ferran, 132

milla.assessors@cecol.es
08205-Sabadell

CALSINA GARCÍA ASSOCIATS

Disseny d'espais interiors i Rehabilitació

C/ Borràs, 90 Baixos - 08208 Sabadell - 93 727 33 37 - www.estudicgn.com

ASCENSORS DEL VALLÈS, S. A.

ASVALL

ECA ECA ECA

Empresa Registrada 010/ER/11/97 ISO 9001

Empresa Registrada 009/ER/R/02/00 MODUL "H"

Gestió Medioambiental 993/MA/05/04 ISO 14001

OFICINES CENTRALS:
Sector Industrial "Mas d'en Clis"
C/ del Roure Gros, 33-35 - 08101 SENTMENAT
Fax 93 715 25 04
E-mail: asvall@asvall.com

Telèfon 902 23 82 20

Condis SUPERMERCATS

ENS TROBARAS A...

- Almogàvers, 68
- Av. Matadepera, 157
- Balmes, 29-31
- Ctra. Barcelona, 444
- Ctra. Prats de Lluçanès, 180
- Irlanda, 2
- Les planes, 11
- Les Valls, 26
- Mercat Campoamor
- Mercat Torre Romeu

● Parking ● Divendres Migdia obert ● Servei a domicili

Nous restaurants al passeig de l'Eix Macià

Una lamentable actuació municipal evidència la ingenuïtat del Síndic de Greuges



La construcció de quatre restaurants en el mateix passeig de l'avinguda de Francesc Macià és un nou exemple de la manera d'actuar de l'Ajuntament quan els fets són contraris als seus interessos. Un cop més, el govern municipal no ha tingut cap inconvenient a rifar-se el mateix Síndic de Greuges, menystenir les reivindicacions veïnals i manipular l'opinió pública per sortir-se d'una actuació molt lamentable i totalment injustificada.

Els fets es remunten al mes de juny de 2008 quan un grup de veïns es van adreçar a l'Associació de Veïns de la Creu Alta per interessar-se sobre les característiques del projecte de nous restaurants que l'Ajuntament promovia al mig de la zona de vianants.

L'Associació, que no en sabia res, va demanar informació per mitjà de la corresponent instància, presentada en data 18 de juny i amb el número d'entrada en el registre municipal DT32008001866, però, a dia d'avui, l'Ajuntament, com fa habitualment per no incórrer en compromisos escrits, encara no ha contestat aquell requeriment d'informació.

Atès que des del govern municipal ningú no deia res, uns dies més tard, els mateixos veïns de la zona afectada van enviar al diari local una carta denunciant la construcció dels restaurants esmentats en un espai d'ús públic, que va ser puntualment publicada. L'afer, malgrat la seva importància, no va atraure, cuiriosament, l'interès dels periodistes locals.

La iniciativa popular

El 21 de novembre de 2008, i veient que l'Ajuntament continuava sense badar boca i tirava endavant amb el projecte, sense cap mena d'explicació ni resposta a les demandes dels veïns i de l'Associació de Veïns, es va posar en marxa una recollida de signatures en contra de la instal·lació dels restaurants.

En només dos matins de diumenge (unes sis hores en total) la iniciativa va aconseguir recollir 1.335 signatures que l'Associació de Veïns va presentar a l'Ajuntament per mitjà d'una nova instància amb data 5 de desembre de 2008, que entrà al registre municipal amb el número DT32008002717. A dia d'avui, tampoc aquesta segona instàn-

cia ha rebut cap resposta per part de l'Ajuntament, ni directament per escrit, ni de paraula per mitjà del regidor de Districte, José Ayuso.

Només quatre dies després de la presentació de la instància, els mitjans de comunicació locals, que continuaven sense interessar-se per saber la versió dels afectats, van oferir, per contra, la màxima cobertura informativa a les paraules dels regidors Francisco Bustos i Juan Carlos Sánchez quan aquests van convocar una roda informativa per contrarestar els efectes de la mobilització veïnal explicant la versió interessada dels fets.

Com és habitual, els dos regidors van fer palès el seu més absolut menyspreu per qualsevol tipus d'oposició a les decisions municipals i van mostrar la seva prepotència, manifestant sense cap mena de contenció que el mes de febrer de 2009 s'obriria el primer restaurant i la resta en el transcurs de l'any. A dia d'avui, però, encara no se n'ha obert cap.

Com que no n'hi havia prou amb la roda de premsa, l'Ajuntament va recórrer al cens per identificar els 1.335 veïns que van signar en contra del projecte i, un cop identificats, els va adreçar una carta del regidor de Presidència, Lluís Monge, en què justificava la construcció dels quatre restaurants. Amb aquesta acció, es menystenia l'Associació de Veïns, ja que no se li contesta-

ven les instàncies ni se l'informava d'aquesta carta, però sí que s'informava els veïns directament, a l'estil més genuí i característic de qui governa la ciutat des de fa deu anys.

Dues empreses locals treballen en la construcció d'aquests nous establiments comercials en l'espai de vianants de l'avinguda. Es tracta de l'empresa de construccions i rehabilitacions Cofeca i la de serralleria industrial Eloy Muñoz, segons consta a l'obra.

La carta al Síndic

Arribat en aquest punt, després de publicar dues cartes més al diari local i de constatar que ni els mitjans de comunicació ni cap partit polític, llevat de l'Entesa, s'interessava pel conflicte, l'Associació de Veïns va decidir recórrer a Rafael Ribó, el Síndic de Greuges o defensor de les persones, per tal d'informar-lo dels fets i de les accions dutes a terme fins aleshores amb els veïns.

En data 18 de març de 2009, el Síndic va respondre explicant que havia rebut l'informe explicatiu que havia sol·licitat a l'Ajuntament de Sabadell. En aquest informe se li exposava, literalment, que el projecte consistia en la "substitució d'unes terrasses d'estiu de tres establiments comercials de restauració existents dins del centre comercial", que no estaven dotades de lavabos, ni cuines, ni magatzems...

Segons explica el Sr. Ribó, l'Ajuntament ha acreditat que l'aprovació inicial del projecte és de març de 2005 i que va ser publicat i sotmès a informació pública com fixa la llei, al tauler d'anuncis municipal, al Butlletí Oficial de la Província del 19 d'abril de 2005 i al diari *La Vanguardia* del 12 d'abril de 2005.

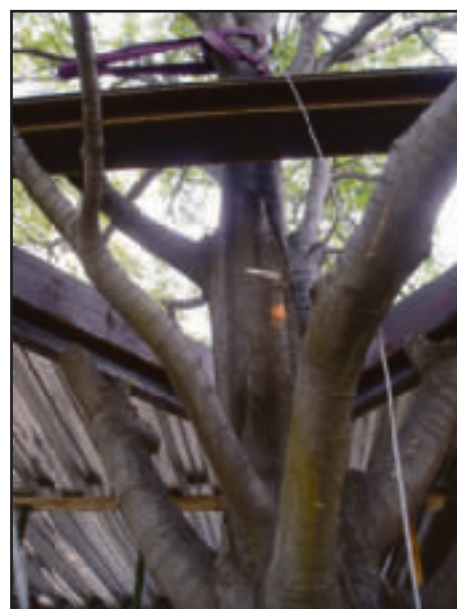
Són els canals de comunicació oficials que marca la llei, però és molt curiós que una actuació municipal que només afecta ciutadans de Sabadell es doni a conèixer un dia qualsevol per mitjà de *La Vanguardia* i no pas, o també, pel diari local. I fóra també molt lògic que un Ajuntament d'una ciutat que es diu "de les persones", es preocupés d'informar els veïns més directament afectats, ja que, quan li ha convingut, bé que s'ha espavilat per adreçar-los una carta explicativa. Es podria inferir, per tant, que no hi havia una voluntat clara que el projecte fos ben conegut per tothom.

Constatant això no és estrany tampoc que el Síndic trobi normal i detall en la seva carta que l'Ajuntament li ha explicat que "durant el període d'exposició pública no es va presentar cap reclamació ni al·legació o suggeriment."

Però el més curiós del cas és que l'Ajuntament li diu al Síndic que "s'ha donat resposta a la instància del 18 de juny de 2008 i de 5 de desembre de 2008...". I el Síndic, que sap pels veïns que no hi ha hagut cap resposta, no fa cap pas per esclarir quina és la realitat.

Pel que es veu, per a Rafael Ribó, el "defensor de les persones", la paraula de l'Ajuntament, d'un Ajuntament que en casos com els del Zoo, el Bemba o la caserna de la Guardia Civil, per citar-ne només tres de ben famosos, ha donat mostres clares de la seva poca fiabilitat, val més que la queixa reiterada de manca d'informació de centenars de veïns. És una situació sorprenent i una bona lliçó d'ingenuïtat i de manca de rigor i exigència que dóna la idea justa del que podem esperar de les persones que dirigeixen el nostre país avui.

Redacció



Els arbres han quedat "empresonats" per l'estructura metàl·lica i s'han tallat algunes branques.

AGSS O'A
A. Guix Soteras Succ. S.L.P.
GESTORIA ADMINISTRATIVA
 Ribot i Serra 117 3r. Tel. 93 749 62 62
 FAX: 93 724 28 19 - www.agss.cat - agss@agss.cat

L'ANTIC
 FORN DE LLENYA

Ctra. de Prats, 148
 Tel. 93 716 61 41

C/ Sant Cugat, 47
 Tel. 93 727 04 56

ACCESORIS I TALLER ESPECIALITZAT BICICLETES DE CARRERES MOUNTAIN BIKE CITY BIKE

Cicles Jove
 ESPECIALISTES DES DE 1943

C/. Papa Pius XI, 48
 Avgda. Onze de Setembre, 53
 08208 SABADELL

www.ciclesjove.com
 ☎ 93 725 18 63

LA NETEJA S.L.
 MANTENIMENT I SERVEIS

- Manteniment i servei per a comunitats de propietaris
 - Locals comercials
 - Indústries i oficines en general

C/ Dinarès, 25 - Local baixos
 www.laneteja.es
 08208 - SABADELL

☎ 93 717 84 01

BAR MARFIL
 Especialitat en entrepans freds i calents

Paco Mutlló, 139 08208 SABADELL

FARMÀCIA GARRELL

NOU HORARI:
 OBERT 14 HORES
 TOT L'ANY
 de 8 a 22 Hores
 365 DIES

C/ Borràs, 4 (Plaça Granados) Tel 93 727 66 70
 08208 Sabadell

TR

Bingo CORAL COLON

- * Ordenadors automàtics de joc
- * Sala màquines recreatives
- * Servei de cafeteria - restaurant

Obert de 4 de la tarda a les 3 de la matinada
 Divendres, dissabte i vigílies
 fins a les 5 de la matinada

Avgda. Onze de setembre, 125
 08208 SABADELL

34 ANYS D'EXPERIÈNCIA
 AVALEN EL NOSTRE PRESTIGI:

GRÈVOL S.L.

PROJECTES, CONSTRUCCIÓ I
 MANTENIMENT DE PARCS I JARDINS

... us desitja:

Bona Festa Major

C/ Monsià, 81 (Pol. Ind. Can Carner) grevol@grevol.com
 Tel. 93 715 88 94 - Fax 93 715 88 95 http://www.grevol.com
 08201 - CASTELLAR DEL VALLÈS

Nou llibre de la Biblioteca d'Estudis Creualtencs

Pinzellades de Festa Major, la Creu Alta festiva

Josep Ubia i Jaume Pont

Jaume Pont i Josep Ubia han elaborat un interessant treball sobre la Festa Major de la Creu Alta, que serà presentat en públic dins dels actes de la festa major d'enguany. És un nou llibre de la Biblioteca d'estudis creualtencs que edita l'Associació de Veïns de la Creu Alta. En primícia per a tots els lectors d'aquest diari, reproduïm a continuació la seva introducció, escrita pels autors i il·lustrada amb un dibuix del mateix Josep Ubia, i us animem a adquirir-lo i a col·laborar activament amb la festa.

Ens situem davant del Casinet de la Creu Alta. Són les dotze de la nit del diumenge de la Segona Pasqua. Sonen les darreres notes de les havaneres. El públic reunit marxa content cap a casa seva. Mentre camina, un explica les seves proeses sota les espurnes dels diables; un altre, el munt de ballar amb l'orquestra que va actuar el dissabte; un altre ja té ganes de tornar a veure els castellers; i un de petit explica als seus pares com vol fer el carretó de l'any vinent. Tots s'ho han passat molt bé, però, després d'un cap de setmana de festa major, l'endemà cal anar a treballar o a estudiar.

Només queden a l'avinguda una desena de persones que acaben de guardar les cadires i taules que s'han utilitzat per servir el cremat. Un cop queda tot ben recollit, entren a dins del pati de la botiga Gargots i s'asseuen. Descansen. Ells també han viscut la Festa Major, però d'una altra manera.

Des de gener a maig, cada dilluns a la nit, tocava reunió de la Comissió de Festes de l'Associació de Veïns: "va de festa major!". Paral·lelament a aquestes reunions, es realitzaven trobades amb les entitats que col·laboren amb la festa, instàncies per a l'Ajuntament, visites als anunciants del Diari de Festa Major, articles per al diari, elecció del dibuix de la samarreta, contacte amb orquestres, grups d'animació i pregoner, entre moltes altres tasques.



Portada del nou llibre.



S'han passat el cap de setmana d'un costat a l'altre del barri portant cadires, muntant taules, venent samarretes, donant begudes i, sobretot, tenint cura que tot surti com s'havia programat des del gener. Tranquil·lament, però animosament, també s'expliquen les seves anècdotes i peripècies de la festa.

Tant els membres de la Comissió de Festes, com tots els que la fan possible d'una manera o altra, són conscients que la Festa Major de la Creu Alta té quelcom especial. La vena festiva dels creualtencs ve de lluny. Quan la Creu Alta formava part del poble de Sant Pere de Terrassa, la Festa Major era molt lluïda i plena de gom a gom, i no només de tallarets, sinó també de molts sabadellencs que volien gaudir dels balls i dels concerts.

Un cop enterrat el franquisme, l'entusiasme creualtenc vers la festa ha estat més que notable; entenent la festa com un element de convivència entre veïns, de fraternitat i de recuperació de la cultura popular catalana. És per això que s'han celebrat trobades de gegants, de diables i de trabucaires d'arreu de Catalunya; que s'ha divulgat la història del barri amb exposicions, articles i estudis; i que, entre moltes activitats, s'ha homenatjat a veïns que han destacat.

Històricament, un dels trets distintius del barri ha estat i és la seva festa més gran. *Pinzellades de festa major, la Creu Alta festiva* és un treball que vol reflectir aquest esperit festiu. I desitgem mostrar-ho de dues maneres, escrita i gràfica: amb il·lustracions fetes a l'aquarel·la i amb un recull explicatiu de les principals activitats de les festes majors des de finals dels setanta fins ara.

D'aquí provenen les pinzellades. Pinzellades, pel valor artístic i gràfic de

les il·lustracions. Pinzellades, per donar a conèixer d'una manera general les activitats més singulars de la festa. Pinzellades, per l'inaabastable que seria fer un llibre exhaustiu, que expliqui amb detall tota la festa. I també trobareu pinzellades d'història, malgrat no sigui la nostra pretensió fer un llibre sobre la història de la Festa Major creualtencs. A més, tampoc hem pogut mencionar a totes les persones que hi han col·laborat (repetim, ens seria inabastable), però desitgem que amb aquestes pinzellades també s'hi sentint reflectides.

Per elaborar aquestes *Pinzellades*, hem voltat pels diferents actes, hem fet fotografies i n'hem demanat, hem parlat amb organitzadors i amb participants i, sobretot,... hem gaudit de la festa!

Gaudiu d'aquest record gràfic i documental que pretenen ser aquestes *pinzellades*. Esperem haver assolit els objectius proposats en el moment de preparar aquest treball. I, finalment, volem que *Pinzellades de Festa Major, la Creu Alta festiva* sigui un modest reconeixement a totes les persones que al llarg dels anys han col·laborat amb la Festa Major de la Creu Alta, i especialment aquells, que després de les havaneres i el cremat, han respirat cansats però satisfets de tot l'esforç fet durant la festa.

VISCA LA CREU ALTA I VISCA LA SEVA FESTA MAJOR!



Un dels capítols del llibre, dedicat a El Tallaret.

BREUS

Futures transformacions d'ús

La transformació de l'illa de les antigues filatures Ribé del carrer de Francesc Layret en espai residencial, de serveis i zona verda està en estudi i pendent de la corresponent modificació del pla urbanístic i de la redacció del projecte d'ordenació i edificació.

D'altra banda, la transformació de l'illa industrial de l'antic Vapor Cusidó, entre els carrers de Montseny, Antoni Cusidó, Montllor i Pujal i sant Miquel, en la qual hi ha naus molt velles, a més d'una imponent xemeneia esquerdada i mig torta, a punt de caure, també està en estudi, malgrat que és un projecte complicat, segons manifesten fonts municipals, perquè hi ha molts propietaris afectats i el tema és complicat de resoldre.

Places per rehabilitar

Les places de Jonqueres i Escaldes Engordany són zones verdes públiques de propietat privada i s'està negociant amb els veïns propietaris per fer-ne la necessària remodelació i posada al dia, aprofitant els fons especials posats a disposició dels ajuntaments.

Fotografies antigues a la Biblioteca

L'Associació de Veïns de la Creu Alta ha demanat reiteradament que a les nues parets de la Biblioteca es decorin amb fotografies de la Creu Alta antiga. Aquestes imatges servirien per explicar gràficament com era aquesta part de la ciutat antigament i els seus edificis més emblemàtics (el velòdrom, el vell camp de futbol, les antigues escoles públiques, el Cervantes, els safareigs...) i moltes altres imatges ampliades podrien vestir de més cultura (memòria històrica en aquest cas) la biblioteca dels vells safareigs.

Des de fa un any, diversos regidors s'han compromès en diferents ocasions amb l'Associació a estudiar la proposta i l'entitat veïnal ha dirigit diverses cartes i instàncies a la Casa Gran i al Consell de Districte amb aquesta finalitat, però fins ara no s'ha concretat res.

La mateixa Associació i els historiadors creualtencs podrien cuidar voluntàriament de la selecció, a partir dels materials disponibles i del recurs a l'Arxiu de la ciutat i el Fons gràfic Casañas de la Unió Excursionista, i només amb una petita assignació pressupostària per fer les ampliacions i els emmarcats n'hi hauria prou.

Peixateria Anita

MERCAT CENTRAL - Nº 355
s a b a d e l l
Servei a domicili - Viver propi

☎ 93 726 68 80

☎ 655 01 95 24



Ctra. de Prats, 170 * Tel. 93 717 19 10 * 08208 SABADELL

CANSALADERIA - CARNISSERIA

GABARRÓ

Fundada l'any 1959

C/ Francesc Layret, 102 Tel. 93 716 31 89 08208- SABADELL

ENRIC SALVADOR GARCIA

REPARACIÓ ARTESANA DEL SEU CALÇAT
47 ANYS AL SEU SERVEI
(Folrem les seves sabates de núvia)

Sant Domènec, 18 - Tel. 93 717 15 26 - SABADELL

PASTISSERIA

Especialitat: PASTÍS NÚRIA



Carretera de Prats, 173 * Tel. 93 716 27 94 * 08208 SABADELL



DE F. IGNACIO
REPARACIONS DE L'AUTOMOBIL

Sant Domènec, 47 bis
Tel. 93 716 34 14
08208 SABADELL



Josep Aparici, 20-22 C.A.
(prop Mercadal)
Tel. 93 723 60 00

Covadonga, 357
Tel. 93 745 90 26

info@ced2.com www.ced2.com



ANNA FERRER

Jovellanos, 99 - 101 08201 SABADELL Tel. 93 725 93 79 St. Isidre, 160 08208 SABADELL Tel. 93 717 30 54

Obert Dilluns de 9 a 19 H. Dilluns Tancat
Dimarts - Divendres de 9 a 20:30 H. Dimarts - Divendres de 9:30 a 18:30 H.
Dissabte de 8 a 19H. Dissabte de 8 a 19 H.



Tallers i activitats per a
nens i nenes de 4 a 14 anys

Matrícula oberta a partir de l'1 de juny pel Curs 2009/10 i Tallers de setembre
C/ St. Vicenç, 9-11 - Tel. 93 745 00 81 - Creu Alta - SABADELL



farmàcia - ortopèdia
rosa jordana i gisbert

Ctra. de Prats 208 - 08208 Sabadell
Telèfon: 93 716 24 77 Fax 93 723 51 18
E-mail: rjordana001@cofb.net



Consulting Kep & Associats, s.l.

COMPTABILITAT JURÍDIC
FISCAL LABORAL
RENDES AUDITORIES

C/Picañol, 21 baixos
Tel. 93 727 05 81 Fax 93 725 33 76



TALLER DE CREACIÓ
ARTÍSTICA DEL VIDRE

JOSEP LLUIS CASANOVAS
Riera Alta 5 - SABADELL
Passatge Junc 3 - SABADELL

ÀNGELS

C/ Picañol, 45 SABADELL
Tel. 93 726 74 46

- Cursos per aprendre a fer-te la teva pròpia roba
- Servei de tallar i emprovar



Implantologia
Periodoncía
Cirugia Oral
Ortodoncía
Odontologia General

C/ Agricultura, 103 Tel. 93 723 66 12
08208 SABADELL 93 723 66 06

L'Associació de veïns per dins

Alba Mas

Benvolguts i benvolgudes veïnes i veïnes de la Creu Alta, primer de tot em presentaré com la "becària" de l'associació de veïns del nostre barri, o si més no, se m'ha fet conèixer així.

Realment, quan vaig començar no em pensava pas que m'acabarien demanant que escrivís un article pel nostre reconegut *Diari de la Creu Alta*. Així, que hauré de començar pel principi per situar-vos en el context i acabar explicant-vos quines han estat les meves tasques.

Si em presento millor, el meu nom és Alba Mas; i si haig de ser sincera, més que fer de becària, estic fent les pràctiques de la universitat de la carrera d'Humanitats. Dins de la carrera em vaig topar amb l'oportunitat de fer l'especialització en gestió cultural, i òbviament, no m'ho vaig repensar. Com que ja feia anys que trobava interessant la nostra popular Festa Major, aquest any vaig pensar que podria ser interessant fer les pràctiques a l'Associació de Veïns i, així, tant aprenia coses per la carrera com m'instruïa amb coses del barri.

Com molts socis de l'Associació de Veïns saben, i gaudeixen, de les trobades setmanals que fan en el nou Centre Cívic, jo també hi vaig començar a formar-ne part a principis d'aquest curs. La veritat, el principi em feia una mica de basarda, però aviat em vaig sentir acollida. Són unes reunions força entretingudes on tothom té dret a dir la seva. Però no ús penseu que només s'hi va a passar l'estona, perquè sinó no hagués après moltes de les coses que et poden donar com a teòric a la universitat i ara me les trobava de cara. O encara diré més, estic aprenent coses que ni tant sols sabia i



són de gran importància per a una gestora cultural. Un dels temes de gran rssó que no hem parat de tractar aquest any en les reunions ha estat la de l'Estació del Catalans, però també les polèmiques terrasses que s'estan construint a l'avinguda Francesc Macià o poder fer la Festa Major a la plaça Creu Alta, però l'ajuntament s'hi ha girat d'esquena. D'aquesta manera, he vist com costa demanar coses amb cap i peus pel nostre barri i efímers per a l'Ajuntament.

Però no tot han estat coses dolentes, ans el contrari. Ja que també he pogut presenciar com s'organitzaven esdeveniments com La Marató de TV3, com l'editorial de l'Associació edita llibres, com es promouen les conferències, com també es participa per Sant Jordi amb la parada de llibres de la Biblioteca d'Estudis Creualtencs i, sobretot, com costa organitzar una Festa Major com la nostra.

Talment, m'han encarregat de fer coses individualment i segur que alguns de vosaltres us sonaran. Vaig començar per

redactar una enquesta on el tema principal era veure com d'implicat estava la gent del barri amb el barri i l'Associació de Veïns. La mateixa que he estat fent pel barri i m'ha agradat que la gent hi participés. A la vegada que també repartia i anunciava la campanya que s'està impulsant contra el nom que se li vol donar a la parada dels Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya a la Creu Alta. Que com ja deveu saber ha d'arribar a dir-se Creu Alta. Per això, aquest any a més a més de les samarretes de Festa Major, se'm va passar pel cap fer bosses de roba amb el logotip de la campanya. Així, per una banda, anunciàvem el nostre conflicte i, per l'altra, divulgàvem utilitzar bosses de roba i no de plàstic. Per tant, ja espero que aneu veient anar a buscar el pa amb les bosses de la Creu Alta!

Com podeu comprovar, he estat participant en articles del *Diari de la Creu Alta*, he fet èmfasi en el cercavila de diumenge, en aportar noves idees on he pogut i com a becària m'han fet paticipar en les reunions de Llamps i Trons. Que com a creualtencs ja podeu estar formant part d'un o de l'altre, participar en totes les activitats, guanyar punts, passar-ho de conya i no perdre el mocador que la competició segueix cada anys amb noves emocions.

Així que només em queda dir que tingueu una bona Festa Major, que la gaudiu molt i que penseu que ha estat fruit de creualtencs i creualtenques que miren perquè la nostra cultura no s'esvaeixi.

Cercavila inaugural

La nova colla Joves Geganters de la Creu Alta tornarà a fer ballar els Nuvis

Després d'uns quants anys de deixar els Nuvis tranquils, aquest any els volen tornar a fer moure l'esquelet.

Quan em refereixo als Nuvis, em refereixo als nostres estimats gegants creualtencs, que per molts anys que passin ells sempre viuen el seu dia de primeres núpcies. Tot i que cal dir, que ja en porten 26!

Enguany, malgrat no tenir plaça per fer-los ballar, la nova colla de joves geganters vol treure tossudament els Nuvis a passejar. Aquesta tropa de vailets està preparant un acte per inaugurar la nova època gegantera que farà treure el bastó i el ram als Nuvis.

Així, que després de saber aquesta notícia vaig a anar a fer una vista als Nuvis sobre què opinaven ells de tornar a veure país. I la veritat, me'ls vaig trobar tot enfeïnats arreglant-se per poder estar com dos nuvis creualtencs de cap a peus. I de seguida els hi vaig preguntar perquè tenien tanta pressa de mudar-se d'aquella manera. El nuvi, que estava triant el millor bastó per lluir, em va contestar que la Festa Major de la Creu Alta estava al caure i que si jo sabia qui els vindria a veure. Òbviament, jo no sabia que els haguessin de venir a veure ningú en especial. I la núvia que s'estava emprovant el vestit, va fer èmfasi sobre les antigues colles geganteres que ja havien estat companys d'ells. Però jo seguia sense entendre res. El nuvi, que per fi havia trobat el bastó que més l'afavoria, em va explicar acuradament que aquest any han convidat els antic geganters perquè els tornin a fer ballar, a més a més, de presentar la nova colla gegantera. Una grup de joves que obra les portes a tots aquells que ens vulguin seguir anar a veure amics gegants nostres, expressava textualment la Nuvia que portava els baixos del bestit ple d'agulles. Però, deia el Nuvi tot orgullós de poder tornar a lluir el seu barret de copa, antics joves no els hi traïeu el mèrit a la nova collada que prou feina tenen.

En fi, que jo vaig a anar a veure els Nuvis per un motiu i en vaig sortir amb un altre de molt més pes. Però abans de deixar-los que acabessin d'arreglar-se, la núvia, que estava triant les flors pel seu ram, em va dir que esperaven que vinguessin molts geganters i que ells a l'hora de l'esmorzar ja estarien allà. Així, que si els geganters s'animaven també els podrien anar fer companyia. El Nuvi, per la seva part, semblava que ja havia enllestit bona part de la seva feina, em va afirmar que estaria molt content que s'apuntessin creualtencs i creualtenques a venir-los a veure i a ballar amb ells.

D'aquesta manera, que a mi ja no em queda res més per dir, perquè ja heu vist que el protagonisme se l'han endut els Nuvis.

AM.

Per Festa Major sortim al carrer!

Els dies de Festa Major són uns dies per estar al carrer, amb els veïns i les veïnes del barri per a poder gaudir d'unes festes que porten molts anys fent-se, unes festes que són una expressió de la cultura popular de tots i de totes. Precisament per això, per significar una expressió de cultura popular, creiem que no tant sols són dies per poder gaudir de la festa sinó també per reivindicar i combatre pels nostres drets, que si ja vèiem abans retallats, ara amb la crisi econòmica veiem encara més ofegats.

És per això que el jovent, no tant sols participem de la festa sinó que reivindicuem els nostres drets com a joves i com a hereus de la societat del present. Som nosaltres qui haurem de carregar amb aquesta llosa que el capitalisme forja, i és per això que som nosaltres qui hem de lluitar amb més força que mai contra aquest.

Quan parlem de combatre, lluitar, reivindicar; no pretenem que ningú es posi les mans al cap, al contrari. La nostra lluita, el nostre combat i les nostres reivindicacions passen per construir un teixit associatiu a tots els barris, participant i compartint el dia a dia, i per què no, també compartint les seves festes populars, les de tots i totes.

Apostem per crear una xarxa de solidaritat entre tots els sabadellenques i creualtencs, que ens porti les eines necessàries i les forces suficients per poder respondre a totes les agressions que patim tots i totes i en especial aquells que rebem el cop més dur, ja sigui per la nostra condició d'edat, gènere o ètnia. Ens solidaritzem amb tots els comerços que tanquen ofegats per les grans multinacionals capitalistes, amb tots els veïns que acomiaden

cada dia a la nostra ciutat, i amb tota aquella gent que, com nosaltres, entén totes aquestes conseqüències del capitalisme i la seva crisi com a quelcom a eliminar i veuen la necessitat de crear, entre tots i totes, una nova consciència i una nova societat més justa i igualitària.

No volem ser utòpics, ni somniadors; som realistes, és per això que treballem per allò que creiem. És per això que participarem a la Festa Major de la Creu Alta: per poder sortir al carrer i compartir amb els creualtencs i les creualtenques totes les nostres inquietuds i gaudir juntament d'aquests dies.

Per unes festes del barri i pel barri, per unes festes populars i combatives!

Bona Festa Major 2009!

Assemblea de Joves de Sabadell - CAJEI



Taller de Reparació



Daniel Garcia

C/ Papa Pius XI, 182
Tel. 93 716 21 08
08208 Creu Alta

MIL PUNTS

*Roba interior
home, dona i nens*

Merceria · Labors

Complements

Picañol 50 · Sabadell
Tel. 93 723 41 54

Herbolari Tisana



Dietista
Quiromasatge
Herbes medicinals
Cosmètica Natural
Flors de Bach
Alimentació biològica
Productes per esportistes

J. Aparici, 8 08208 SABADELL
Tel. 93 723 73 27

el rebost

Avda. Orze de Setembre, 37 - Tel. 93 725 27 69 - 08208 SABADELL

modilec, s.l.
Instal·lacions i Muntatges Elèctrics

C/. Castellar, 78 local - Tel. 93 716 48 55 - 08208 SABADELL



TABIQUERIA EN SECO
FALSOS TECHOS
AISLAMIENTOS

INSONORIZACIONES
VISERAS CORTAFUEGOS
ESTANTERÍAS

Felip Pedrell, 74 Tel. 93 724 72 14 Fax 93 724 72 15 aislamientos@montajesnunez.com

GRAU INSTAL·LACIONS I REPARACIONS, S.L.



Lampisteria
Electricitat
Gas
Calefacció i A.C.S.
Aire condicionat
Reformes en general
Treballs verticals
Regs per aspersió i degoteig

C/ Antoni Cusidó, 6 local C - 08208 Sabadell
Tel. 93 716 17 28 - Fax 93 716 07 06 - grauinstal@telefonica.net

ARTICLES DE PIROTÈCNIA "Petards" - EXTENS ASSORTIT

CASA POCH

Fundada l'any 1950

C/ Sant Domènec, 20 - Tel. 93 716 13 97 08208 SABADELL

Carrosseries
CABA

REPARACIÓ AUTOMÒBILS

PLANXA - PINTURA - MECÀNICA

Tel. 93 716 14 33 Montllor i Pujal, 81-87



Asociación y coordinadora
de industriales feriantes
del vallés

Teléfono: 93 714 46 57
C./ Hospital, 11-B

Castellar del Vallès

Llegums Roca

Tot el món
dels llegums

Des del
1.965



Al vostre servei. Mercat Central
93 725 83 18 Sabadell

- LLEGUMS
- VERDURES
- PASTES I ARROSSOS
- GASPATXO
- CREMES
- ESPECIALITATS



Maria Elena Bertran serà la Tallareta d'Honor 2009

Qui ha estat presidenta de l'Associació de Veïns de la Creu Alta durant disset anys (1991-2008), Maria Elena Bertrán Martínez, rebrà aquest any el Tallaret d'Honor que anualment atorguen l'Associació de Veïns de la Creu Alta i la Comissió de Festes, i que podríem considerar com la màxima distinció creualtenca a què pot aspirar qui viu i ha treballat per a la Creu Alta des de la seva activitat ciutadana, social o professional.

El llegat de la Maria Elena després del seu pas per la presidència de l'Associació és difícilment igualable, tant pel que fa a èxits assolits (enllumenat públic, col·legi públic, biblioteca, centre cívic, escola bressol,

Biblioteca d'estudis Creualtencs... i moltes altres lluites i reivindicacions) com per la defensa que ha fet sempre dels interessos dels creualtencs i creualtenques, per tal que gaudíssim d'una millor qualitat de vida, en tots els sentits.

Maria Elena Bertrán ha estat i és un exemple de compromís cívic i de perseverança i valentia en benefici del barri. Ho va ser durant el mandat Farrés i ho ha estat fins ara en el mandat Bustos, un exemple també per a moltes altres associacions veïnals que admiren el dinamisme, la creativitat i la capacitat de lluita que diferencia l'Associació de Veïns de la Creu Alta.

Creu Alta Sabadell Bàsquet, la diada dels 10 anys



El club
recorda i agraeix
especialment als creualtencs
Miquel Jordà
i Josep Manel Piedrafita
el seu gran suport
per fundar el club,
l'any 1998



El dissabte 14 de juny de 2008 vam realitzar l'acte principal de celebració dels 10 anys de vida del Creu Alta Sabadell Bàsquet al barri i vam organitzar una magnífica diada plena d'activitats.

Totes es van fer al pavelló de Cal Balsach, a la plaça de la Creu Alta i els carrers del barri i van ser gratuïtes per a tots els participants.

Es va celebrar un torneig amb més de 800 participants de 5 a 18 anys i activitats obertes a tothom amb uns 600 participants aproximadament a la plaça Creu Alta i als carrers del voltant amb inflables, carpa de jocs i vuit cistelles de bàsquet on s'organitzaven partits, 3X3 i concursos.

Cada participant al torneig va rebre una medalla i un refresc i cada equip un banderí commemoratiu, tots els participants a les activitats externes obertes a tothom van rebre un munt d'obsequis només per participar-hi. Vam comptar amb un gran grup de trenta voluntaris que van treballar amb molta eficàcia, ja que la cita va ser tot un èxit.

Aquest any el nostre club continua comptant amb un gran nombre d'equips que participen a la lliga del Consell Esportiu de Sabadell i la Federació Catalana de Bàsquet amb més de 400 esportistes i 35 entrenadors i entrenadores.

El nostre club organitza cada any campus de Nadal i d'estiu i si algú vol venir a



jugar amb nosaltres us esperem a Cal Balsach, podeu consultar totes les nostres activitats a www.creualtabasquet.cat

L'any 2008 ha estat molt especial per a la nostra entitat, no tindríem prou espai per anomenar totes les persones que han treballat per a fer del Creu Alta Sabadell Bàsquet un club molt gran, però voldríem fer una especial menció als amics Miquel Jordà i Josep Manel Piedrafita que fa uns 10 anys ens van donar el seu gran suport per fundar el nostre club i que van creure en un nou projecte il·lusionat. Gràcies a tots i a totes!

**Molt bona festa major
i visca la Creu Alta!**



campus de bàsquet a l'estiu 2009

del 29 de juny al 31 de juliol per nens i nenes de 5 a 16 anys

pavelló Cal Balsach

basquet + piscina
preu: 60 € per setmana, i tot
el campus (5 set.) per 250 €

Informació i inscripcions:
www.creualtabasquet.cat



Organitza:



Biblioteca d'Estudis Creualatencs

Presentació del nou llibre *Pinzellades de Festa Major, la Creu Alta festiva i segona edició, ampliada, de La Creu Alta, un poble convertit en barri*

Aquest any, l'activitat editorial de l'Associació de Veïns ha estat intensa, de manera que, coincidint amb la Festa Major, es posen a la venda dues novetats: d'una banda la segona edició del llibre de Manel Camps *La Creu Alta, un poble convertit en barri*, i de l'altra el nou llibre de Jaume Pont *Pinzellades de Festa Major, la Creu Alta festiva*, amb il·lustracions de Josep Ubia.



Jaume Pont ha elaborat un interessant treball sobre les festes majors de la Creu Alta, il·lustrat amb dibuixos de Josep Ubia, que serà presentat en públic dins dels actes de la festa major d'enguany. És tracta d'un nou llibre, el setè, de la Biblioteca d'Estudis Creualatencs (BEC) que, des de fa vuit anys, edita l'Associació de Veïns de la Creu Alta per tal de divulgar la rica història del barri i contribuir també a finançar les seves activitats.



D'altra banda, i una vegada exhaurida la primera edició, es va presentar, coincidint amb la diada de Sant Jordi, la segona edició del llibre de Manel Camps "La Creu Alta, un poble convertit en barri". Es tracta d'una reedició del primer llibre de la BEC, publicat l'any 2001, ampliada amb una ficció sobre l'històric dinar en què els diputats Alfons Sala i Francesc Pi van acordar la desaparició de l'antic poble de Sant Pere de Terrassa, al qual pertanyia la Creu Alta.

L'asfalt engolirà Sant Pau de Riusec



La vella parròquia de Sant Pau de Riusec, una de les set parròquies que configuren l'antic terme municipal de Sant Pere de Terrassa, el poble desaparegut del qual formava part la Creu Alta, està essent engolida pels vials del futur Sabadell Parc Empresarial que promou la iniciativa privada: Caixa Sabadell, per mitjà de Promotora del Vallès, SA (PROVASA), i el grup d'inversors manresà TILSA.

Com es pot veure a les imatges, Sant Pau de Riusec va quedant encerclada pels vials nous que comporta l'urbanització d'aquest macro complex industrial de 155 hectàrees, un dels més grans del Vallès i de Catalunya.

És un gran projecte urbanístic a cavall de Sabadell, Badia del Vallès, Barberà del Vallès i Cerdanyola del Vallès amb un impacte positiu previsible sobre el teixit industrial i l'oferta laboral, però també molt negatiu en aspectes com la mobilitat de l'àrea i la qualitat de vida de l'entorn.

En aquest sentit, sap molt greu que davant d'un planejament nou com aquest, i sostenible ecològicament com diu la publicitat (www.sabadellparcempresarial.com), no s'hagi tingut més en compte l'impacte dels nous vials sobre aquest indret mil·lenari del sudoest de la ciutat i que no s'hagi optat per una alternativa menys agressiva i més respectuosa amb tot el conjunt de la parròquia, potenciant-la i integrant-la com un punt històric de referència en el mateix projecte d'ordenament urbanístic.

Passen els anys, i en teoria els humans evolucionem i aprenem dels errors, però no ho sembla, perquè en aquest parc industrial del segle XXI, i concretament pel que fa a la preservació adequada de la nostra història, les coses s'han fet igual de malament que es feien en el segle XX. I la culpa és de tots: dels que ho fan i dels que ho deixen fer.



La Festa Cavall Fort, made in Creu Alta



Diari de la Creu Alta ha pogut saber de fonts generalment ben informades que la macrofesta celebrada a Vic el 12 d'octubre passat per homenatjar la revista Cavall Fort es va pensar i organitzar a la Creu Alta, i més concretament a la cuina de L'Obrador.

Com recordareu els nostres lectors, o millor dit, com no recordareu els nostres lectors, atès que només sortim un cop l'any i no precisament a l'octubre, el 12 d'octubre passat es va celebrar a la capital d'Osona la "Festa dels lectors de Cavall Fort", una iniciativa original promoguda espontàniament per un grup de lectors i antics lectors d'aquesta popular revista per a infants, amb l'única finalitat d'homenatjar els qui, des de fa gairebé cinquanta anys, han fet i fan possible aquesta revista.

No va ser una casualitat que, precisament el Dia de la Hispanidad i les essències hispanes, s'organitzés a Vic, on va néixer Cavall Fort, una festa dedicada a una publicació que tant i tant ha contribuït a l'aprenentatge de la nostra llengua i la divulgació cultural i científica i la formació en el lleure de generacions de catalans.



El que no s'havia dit fins ara és que aquesta festa, que va reunir a Vic durant un cap de setmana a milers i milers de persones d'arreu de Catalunya, especialment nens i nenes, s'havia pensat i organitzat des del carrer de Sant Vicenç de la Creu Alta, i més concretament des de L'Obrador.



PROGRAMA de FESTA MAJOR

Creu Alta 2009

curso de carretons

1 Per a participar a la cursa s'han de formar equips de dues persones, com a mínim. **2** Els aparells no han de tenir cap tipus de transmissió de moviment, sinó que aquest s'ha d'obtenir a partir de l'empenta dels membres de l'equip (tracció animal). **3** Tots els carretons hauran de portar una banderola de llamps o trons fixada en un pal d'una alçada mínima d'1.20 i màxima de 36 m i, lligat a aquest pal, un ram de flors "estil" fanal de Sabadell. **4** Tots els carretons s'han d'empènyer des de la part del darrere. **5** El nombre de participants per carretó ha d'estar d'acord amb les característiques d'aquest. **6** Enguany, i sense que serveixi de precedent, els equips podran afegir com a copilot l'avi o l'àvia d'algun dels membres de l'equip. **7** Els pilots dels carretons han de portar obligatòriament el cap protegit.



8 En un punt del circuit, que s'indicarà prèviament, hi haurà d'haver un canvi obligat de pilot i s'ahuran de regar les flors (d'això se'n despren que cada equip haurà de portar una regadora amb aigua). **9** Categories: a) de 0 a 9 anys, b) de 10 a 13 anys, c) de 14 a 99 anys (en cas d'equips amb membres d'edats compreses en diferents categories, l'equip s'ha d'inscriure en la categoria més alta). **10** A cada categoria es donaran els premis per als tres primers equips classificats. El premi "OT, EL BRUIXOT", al vehicle més original i sorprenent; el premi "PROF. DE COPENHAGUEN", al vehicle més enginyós; i el premi especial "ESQUELLA D'OR", per al vehicle més sorollós, tots aquests concedits per un jurat. **11** Inscripcions: es realitzaran de 2/4 d'11:00 a 1 del migdia del mateix diumenge al pati de Can Balsach, Centre Cívic de la Creu Alta, on els vehicles quedaran exposats fins a l'hora de l'inici de la cursa. S'hauran d'inscriure amb un nom que els identifiqui. **12** Es donarà un petit obsequi a tots els participants. **13** Hi haurà servei d'assistència tècnica per a tots aquells que se'l portin. **14** Gent seriosa, absteniu-vos-en.

La Creu Alta i els Castellers de Sabadell:

sempre amunt!

Tots els divendres a les 21h al C/Ribot i Serra 265.

Castellers
de Sabadell

www.saballuts.org



PROGRAMA de FESTA MAJOR

DIMECRES, 27 DE MAIG DE 2009

- 19.00 **Presentació del llibre "Pinzellades de Festa Major. La Creu Alta festiva"**
Autors: Jaume Pont i Josep Ubia
Sala Relacional del Centre Cívic de la Creu Alta
- 19.00 **Exposició de les aquarel·les que il·lustren el llibre "Pinzellades de Festa Major. La Creu Alta festiva"**
Sala Relacional del Centre Cívic de la Creu Alta
Durada de l'exposició: Del 27 al 31 de maig de 2009.

DIVENDRES, 29 DE MAIG de 2009

- 18.00 **Contes del mar de les germanes Baldufa**
Tanaka Teatre
Interior biblioteca
Organitza: Biblioteca Creu Alta (Safareigs)
- 20.00 **Assaig de castellers, especial Festa Major**
c/Ribot i Serra, 265
Organitza: Castellers de Sabadell
- 20.30 **Sardanes**
C/. Montllor i Pujal. Coblà: Nova Vallès
- 22.00 **Lliurament del premi "Tallaret d'Honor"**
Guardonat: M^o Elena Bertran i Martínez
17 anys al servei del barri. C/. Montllor i Pujal
- 22.10 **Presentació del bateig de foc dels "Banyetes"**
Secció infantil dels Diables de la Creu Alta
C/. Montllor i Pujal
Organitza: Diables de la Creu Alta
- 22.15 **Pregó a càrrec del periodista Xavi Andreu**
C/. Montllor i Pujal
- 22.15 **Pregó de Llamps i Trons**
Solemne cerimònia, tret de sortida a la competició estrella de la nostra Festa Major i primers punts a guanyar.
C/. Montllor i Pujal
Organitza: Llamps i Trons i Esplai La Branca
- 22.30 **Correbars**
Sortida de la Plaça de la Creu Alta
Organitza: Assemblea de Joves i Llamps i Trons

Activitat per a majors d'edat

- 23.30 **Concert. Actuació dels grups Fura, Adversaris i "Los Chicos del Maiz"**
C/. Montllor i Pujal
Organitza: Assemblea de Joves de Sabadell

DISSABTE, 30 DE MAIG DE 2009

Durant tot el dia

Llamps i Trons i Pica-soques
Jocs d'habilitat que no tindran un horari ni un emplaçament concret. 100 punts per cada joc
Lloc: ves a saber on
Organitza: L'Obrador, Esplai la Branca i J4 Studi

- 09.00 **Torneig de Futbol de Llamps i Trons**
Al pati de l'Escola Creu Alta
100 punts per la colla de l'equip guanyador
Organitza: Esplai La Branca
- 09.00 **III Torneig d'Handbol Creu Alta**
Categories: Benjamins i alevins
Pavelló esportiu Can Balsach
Organitza: Creu Alta Sabadell Handbol
- 10.00 **IX Trobada d'Intercanvi de Plaques de Cava a Sabadell**
Presentació de la placa "Teatre Sant Vicenç"
Per la compra d'una ampolla de cava Vila i Duran regal de la placa de la trobada. Caves Canals & Casanovas. Pati Cal Balsach.
- 10.00 **Parada venda samarretes i fulards Llamps i Trons**
Amb el Jordi, la Joana i la Maria.
- 11.00 **Llamps i Trons. Quina Picarolada!**
Joc infantil i familiar, buscarem picarols en un munt de palla. Qui més en trobi guanyarà 100 punts
Pati Cal Balsach i c/Montllor i Pujal
Organitza: L'Obrador
LLAMPS I TRONS, QUIN SIDRAL!
- 11.00 **La Fira dels Nens i Campionat d'avions de paper**
Activitats, jocs i sorpreses per a nens realitzades per nens i nenes de totes les edats
Pati Cal Balsach i c/Montllor i Pujal
Organitza: L'Obrador i la Colla de l'Olla
- 11.30 **Repicada de Campanes**
En directe des del campanar de l'església de Sant Vicenç de Jonqueres
Per les campanes: Salut, Montserrat i Vicenta
- 12.00 **Jornada de Portes Obertes**
Els safareigs de la Creu Alta, la biblioteca del barri
Visita guiada per la biblioteca, adreçada al públic adult, on coneixerem la seva història, l'ús actual i funcionament de la biblioteca.
A càrrec del seu director David Márquez
Lloc: Biblioteca dels Safareigs (c/Papa Pius XI, 165)
- 12.00 **Concert de Cor i Orquestra**
Cor de joves Vakomba i la Jove Orquestra de Cambra de Sabadell
Interpretaran "Stabat Mater" i "Jubilate Deo"
Sala Relacional del Centre Cívic de la Creu Alta
Organitza: Escola de Música Creu Alta
- 17.00 **Tarda d'Esplai per a tothom!**
Gran joc organitzat pels esplais del barri
Pati Cal Balsach i c/Montllor i Pujal
Organitza: Esplai l'Esparver i Esplai La Branca

- 17.00 **Modelisme aeronaval**
Jornada de "Portes obertes"
Al soterrani del Pavelló Balsach
Organitza: Agrupació Artística de Modelisme Aeronaval
- 18.00 **Bicicletada**
Pels carrers del barri de la Creu Alta. Sortida de la Plaça dels Avis. Vegeu el recorregut
Es lliurarà una bossa amb aigua i el tiquet per a la xocolata

Organitza: Radioaficionats de la Creu Alta

- 18.00 **Taller de Castells**
Aprèn a fer castells amb els Castellers de Sabadell
Pati Cal Balsach i c/ Montllor i Pujal
Organitza: Castellers de Sabadell
- 18.00 **Exhibició de Dansa**
Al carrer de Montllor i Pujal
Organitza: Escola de Dansa Stils (Francesc Layret, 41)
- 18.30 **Xocolatada**
Per als participants en els jocs i a la bicicletada
Cal recollir el tiquet
Pati Cal Balsach i c/Montllor i Pujal
Col·laboren: Forn Armengol i El Corte Inglés
- 19.00 **Llamps i Trons. La Gran Enganxada**
Qui enganxa més que un ganxo...? Mil ganxos...!
Pati Cal Balsach i c/Montllor i Pujal
Organitza: Esplai La Branca i L'Esparver
LLAMPS I TRONS... QUIN SIDRAL...!
- 19.30 **Marató Ball Country**
Vine a aprendre i a ballar Line Dance amb l'Emília Carné i el Miquel Garcia Fisa
Al carrer Montllor i Pujal
- 20.00 **Correbars de Diables**
Pels bars de la Creu Alta
Organitza: Diables de la Creu Alta
- 22.00 **Tamborinada del Correfoc**
A la Plaça de la Creu Alta/Carretera de Prats
- 22.00 **Obra de teatre "Diner molt negre"**
 Teatre del Centre Sant Vicenç
Preu especial de col·laboració amb la Festa Major 5 €
Venda d'entrades: Llibreria El Cantó i al bar del teatre.
- 22.15 **Correfoc Infernal - Diables**
Amb la participació de les colles:
Drac Baldomero (el drac de la Creu Alta),
Diables de la Creu Alta, Diables del Casc Antic de Barcelona i la Infernal de Vallalta (Sant Cebrià de Vallalta)
Vegeu recorregut.
Organitza: Colla de Diables de la Creu Alta
Hi col·laboren: Radioaficionats de la Creu Alta i Creu Roja de Sabadell.
Plaça de la Creu Alta i Carretera de Prats
- 23.00 **Sorpresa infernal**
Organitza: Colla Diables de la Creu Alta
Plaça de la Creu Alta / Carretera de Prats
- 23.00 **Gran Ball de Festa Major**
Amb l'Orquestra De Luxe
A la Plaça de la Creu Alta./Carretera de Prats

DIUMENGE, 31 DE MAIG

Durant tot el dia

Llamps i Trons i Pica-soques
Jocs d'habilitat que no tindran un horari ni un emplaçament concret. 100 punts per cada joc.
Organitza: L'Obrador, Esplais La Branca i l'Esparver i J4 Studi

Especialistes en compra-venda i lloguer a la Creu Alta, Centre i Trúcia.

Consulta'ns
www.hipofin.es
992 19 85 69 / 666 433 733
c/ Barreda, 28 - Torredembarra
Inmobiliària Riba, Lluís

Compra amb els preus més baixos que pots trobar.
Aprofita l'ocasió.

hipofin

ASSEGURANCES GARNACHO
DAVID GARNACHO CEREGIDO
Corredor d'Assegurances

c/ Picañol, 35 - 08208
Tel./Fax 93 726 13 61
d.garnacho@dgarnacho.e.telefonica.net

Creu Alta 2009

- 09.00 **Trobada de participants a la III Cercavila de cotxes i motos de la Creu Alta**
Per a vehicles a motor de tota mena.
A la Carretera de Prats i Avgda. 11 de setembre
Vegeu recorregut
- 10.00 **Esmorzar Popular gratuït**
Pa amb tomàquet i embotits. Suquen el pa:
Boixaderas, Jové, López Codinas, Medrán i J. Mitjans.
Hi col·laboren: Fleca i Pastisseria E. Valls, Forn de Pa Valero, Cial. C. Vila "Anís del Ciervo"
Plaça de la Creu Alta / Carretera de Prats
- 10.00 **Parada de venda de samarretes i foulards Llamps i Trons**
Amb el Jordi, la Joana i la Maria
- 10.00 **Billar**
Trofeu Festa Major de la Creu Alta
Casinet. Avgda. Onze de setembre
Organitza: Societat Coral Colom
- 10.30 Fins a les 13.00 h. **Inscripció dels participants a la XX Cursa de Carretons i ginys rodants, autoconstruïts**
Al pati del Pavelló Balsach
- 11.00 **Gegants de la Creu Alta**
Retrobament intergeneracional de geganters
Plaça de la Creu Alta/11 de setembre
- 11.00 **Trobada de Puntaires**
C/ Montllor i Pujal
Organitza: Botiga Irene
Ribot i Serra, 218 tel. 93 717 75 23
- 11.30 **Repicada de Campanes**
En directe des del campanar de la Parròquia de Sant Vicenç de Jonqueres
Per les campanes Salut, Montserrat i Vicenta.
- 12.00 **III Cercavila Cotxes i motos**
Sortida de la Carretera de Prats/Avgda. Onze de setembre i recorregut pel barri de la Creu Alta
Vegeu recorregut
- 12.00 **XIII Trobada castellera**
Amb la participació de **Castellers Sabadell, Castellers de Terrassa i Bordegassos de Vilanova**
A la Plaça de la Creu Alta / Carretera de Prats
Col·labora: Creu Roja
- 12.30 **Ball Country**
A la Plaça dels Tallers
Organitza la Konya Motera
- 12.30 **Solemne Missa Cantada de Festa Major**
Parròquia de Sant Vicenç de Jonqueres
- 12.30 **Veni a ballar com abans**
Concert per ballar amb la Banda Vent Sonats
Auditori Nicasi Pibernat del Centre Cívic.
Organitza. Escola de Música de la Creu Alta
- 13.00 **Vermut**
Preus populars
A la Plaça de la Creu Alta / Carretera de Prats
Organitza: Colla de Diables de la Creu Alta

- 13.00 **Lliurament de records de participació als cotxes de la cercavila**
Col·labora: Caixa de Sabadell
A la Plaça de la Creu Alta / Carretera de Prats
- 14.00 **Mega-Concert**
Vine a escoltar el rock, heavy, blues, etc.
Tot el dia fins les 10 del vespre
A la Plaça dels Tallers
Organitza: La Konya motera
- 17.00 **Música Moderna a l'Avinguda**
Pels combos de música moderna
Tres hores de música
Avgda. 11 de setembre (davant Casinet)
Organitza l'Escola de Música Creu Alta
- 17.30 **Llamps i Trons. XXI Cursa de carretons i ginys rodants autoconstruïts**
Construïu una andròmina que corri avall que fa baixada..! o potser no..? Defenseu els vostres colors en la cursa més boja de la Festa Major
Hi col·laboren: Artgraf, L'Obrador, Magama, J4 Studi, i Obra Social Caixa Sabadell
Organitza: La Colla de l'Olla
Vegeu itinerari
- 18.00 **Obra de teatre "Diner molt negre"**
 Al Teatre del Centre Sant Vicenç
Preu especial de col·laboració amb la Festa Major 5 €
Venda d'entrades: Llibreria El Cantó i al bar del Teatre
- 18.30 **Lliurament de Premis de la XX Cursa de Carretons i ginys rodants autoconstruïts**
Hi haurà 100 punts per a la colla de Llamps o de Trons que més premis s'endugui
A la Plaça de la Creu Alta - Pati Cal Balsach
Hi col·laboren: Artgraf, Esplai La Branca, J4 studi, L'Obrador, Magama i Obra Social Caixa Sabadell
Organitza: La Colla de l'Olla
- 19.00 **Actuació Esbart Sabadell Dansaire**
Plaça de la Creu Alta / Carretera de Prats
- 19.00 **Cantem i ballem**
Espectacle infantil amb l'animador Jaume Ibars (Cantant de Rauxa)
Al carrer Montllor i Pujal
Acte patrocinat per El Corte Inglés
- 20.00 **Llamps i Trons, Qui ha guanyat...?**
Proclamació de la colla guanyadora del Llamps i Trons, Quin Sidral 2009...!
Repartiment dels darrers punts.
Al carrer Montllor i Pujal
- 20.00 **Actuació de l'Associació de Música de Sabadell**
Banda de Música de Sabadell
A l'avinguda Onze de Setembre (davant del Casinet)
- 22.00 **Cantada d'Havaneres i cremat**
Amb el grup Bergantí
A l'avinguda Onze de Setembre (davant el Casinet)
Patrocina: Societat Coral Colón

la samarreta de Festa Major

De festa, tot reivindicant l'estació Creu Alta



Com és tradicional, s'ha posat a la venda la samarreta de Festa Major, que aquest any està dedicada a una reivindicació: **l'estació Creu Alta.**

L'Associació de Veïns creu que la futura estació dels Ferrocarrils de la Generalitat que s'està construint al barri s'ha de denominar Creu Alta i no pas Eix Macià com està previst en el projecte que impulsa la Generalitat de Catalunya. És per això precisament que també vol aprofitar la Festa Major per sensibilitzar la ciutadania sobre aquesta qüestió.

La samarreta és, juntament amb el Diari de la Creu Alta, la venda de llibres i el suport dels comerciants, un element que contribueix al finançament de la festa i, per tant, comprant-la es col·labora a fer-la possible un any més, i n'hi ha per a totes les edats.

LLAMPS I TRONS!

Qui guanyarà aquest any?



Creualtencs i creualtenques, això treu espurnes! L'any passat de Llamps i de Trons

n'hi va haver, i molts, però no dels de la festa. D'aquells que encenen el cel i sacsegen els tímpanes. I molta pluja! Tanta que no vam poder seguir amb una competició que arribava ja a la seva sexta temporada!

Què passarà aquest any? Aquest és el marcador de les 5 edicions disputades fins aleshores: Llamps 3 Trons 2.

Empatarà la colla de Trons? Posarà distància la colla dels Llamps? Mentre la pluja no anul·li la festa, el resultat segur que serà bo pel barri i per la diversió, que com ja sabeu, és l'objectiu d'aquesta competició sana i creualtenc.

Com ja sabeu, la festa de Llamps i Trons és la competició de colles que es duu a terme durant la Festa Major de la Creu Alta. Una competició amb un munt de proves puntuables de tot tipus, per a petits i per a grans! Amb cada una, els Llamps (grocs) o els Trons (blaus) sumen 100 punts al marcador gegant! Si voleu saber quines proves puntuen i on trobar-les, consulteu el programa de la festa! tu, ets Tro o ets Llamp?

Vols participar a l'organització de Llamps i Trons?

La Festa de Llamps i Trons creix cada any que passa! Amb l'objectiu que la festa sigui el més oberta i divertida possible, la comissió de Llamps i Trons us convida a prendre-hi part! Vols apuntar-t'hi? Tens alguna idea per fer més emocionant la festa? T'agradaria organitzar alguna prova amb els teus amics i amigues? Envia un correu a llamps.trons@gmail.com i digues la teva!!!

www.fotolog.com/llamps_trons

* Si encara no tens el fulard de Llamp o Tro, demana'l a la parada del'AAVV!



Caixa Sabadell

PROGRAMA de FESTA MAJOR

Creu Alta 2009

correfoc

Als veïns de la Creu Alta:

La Comissió de Festes i els Diablers de la Creu Alta us recordem, a totes els veïns que viu als carrers per on passarà el correfoc, que col·laboreu amb nosaltres protegint amb cartrons les portes, finestres o qualsevol part de la vostra façana que pugui ser deteriorada durant l'actuació dels diablers i no deixeu el cotxe estacionat als carrers del recorregut.

Recordem que el dia del correfoc és el **dissabte 30 de maig al vespre**. Per a més informació podeu adreçar-vos a l'associació de veïns de la Creu Alta al telèfon: **93 723 27 11** (de 10 a 14 h i de 17 a 20 h).

En cas de no protegir les façanes l'organització no es fa responsable dels desperfectes.

Bona Festa Major per a tots!

El recorregut del correfoc és el següent: Carrer Major, Carrer de Dinarès, Carrer Sant Domènec, Carrer de Fontanet, Carrer de Gambús, Carrer de Castellar del Vallès, Carrer Lluís Carreras i Carrer Major.



cotxes i motos

III CERCAVILA DE COTXES I MOTOS

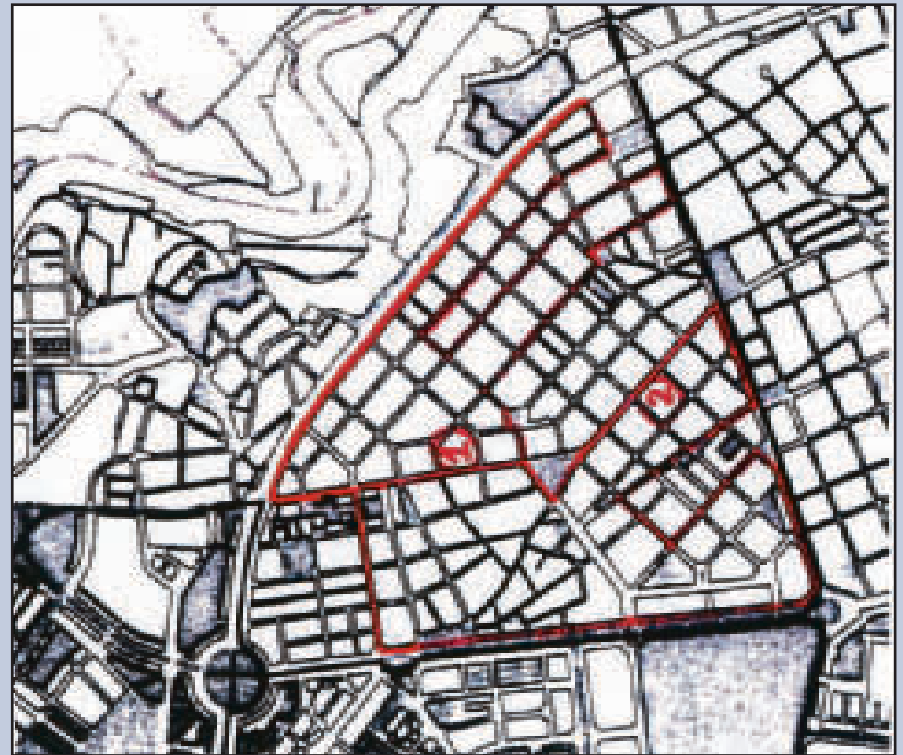
1. Concentració de motos: Ctra. de Prats (entre la Plaça de la Creu Alta i Francesc Layret).
2. Concentració de cotxes: Av. Onze de Setembre (Plaça Marçet i Plaça Creu Alta).

Recorregut:

Sortida: Rda. Zamenhof, Borràs, Sant Isidre, Agricultura, plaça Sastre, Rda. Zamenhof, plaça Catalunya, Av. Francesc Macià, Francesc Layret, Ctra. Prats, lateral Gran Via (Batllell), Taulí, Bruguera, Ribot i Serra, Agnès Armengol, Canonge Joncar, Rector Centena, Vilarrúbies, Fra Batlle, plaça Pep Ventura, Paco Mutlló, Agnès Armengol, plaça Usatges, Antoni Oller...

Cotxes: ...continuar per Lluís Carreras, Major (voltant la plaça Creu Alta), Av. Onze de Setembre (arribada i aparcament).

Motos: ...gir a la dreta, Ctra. de Prats (arribada i aparcament).



DIUMENGE 31 de MAIG a les 10 DEL MATÍ

Esmorzar popular gratuït, ofert pels Cansaladers Artesans de La Creu Alta

Som Artesans:

- Boixaderas
- Medran
- Jove
- J. Mitjans
- López-Codinas

Organitza: J. Mitjans

PORC A PORC I BEN FET !!!

TOTS HI SOU CONVIDATS !!!

i amb la col.laboració de:

Fleca i Pastisseria E. Valls, Avda. 11 de Setembre
Fleca i Pastisseria E. Valls, Via Massagué
Forn de Pa VALERO
Fruiteria CREU-ALTA, Avda. 11 de Setembre

Farrés, la Creu Alta i Sabadell

Joan Brunet i Mauri

1.

Ara fa just un any, coincidint més o menys amb la nostra Festa Major, vaig tenir una de les trobades que periòdicament manteníem el Toni Farrés i jo. Com sempre que ens vèiem, la conversa va ser animada, en aquesta ocasió asseguts al voltant de la taula de reunions del seu despatx professional del carrer de Lacy. A fora feia mal temps i la pluja començava a caure després de molts mesos de no fer-ho. De fet era la mateixa pluja que obligaria a suspendre els actes exteriors de la nostra Festa Major.

Un dels temes que en el decurs de la nostra conversa afloraven havia de girar entorn el què havien estat els quatre primers anys d'ajuntaments democràtics, en els quals jo vaig tenir la immensa sort de poder col·laborar amb Toni Farrés i amb el seu equip de govern que com a alcalde liderava i que era format pels regidors del PSUC i del PSC, comandats, en aquest darrer cas, per un altre històric i pes pesant de la política sabadellenca de l'oposició al franquisme i de la transició: el també advocat Manuel Garriga i Miralles.

En el rerefons de la conversa amb el Toni, el sentiment que li vaig fer avinent en el sentit que durant aquells primers anys de democràcia municipal, alguns barris i sectors de la ciutat s'havien sentit oblidats i, entre aquests, la Creu Alta. No va trigar gens ni mica a recordar-me que aquella percepció que jo li apuntava –i que ja havia sentit en diverses ocasions– no es corresponia amb la seva percepció. I a això va afegir que li dolia que hi hagués qui així pensés, atès que ell considerava que els déficits urbanístics i socials d'aquells anys s'acumulaven molt més en els barris perifèrics de la ciutat i que precisament per això calia atorgar-los una atenció preferent sinó volíem assistir a l'eclosió de possibles problemes socials i de marginació. *"Calia, va afegir, abans de desplegar altres polítiques, lligar la ciutat de nord a sud i d'est a oest"*.

Res no em feia pensar en aquells moments que manteníem aquesta conversa que, només un any després, el Toni, el primer alcalde democràtic de Sabadell després de la llarga nit del franquisme, ja no seria físicament entre nosaltres. Una greu malaltia que li va ser detectada el juny de l'any passat, se l'havia d'emportar només uns pocs mesos després. Però malgrat la seva desaparició, el record de l'alcalde Farrés continuarà ben viu entre els sabadellencs i les sabadellenques, al marge de les opcions polítiques que cadascú tingui o pugui defensar, tal com es va posar de manifest el passat dissabte 29 de març, en el decurs de l'acte de record i d'homenatge a ell i als regidors i regidores que accediren al primer i recuperat govern democràtic de la ciutat es va fer a Fira Sabadell.

2.

Fa un parell de mesos, en ocasió d'un acte que tenia lloc al Centre Cívic de Can Puiggener, vaig recórrer aquest barri sabadellenc que, confesso, no havia trepitjat des d'aquelles passejades urbanes dels dimarts a la tarda que fèiem el Toni Farrés, l'alcalde, i jo amb una certa regularitat per tal de veure de prop com evolucionava i canviava la ciutat. No ha d'estranyar, doncs, que arran d'aquesta meua visita de fa unes setmanes a Can Puiggener, fossin molts els records que em van venir a la memòria quant al Sabadell d'ara fa trenta anys, quan

els barris es trobaven –efectivament– abandonats a la sort dels seus habitants. Avui, aquest barri –com la resta de barris sabadellencs– ben poc té a veure amb el què fa trenta anys era. Ben poc o pràcticament res, ni urbanísticament ni socialment parlant. Can Puiggener és avui el perfecte exemple d'un Sabadell que es va fent palès dia rere dia i que evoluciona també dia rere dia. Un Sabadell multiètnic que conviu sense més problemes que aquells que es poden donar en qualsevol altre indret i/o col·lectivitat de la ciutat. Forma part d'un Sabadell que és capaç d'organitzar actes i activitats, obrir-los al barri i omplir una sala d'actes d'un Centre Cívic un dissabte a la tarda qualsevol.



Antoni Farrés i Sabater

3.

El lector o lectora que hagi arribat fins aquí possiblement es preguntarà a què ve tot plegat en aquesta meua regular col·laboració al nostre Diari de la Creu Alta. M'afanyaré doncs a aclarir que hi té molt a veure. I és que des del nostre barri, des de la Creu Alta, com ja he escrit abans, consideràvem que havíem estat massa en l'oblit de les autoritats municipals dels primers quatre anys de democràcia municipal. Jo mateix, en aquestes pàgines del Diari de la Creu Alta, havia escrit quelcom en aquest sentit. El pas dels anys, però, ha posat de manifest que si avui la Creu Alta és com és, és gràcies també al llegat que el "farrerisme" ens va deixar, pràcticament sense nosaltres saber-ho. Alguns exemples: la urbanització de les places d'Escaldes-Engordany i Jonqueres; el nou enllumenat públic; la fàbrica de Can Borràs que, malgrat es generés un conflicte d'interessos amb el COU Vidal i Barraquer, va servir primer de fira municipal i, després, va acollir la nova escola Creu Alta; el canvi de denominació de l'avinguda del Ejército Español; la mateixa plaça de la Creu Alta que, per cert, ara es vol refer de dalt a baix; el "salvament" de les fàbriques Balsach i Estruch com a instal·lacions públiques d'ús divers; la urbanització de la Riereta i l'obertura de l'Eix Macià (amb tota la polèmica per les expropiacions que es van pagar). Haurem de reconèixer, en qualsevol cas, que aquell mateix ajunta-

ment primerenc, no se'n va sortir pel què fa al què havia estat el conjunt del Cervantes que, finalment, ha estat edificat, tot i que en una part del solar si que s'ha pogut construir una llar d'infants pública...

Des d'aquesta perspectiva, doncs, la relació Creu Alta - Antoni Farrés va ser important i podem assegurar ara que es trobava en la base mateixa de molts dels canvis a millor que a la Creu Alta s'han anat gestant els darrers anys. Una prova més de l'alçada del personatge (i no només física, que també!), de la seva honestetat i de la seva capacitat de treball al servei de la ciutat. De tota la ciutat.

4.

És així com els anys, han anat passant i, sortosament, avui el nostre barri es troba més ben equipat i més ben atès resultat de les polítiques municipals que es venen desplegant arreu de la geografia ciutadana i que han estat possibles pel fet que el conjunt de la ciutat disposa d'unes infraestructures de serveis equiparables i sense massa diferències ostensibles. Possiblement, aquella hipotètica i aparent deixadesa en la qual es tenia a la Creu Alta i que el Toni Farrés no m'admetia, és el que va permetre que altres sectors-barris de la ciutat poguessin veure millorada la seva qualitat de vida i atenció als seus habitants i que, d'aquesta manera, s'instaurés també una base sòlida damunt la qual construir la ciutat que avui tenim i de la qual gaudim. Una ciutat en la què els sectors marginals i marginats fossin els menys possibles i els problemes socials no es mostressin superiors als que es poden donar en d'altres sectors geogràfics ciutadans. Però mentre això es feia, vistos els resultats, des de l'Ajuntament es treballava també en la perspectiva d'evitar que a la Creu Alta es perdessin oportunitats que després es podrien lamentar.

D'aquesta manera Sabadell continua essent la suma de realitats complexes, no sempre necessàriament coincidents. De fet, Sabadell ha estat de sempre una ciutat d'acolliment de les persones que han pres la decisió d'instal·lar-s'hi o d'aquelles altres que s'han vist obligades a venir-hi a la cerca d'una vida millor. Persones que en la seva major part han tingut i tenen una clara voluntat d'integració i de sentir-se sabadellencs. De fets, els fills i filles d'aquestes persones, són els sabadellencs i les sabadellenques que exhibiran per sempre més el nom de la nostra ciutat com el seu lloc de naixement en els seus documents oficials. I hem d'aconseguir que aquest fet sigui per a ells, com ho és per a nosaltres, un orgull de pertinença a una comunitat. Un orgull com el que per a nosaltres els creualtencs és "ser" de la Creu Alta. Ha de ser a partir d'aquests valors de pertinença que haurem de vertebrar una societat que cada dia voldríem fos més justa, més solidària i més progressista.

5.

I aquesta és l'aportació-reflexió personal que des de les pàgines del nostre entranyable Diari us vull traslladar arran el recent traspass del Toni Farrés i en ocasió de la nostra Festa Major.

Un record emocionat, també, per a ell i per als regidors i regidores que amb nosaltres entraren a l'Ajuntament ara fa justament 30 anys... I molt llarga vida al nostre barri, a les seves entitats i institucions socials i cíviques.

Que passem i tinguem tots una bona Festa Major!

Armengol
forn de pa · pastisseria · cafeteria

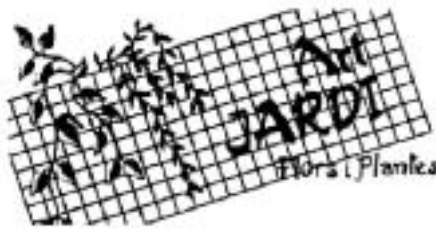
**M Ò N
GRÀFIC**

copisteria - impremta - plànols
enquadracions - plastificacions
regals d'empresa - noces - bateig

ESTILO
DIGITAL

nou servei
estampació de samarretes

Monterols 60 (Ronda Zamenhof) - Telèfon: 93 715 50 93 - sabadell@mongrafic.com



Lluís Carreras, s/n.
(Pl. Creu Alta)
Tel. 93 716 39 01
08208 SABADELL

calçats
SOY

Especialitzats amb
amples especials
i calçats de qualitat

— desde 1945 —

Ctra. de Prats, 146
08208 SABADELL
Tel. 93 716 25 82

CREU ALTA, CANÍ-FELÍ

SERVEIS VETERINARIS
Victor Guri

Major, 9 * Tel. 93 716 32 75 * URG. 696 010 804 * 08208 SABADELL

Avda. Generalitat, 35 * Tel. 93 729 24 81
08210 BARBERÀ DEL VALLES



FARMACIA

JORDI MATARRANZ

ESPECIALITATS FORMULES MAGISTRALS

AVDA. ONZE DE SETEMBRE, 171

TEL. 93 716 13 83 - CREU ALTA

SABADELL



us desitja:

**MOLT BONA
FESTA MAJOR**

Tel. 93 716 13 76

DES DE 1939

C/ Major,1 08208 SABADELL

SNACK - BAR

TREVOL

C/ Major, 3

Tel. 93 723 99 95

08208 Sabadell



recanvis@recanviscreualta.com
contabilidad@recanviscreualta.com

Tel. 93 723 33 01 FAX 93 716 88 80
PIFERRER, 6 08208 SABADELL

**IXª Trobada
d'intercanvi de
Plaques de Cava
a Sabadell**



**Festa Major de la
Creu Alta 2009**

A la Plaça del Centre Civic de la Creu Alta
Davant Pavelló Can Balsach (Pça.Creu Alta)

Dissabte,
30 de maig
de 2009
de 10 a 14 h

- Presentació de la nova placa de cava de VILA I DURAN
- Per la compra d'una ampolla de cava VILA I DURAN regal de la placa de la trobada
- Reserva de taules Sr. Andreu al tel. 606 12 12 51 (Participació gratuïta)



ORGANITZACIÓ

Amisó

COL·LABORADORS

Sabat
LLIGATYS METAL·LÚGIC S.L.

CAVA
Canals & Casanovas

FESTA MAJOR DE LA CREU ALTA

29, 30 i 31 de Maig de 2009

Gran Bicicletada Popular



**Per la festa major vina a gaudir
de la bicicleta**

Consultar el Programa per Dia i Hora

Joan Brunet i Mauri: «Ens hem de mobilitzar i hem de reivindicar que la nova estació es digui "Creu Alta"»

Anna Maria Cabeza

Viu al carrer Major i alguns dels seus records infantils més entranyables s'emmarquen en aquelles sessions dobles de cinema que es feien al Cervantes. En les imatges de l'adolescència hi apareixen partits de futbol a l'antic camp del Sabadell i sardanes de festa major davant de cal Sacs i de l'Espanyol. Es pot ser més creualtenc? Potser sí, però el periodista Joan Brunet i Mauri ocuparia, de ben segur, els primers llocs en una hipotètic rànquing de 'creualtaneïtat'. Nascut el dia de Nadal de 1948 al carrer de l'Escola Pia, Brunet va venir a viure a la casa que hi havia al costat mateix del Cervantes quan tenia dos anys.

El lligam amb el barri no es va desfer ni quan va viure un temps al carrer de Güell i Ferrer,

just acabat de casar. El 1977 va venir per quedar-se, juntament amb la seva família (la seva esposa Olga i les seves filles Laura i Anaïs), i en aquests més de trenta anys ininterromputs de vida al barri ha estat testimoni d'uns canvis espectaculars. Aquell carrer Major ja no és de doble direcció, la Riereta es va cobrir, no es veuen rates campant lliurement i, com ell mateix va pronosticar, "el centre de la ciutat s'ha desplaçat fins aquí".

Amb una carrera professional que ha transitat per gairebé tots els àmbits del periodisme, Brunet ocupa actualment la vicegerència de Relacions Institucionals i Comunicació de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC).



Ha fet un gran canvi. A la Creu Alta de quan jo era petit hi havia molta misèria. Cert que hi havia les tertúlies de carrer i que jugaves fora, però hi havia molta pobresa. El carrer Major era de doble direcció i sense asfaltar, amb passeres per travessar la Riereta. Hi ha una anècdota de quan vam venir a viure aquí. La meua filla gran deia que perquè hi havíem vingut a viure, que podíem haver comprat alguna cosa al centre. I jo li vaig dir: "No et preocupis, que el centre vindrà aquí". I així ha estat. Aleshores la Riereta era una claveguera a cel obert i les rates corrien lliurement. Parlo del 1977.

—Quins canvis destacaries?

—Jo crec que Sabadell és una ciutat més estructurada socialment que Terrassa, sobretot pel que fa al lligam que tenen els barris entre ells. Ca n'Anglada continua essent un barri marginal. Quin barri marginal hi ha a Sabadell en aquests moments? Cap. Jo recomano que la gent vagi a passejar per Can Puiggener, que ha canviat molt i per a millor. Calia "cosir" els barris i aquí s'ha fet. Fixa't en el que ha passat a les *banlieues* de les grans ciutats franceses, on s'han creat ghettos...

—Ets un creualtenc molt militant?

—De la Creu Alta actual me'n sento molt orgullós. En Farrés em deia que no ens podíem queixar, que s'havia fet l'Eix Macià. Però jo li vaig dir que l'Eix Macià no és un equipament de la Creu Alta, és de tota la ciutat. Malgrat aquells anys no es van fer moltes coses, sí que es va fer reserva per poder fer grans coses. Per tant, si avui tenim Cal Balsach és perquè algú va pensar que calia no enderrocar-lo, si tenim el CEIP Creu Alta és perquè algú va pensar que calia guardar aquell sòl. Abans, aquí no hi havia res. Ara, quan amb l'Olga volem sortir a dinar, hi ha molts llocs per triar. Si hem d'anar al cinema, tenim les multisales aquí mateix.

—Què hi trobes a faltar, a la Creu Alta?

—El que em sap més greu és la desaparició del Cervantes. Formava part del meu passat. També em sap greu la desaparició del Temple de les Aigües que hi havia al carrer de Vilarrúbias (d'això ja fa molts anys), de la masia de Can Borgunyó. Jo no sé si tenien molt valor o no, però em lliguen als orígens. Per mi és important mantenir vius els elements d'història. Patrimonialment, lamento que els nostres orígens i arrels no s'hagin respectat.

—Aviat hi haurà una nova estació de tren...

—Tindrem una estació que espero que s'acabï dient "Creu Alta". Els dels Ferrocarrils de la Generalitat no estan disposats a posar un nom compost per evitar les confusions. Ens hem de mobilitzar i hem de reivindicar que es digui "Creu Alta". Ja entenc que comercialment interessa més que es digui "Eix Macià", però em sembla que ens hi haurem de barallar una mica.

—Per acabar, ara vius el periodisme des del vesant institucional, però encara fas més coses. No pares.

—Porto la vicegerència de Relacions Institucionals i Comunicació de la Politècnica i amb això em guanyo les garrofes. Com a afició, i seguint amb la meua passió per la música, canto en una coral. Assagem a l'Estruch.

Començo a aplicar una mica el que deia en Joan Rigol quan va deixar de ser president del Parlament: "Ara és hora que jo retorni a la societat el que la societat m'ha donat a mi". Si tinc ganes de jubilar-me és perquè vull fer moltes coses per les quals no cobraré, però a través de les que podré retornar a la societat d'allò que ella m'ha donat. Si a mi una escola em demana que faci una xerrada, no tinc cap mena de problema. M'enriqueix i quasi et diré que hi guanyo més jo que no pas ells.

—Per a qui vulgui seguir de prop tot el que ha fet, fa i vol fer, hi ha el seu blog, pleníssim d'informació sempre actualitzada:

<http://blogs.cperc.net/jbrunet/>

—Com era la Creu Alta que vas conèixer als dos anys?

—Vam venir a viure a la que aleshores era l'Avenida del Ejército Español. Jo sempre explico que, per no haver d'utilitzar aquest nom, deia que vivia al costat del Cervantes, que tothom sabia on era. El Cervantes és d'aquelles coses que et sap greu que s'hagin perdut. Vivíem just al costat, paret per paret. Recordo que el bar era preciós, amb el terra de fusta, la barra al fons i les vidrieres. Quan posaven les taules fora al carrer, ens dedicàvem a recollir les xapes que queien. Com que sóc producte de la postguerra, tenia poques joguines i amb les que recollíem després jugàvem a xapes. Érem molts germans i el carrer ens servia de pati de joc.

—Quines anècdotes més recordes?

—Les sortides del camp del Sabadell, els partits d'handbol del costat de casa (ens enfilàvem i ho vèiem des de dalt) i el cinema a l'estiu, que el feien a l'aire lliure. La meua afeció al cinema deu venir d'aquí. Hi havia unes batalles a casa pel tema de la classificació moral de les pel·lícules... Hi havia les classificacions 1, 2, 3 i 3 R... 3R volia dir que era "gravemente peligrosa" i significava que hi sortia un petó! La meua mare ens feia anar a la parròquia perquè miréssim la classificació moral i aleshores l'enganyàvem. Si era 3R, no li dèiem. M'imagino que sabia que l'enganyàvem, però tampoc hi tenia res a fer. A la nit fèiem veure que anàvem a dormir i, des del terrat, miràvem la pel·lícula...

—Tot això fa pensar en la pel·lícula *Cinema Paradiso*, de Giuseppe Tornatore...

—Quan la vaig veure, m'ho va recordar. En el cinema hi havia aquella màgia, amb les senyores tan guapes i els senyors tan ben clenxinats. Estem parlant de finals dels anys 50, en un món en què la misèria era habitual. Qualsevol petit luxe era molt celebrat. Culturalment, em sento un privilegiat per haver vist molt de cinema.

—Recordes alguna pel·lícula en especial?

—Moltes! *Los Diez Mandamientos*, *Cumbres borrascosas*, *Río Bravo*, *Solo ante el peligro*, *Currito de la Cruz*, *La Violetera*... Són títols certament molt desiguals, però jo crec que allí se'm va conformar un cert esperit crític. Vaig descobrir les bandes sonores, que, de vegades, superen la qualitat de la mateixa pel·lícula; vaig descobrir l'encant i importància dels enquadraments... Aleshores no sabia què era un pla, però n'hi ha que em van quedar gravats, fotogrames que encara retinc a la retina. Fa poc vaig anar a veure *Gran Torino*, un film excepcional on Eastwood es permet el luxe, a més, d'autohomenatjar-se amb imatges d'algunes pel·lícules per ell protagonitzades. Genial!

—On vas anar a l'escola?

—Als Escolapis, des dels tres anys. Allí vaig agafar l'afició per la música. Recordo que ens feien classes de música, ens ensenyaven cançons... No he pogut desenvolupar mai aquesta afició com a intèrpret, però sí com a melòman.

—Tenies a prop la llibreria Cervantes...

—Sí, però era més papereria que llibreria, amb l'Angelina Playà i l'Isidre. No sé ben bé quan va començar l'amor pels llibres. Suposo que a casa, amb els pares. Ells s'havien fet d'un club de lectors, i recordo que un dels primers llibre en català que em va impactar va ser *Incerta glòria*, de Joan Sales.

—Quins són els records més vius de l'adolescència?

—L'handbol. Hi tenia una gran afició. Jugava al Palestra, que era de La Puríssima. Després, als 14 anys, vaig deixar els Escolapis i em vaig posar a treballar i a estudiar. La meua primera gran afició/ofici va ser l'impremta. Primer vaig estar a la Impremta Minerva i després amb en Jaume Llargués, que editava el *Sabadell Deportes*. Vaig començar a fer coses de periodisme, com alguns guions radiofònics a Radio Juventud de Sabadell. El director d'aquesta emissora era en Joaquim Fau, que era de Falange (d'altra manera no hagués estat nomenat director de la ràdio). Fèiem un programa de sardanes i en Fau sempre ens deia el mateix: "Jo no us escoltaré, però que no m'hagin de cridar l'atenció". Ens deixava fer. En Xavier Vinader també hi va ser a aquella Radio Juventud i d'altres. Va ser una escola de periodistes...

—Vas començar, doncs, pel món de la impremta. I també t'agradava escriure.

—A mi, curiosament, em sedueix més el món tècnic, les arts gràfiques. Vaig anar a l'Escola del Treball de Barcelona per aprendre l'ofici. Ara que estic a la universitat estic segur que la prova que les coses no les hem fet del tot bé del tot és que, abans, un oficial industrial disposava de prestigi. I ara s'ha perdut bastant tot això.

Quan vaig anar a treballar amb en Llargués, vaig conèixer el seu fill Àngel i ens vam fer molt amics. Amb ell havíem parlat de muntar una indústria gràfica. Havíem somiat junts i havíem fet projectes. La seva mort prematura en accident va ser un cop molt fort per a mi que, llavors, estava fent la "mili" a Mallorca. Potser va ser aleshores quan em vaig començar a dedicar més completament a la meua altra afició, la d'escriure. El problema és que jo havia deixat els estudis a sisè de batxillerat i em faltava el preuniversitari. Tenia 23 anys. Vaig decidir esperar-me dos anys i fer la prova per a majors de 25 anys i estalviar-me el preuniversitari. Aleshores ja començava a treballar de periodista. Vaig fer la carrera dels 25 als 30 anys, amb la meua filla Laura al costat mentre jo anava teclejant amb la màquina d'escriure.

—Ja vivies a la Creu Alta?

—Sí. De fet a la Creu Alta només hi vaig deixar de viure quan em vaig casar, que vam anar al carrer Güell i Ferrer. Però cinc anys després, en un solar que tenia el meu pare al carrer Major vam fer aquests pisos on vivim nosaltres i el meu germà. També hi vivien els meus pares i ara també hi viu la meua sogra.

—O sigui que treballaves, estudiaves i criaves fills. Ben difícil...

—Encara no sé com ho feia. Jo anava a la facultat pràcticament cada dia, estudiava, després treballava. Quan la gent es queixa... Jo entenc la dificultat de tenir un treball precari, però és que jo n'havia fet tant de treball precari! No ho vivia com un drama sinó com un procés de formació. A cal Llargués vaig estar treballant uns mesos sense cobrar res perquè m'interessava aprendre.

—L'ofici de periodisme ha tingut sempre un important punt de precarietat.

—Sí. A l'*Avui* cobrava 250 pessetes la peça curta, si la publicaven. I després, quan a la redacció ningú volia fer una cosa, me la passaven a mi. Pagaven 3.000 pessetes per una pàgina que t'havia costat un munt d'hores. Feia la fotografia jo mateix. Però aprenies, et relacionaves amb gent i era una inversió. Les passaves magres, no et podies permetre cap mena de luxe. Amb el temps, les coses no t'han anat malament... Quan la gent em diu que jo he estat una persona amb sort, no nego que n'he tingut. Però la meua dona i les meves filles saben el que ha costat aquesta sort. En aquesta vida, si no hi ha l'esforç personal... Cal tenir un mínim per viure però també és molt important poder gaudir amb el que estàs fent.

—La professió periodística viu un moment delicat. Més que afrontar una època de canvis, sembla que el que s'acosta és un canvi d'època.

—Jo dic que el periodisme ja no existeix. Existeix una altra cosa que en diem periodisme. Vull que se m'entengui. El periodisme també és un concepte en constant evolució, perquè si no fos així, en aquests moments hi hauria periodistes, radiofonistes, televisionistes... Periodista ve de periòdic. El 1929, quan apareix la ràdio, hi ha la comissió de Praga que analitza, durant sis mesos, si els que fan ràdio són periodistes o no. El fet que els radiofonistes siguin considerats periodistes vol dir que hi ha un canvi en la professió. És un procés evolutiu i com que la societat també ha canviat, la professió també.

Sempre dic que un dels darrers periodistes que encara tenim entre nosaltres és en Carles Sentís. Per cert una persona injustament tractada a la qual jo estimo i aprecio molt. Quan llegeixes les cròniques dels judicis de Nuremberg que va escriure Sentís, estàs vivint el judici, veus la sala, sents l'atmosfera, les olors. Aquesta capacitat nosaltres ja no la tenim tan desenvolupada. I explicar l'ambient continua essent important. Ara es busca més l'impacte, l'espectacularitat.

—Veurem desaparèixer les publicacions en paper?

—Aquesta pregunta me la fa tothom. Jo penso que no. Amb el vídeo havia de desaparèixer el cinema, amb la televisió havia de desaparèixer la ràdio. Crec que hi ha espais per a cada cosa. Desapareixeran moltes coses. L'enciclopèdia que tinc aquí ja no me la miro. Miro les enciclopèdies on-line. Però no m'imagino llegint *El Quixot* amb l'e-book. Crec que el suport paper continuarà tenint el seu paper, valgui la redundància. Què t'agrada i que no de la Creu Alta?



ABRIL PERRUQUERS

Ronda Zamenhof, 6
08208 SABADELL
Telèfon 93 727 07 34

MARTINEZ RICART SUCC., S.L.



CALEFACCIÓ
AIRE CONDICIONAT
AIGUA
GAS
ELECTRICITAT
ENERGIA SOLAR

Tel. 93 716 23 51 Fax: 93 723 02 17
martinezricart@telefonica.net
www.martinezricart.com
Antoni Forrellad, 17 - SABADELL

TRACTAMENT D'IMATGES DIGITAL

Batalla



www.juanbatalla.com
info@juanbatalla.com

Reportatges socials - Còpies fets al format a DVD - Restauració fotos -
Fotos a dibuix i pintura digital - Revelats foto - Transformació creativa
de foto a poster - Fotogàlia - Fotos DNE - Venda material fotogràfic -
C/ FRANCESC LAYRET, 52 TEL. 93 717 3418 SABADELL

Escape Rapid

MECANICA GENERAL DE
L'AUTOMOVIL

- Revisió I.T.V.
- Desplaçament I.T.V.
- Escapaments
- Frens
- Amortidors

escaperapid@hotmail.com

C/ Montllor i Pujal, 50 baixos (Darrera H. Urpl)
Tel. 93 724 22 90 08208 SABADELL



Forn de Pa
Centenari

sempre al servei
del client

Riego, 60 Passeig Almogàvers, 9
Pere d'Oms, 2 Tel. 93 727 47 06
Vicente Paul, 2 Rda. Zamenhof, 18-20

SABADELL

GOS I GAT

CLÍNICA VETERINÀRIA

SERVEIS

- Visites i vacunacions (també a domicili)
- Endoscòpia digestiva
- Cirurgia
- Anàlisis clíniques
- Radiologia
- Hospitalització

URGENCIES: ☎ 650 67 77 13

CLÍNICA: Sant Maties, 28-30 * Tel. 93 717 52 84 * 08208 SABADELL
CONSULTORI: Ctra. Terrassa, 337 * Tel. 93 727 59 08 * 08205 SABADELL

NOU SERVEI DE PERRUQUERIA CANINA

Hores convingudes - gosigatcv@hotmail.com
(Servei de recollida a domicili)



cerrajería sabadell

J. ANTONELL

Carpintería metálica - Cerraduras de Seguridad
Rejas - Puertas - Barandas
Colocación y cambio de todo tipo de cerraduras

c/Montllor i Pujal, 93 1°-1* Tel. 609 080 009 / 601 805 990



SANDRA

PASTISSERIA - DEGUSTACIÓ

Cafeteria per esmorzar i berenar,
croissanteria i bolleria, entrepans,
pastissos d'aniversari, vins, caves,
begudes i gelats.

Tel. 93 726 66 77 - Avda. 11 de Setembre, 75 - Sabadell



participa
de la **festa!**

FUNDACIÓ
cassa

compromesos amb el medi ambient

Cansala-
deria.

&

Xarcu-
teria.

rrr

Mitjans.

Tel. 93 716 08 98

L'Esplai ESPARVER

Els monitors i monitores

L'Esplai Esparver fa 23 anys que està fent activitats els dissabtes a la tarda al local del carrer de Dinarès, a la part vella de la Creu Alta. A part de les activitats de dissabte a la tarda també fem colònies, campaments, sortides de cap de setmana, casals d'estiu,...



Els mitjans fan gelat de pinya amb la colla de les fades.



Sempre hem estat un esplai petit però molt acollidor i benvingut. La Martina, l'Ada, l'Helena, l'Eric i el Biel juntament amb la Marta, la Laia i la Núria fan la colla de les fades. L'Anastàsia, la Sarah, la Irene, l'Andrea i l'Aleix són la colla de mitjans amb el Toni i la Diana. La colla de grans amb l'Omar, l'Alvaro, el Xavi, el Lluís i el Liam fan les activitats amb la Gina i la Gemma. I, finalment, la colla de prejoves amb el Joan, el Guim, la Marta, el David, l'Òscar, l'Àlex fan colla amb el Tena, el Tanke i la Meri.



La colla de prejoves prepara el carretó per a la festa major de la Creu Alta.



La colla de grans fent un pal de pluja.

Què t'agrada més de l'esplai?

(enquesta feta per la colla de prejoves). Algunes respostes:

"Quan fem excursions, com per exemple l'esquating"

(Omar, 10 anys).

"Jugar a pilota al pati"

(Liam, 7 anys)

"M'agrada jugar a la ludoteca amb un joc de vaixelles"

(Gabi, 7 anys).

I AQUEST ANY.....

.....PER ACABAR EL CURS.....

.....DE CAMPAMENTS A CAMP DEL REMEI!!!

Aquest any per acabar el curs, us proposem que ens acompanyeu de **CAMPAMENTS**, del 19 al 26 de juliol. Anirem a la Bisbal d'Empordà, al Camp del Remei. Allà farem un munt d'activitats, dormirem en tendes d'acampada, aprendrem a ser el més autònoms possibles i, sobretot, ens ho passarem d'allò més bé.

Què cal fer per apuntar-se o demanar informació:

Enviar-nos un correu electrònic a esplai.esparver@gmail.com, o bé passar-vos per la nostra entitat (c/ Dinarès núm. 1 de la Creu Alta, de Sabadell) els dies següents: 23 i 25 de maig, 9, 16 i 29 de juny de 18 a 20 hores.

GRAU PROMOCIONS I REFORMES, S.L.

Reformes integrals, banyos, cuines...
Muntatges amb pladur
Alumini
Fusteria

Pintura
Parquets
Obra nova

C/ Antoni Cusidó, 6 local C - 08208 Sabadell
Tel. 93 716 17 28 - Fax 93 716 07 06 - graupromo@telefonica.net



CARPINTERIA DE ALUMINIO
CRISTALERIA
DIVISIONES
PERSIANAS
FALSOS TECHOS ALUMINIO
MAMPARAS BAÑO

WWW.DALUMBEC.COM
C/Francesc Bellapart, 28

Tel./FAX: 93 723 12 45
08208 Sabadell

Dra. Francisca Ferrer Manno
MEDICO - DERMATOLOGO

Papa Pius XI, 176, B, 1-1
 08208 SABADELL

Tel. 93 716 45 80



Neteges Integrals Concòrdia

- * OFICINAS
- * EMPRESAS
- * PARKINGS
- * COMUNIDADES
- * PULIDOS Y ABRILLANTADOS, ETC.

C/ Castellar del Vallés, 138 bjos Tel. 93 723 88 51 08208 SABADELL

40 anys
VIENA
 Per menjar bé, bo i ràpid

OBERT
 de 8h a 23:30h

VIENA SANT ROC Pl. Sant Roc, 24
 VIENA FLADORS Fladors, 28
 VIENA GRAN VIA La Rambla, 200
 VIENA CA MORIAC Av. Matadegers, 142
SABADELL

HOME DENTENORIO
 HOME NEN

Picanyol, 3 local
 Tel. 93 746 61 33
 08208 Sabadell

amb la col.laboració de:



Generalitat de Catalunya
 Departament de Governació
 i Administracions Públiques
Secretaria d'Acció Ciutadana

Viu la Festa Major!

viu Sabadell

Ajuntament de Sabadell



- HOMEOPATIA
- DIETÈTICA
- FÓRMULES MAGISTRALS

Avgda. Onze de Stembre, 61
 Telèfon: 93 725 23 30 - SABADELL

HERBORISTERIA ANNA
 31 ANYS AL SERVEI DE LA SALUT
ASSESSORA NATUROPATA

• Naturopatia • Iridiologia • Quiromassatge terapèutic
 TRACTAMENTS
 • Diabetis • Al.lèrgies • Depressions • Pròstata • Artritis • Aprimament,...

Plantes remeieres a granel
 Consultori: Visites concertades

Pare Clerch, 24 Creu Alta - Sabadell www.herboristeriaanna.com Tel. 93 723 41 91

*Quadres
 Marcs i Motlures*

FITÉ

C./ Francesc Layret, 21 - Telèfon 93 716 64 96
 Plaça Barcelona, 6 - Telèfon 93 711 89 01
 SABADELL
 www.marcsfite.com

OLIS, AQUARELLES I DIBUIXOS ORIGINALS

siv SIVALLÈS
 Sistemes Industrials del Vallès

Sant Miquel, 59
 08208 SABADELL
 Tel. +34 93 716 00 04
 Fax +34 93 716 05 53
 http://www.sivalles.es
 E-mail: sivalles@sivalles.es

- Enginyeria elèctrica i electrònica
- Automatització de processos industrials
- Sistemes elèctrics per maquinària
- Instal·lacions elèctriques

Acabada la paciència, independència

Manel Camps

Havíem de ser 10.000, però algú va dir que no en sumàvem tants. De fet no sé qui va ser que es va entretenir a comptar-nos. Ni quan ens van comptar, perquè abans de començar érem uns milers i al final érem uns milers més, molts més dels tres mil que va dir alguna agència d'informació espanyola. Però això no és important, perquè *10Mil a Brussel·les per l'Autodeterminació* només era un eslògan i la manera més atractiva de fixar un bon desafiament a un català: a còpia de números.

I és que precisament fent números i veient com els fan els altres per tu, com se n'aprofiten de fer-los i el menyspreu sistemàtic amb què l'Estat espanyol tracta els afers catalans habitualment, arribes a la conclusió que l'autodeterminació seria la millor solució per a tots, per al mateix Estat i per a nosaltres.

Per això, el 7 de març, un grup de creualtencs vam viatjar a Brussel·les per demanar al món que ens deixin exercir el dret a decidir i determinar què volem ser: si una comunitat més o menys autònoma dins d'un Estat genèticament centralista o un nou Estat europeu dins de l'Europa del segle XXI, amb la nostra pròpia personalitat i la clau de la caixa.

Van ser trenta-dues hores de viatge en autocar, pagat de la nostra butxaca (faig l'aclariment per si algun dels lectors d'aquest text es pensa que hi anàvem subvencionats per algun partit polític o entitat parapolítica). I encara diria més: molt contents de pagar-lo i de poder-hi anar.

Era un trajecte de dos mil vuit-cents quilòmetres, anada i tornada, en només quaranta-vuit hores. De les quaranta-tres persones que vam sortir de Sabadell en el nostre autocar, el més gran, el Lluís, tenia setanta-quatre anys i la més petita, la Clara, tretze.

L'ambient, a l'interior de l'autocar, va ser molt agradable durant tot el viatge i hi vam poder fer noves coneixences. Quan vam arribar al punt de concentració inicial, només un quart d'hora abans de l'hora fixada pels organitzadors, ens va alegrar molt veure la gran quantitat de compatriotes que ens havíem aplegat aquell matí assolat a la cruïlla de les avingudes Rei Albert II i Simón Bolívar de... Brussel·les!

Hi havia tanta gent i tantes senyeres i estelades, i tanta satisfacció compartida, que era impossible no alterar-se emocionalment. Va ser un moment realment impactant i inoblidable. I després, quan caminàvem tranquil·la-

ment per l'avinguda Émile Jacqmarin i els bulevards Anspach i Maurice Lemonnier, al darrere d'una pancarta amb la reivindicació "*We want a catalan state*", et senties feliç i fort, talment com si fossis l'amo del món. S'havia de viure.

Durant la marxa pels gairebé tres quilòmetres del recorregut no hi havia gaire gent a les voreres, ni a les finestres i els balcons, tot i que la seva presència i el seu interès per nosaltres i per la causa per la qual érem allà va anar augmentant a mesura que la jornada avançava.

A la tarda, pel centre de la ciutat, a la mateixa Grand Place, al costat del famós nen pixaner o en qualsevol establiment comercial, molts ciutadans s'interessaven per saber d'on veníem, què volíem i, sobretot, per què ho volíem.

"Però vostè creu que és una possibilitat realista?" "Perdoni, vostès no són espanyols?" "I per què volen la independència?" "Sisplau, quina bandera és aquesta?" –preguntaven. Era agradable poder-li explicar a algú que no en sabia res de nosaltres qui érem, què volíem i per què ho volíem.

Des d'aquest punt de vista –fer-nos visibles al món– l'anada a Brussel·les va ser una iniciativa molt útil i una bona demostració de la capacitat de la societat civil catalana per organitzar-se i mobilitzar-se per un objectiu.

Tenint en compte que va ser una mobilització feta al marge dels partits polítics i sense comptar amb el suport dels grans mitjans de comunicació, la "marxa dels deu mil" va fer evident que hi ha una part creixent de la població que s'ha anat convenent que l'autodeterminació és l'única via pacífica i democràtica que ens queda per resoldre per sempre el menyspreu i els greuges de tota mena que patim els catalans i que pateix Catalunya, històricament, però des de fa uns anys de manera molt especial. Només falta que algú lideri adequadament aquest convenciment col·lectiu i el faci avançar.

De tornada, mentre la resta de companys de viatge pesaven figues, pensava en com hauria pogut ser Catalunya si hagués tingut la sort i la determinació que no ha tingut i avui fos un Estat més d'Europa, veí dels Estats francès i espanyol.

Socialment seríem com els països nòrdics, com Suècia o Finlàndia, per exemple; políticament, molt possible-



La capçalera de la manifestació.

ment, seríem una democràcia consolidada com la del Regne Unit i econòmicament ens alinearíem amb països capdavanters com Alemanya o Holanda. En resum: seríem una societat avançada i rica en tots els sentits, i una potència en molts àmbits, perquè la manera de viure i d'encarar les coses i el caràcter emprenedor dels catalans ens haurien fet despuntar.

Però, de moment, respecte del que podríem ser, som poca cosa. I el que és pitjor: cada dia deixem de ser una mica.

Després de trenta anys (trenta!) d'absoluta "*fidelitat constitucional i contribuir a la governabilitat i al reequilibri territorial d'Espanya*", fins i tot a costa nostra, nosaltres, els catalans, continuem sent l'enemic a batre, per terra, mar i aire, o sigui, des de l'executiu, el legislatiu i el judicial, els tres poders de l'Estat, que no ens defensen com seria esperable sinó que sempre que poden miren d'esquilmar-nos d'una manera o altra, a instàncies del govern de torn, sigui del color que sigui.

Si alguna cosa hem après molt bé en tot aquest temps és que, mani qui mani, la seva actuació envers Catalunya sempre acaba sent igual d'innoble.

I del quart poder –els mitjans de comunicació– no cal que en parlem, perquè llevat d'alguns mitjans catalans, ben comptats, la majoria de diaris i emissores de ràdio i de televisió ens insulten sempre que poden i manipulen i menteixen cada dia sobre la nostra realitat i el que diem, fem i pensem, en tota mena d'articles, programes, tertúlies, editorials i comentaris, siguin d'esports, d'economia o de gastronomia, amb una impunitat total a l'empara d'una llibertat d'expressió que, pel que fa a nosaltres els catalans, ha esdevingut un llibertinatge.

Passades aquestes tres dècades, hem de considerar normal aquesta constant ofensa i la incapacitat manifesta d'una part molt important de la societat espanyola per acceptar-nos? Hem de considerar natural i admissible que encara avui haguem d'estar defensant l'autogovern contra els atacs del mateix Estat, haguem de pidolar per les competències que encara ens deuen o per la supervivència de l'ensenyament de la nostra llengua a les escoles? No, rotundament no. Acabada la paciència, doncs, és lògic que pensem en la independència.

Per això, uns quants *taiarets* vam anar també a Brussel·les: per dignitat, per fer-nos sentir i per intentar canviar aquesta rutina enfadosa, la rutina de la persecució malaltissa i el conflicte permanent, de les energies malaguanyades i del patiment sistemàtic.



A l'hora fixada, la manifestació va iniciar el seu recorregut.

ferreteria CREU ALTA

Avda. 11 de Setembre
Tel. 93 716 12 11
08208 SABADELL

metges decapçalera

ESPECIALISTES EN LA SEVA SALUT

Conveni amb totes les Mútues de Salut

Metges de Família:

Dr. Joaquim San José Mataró
Dr. Miquel Campo de Juan
Dr. Jordi Vilà Moneny
Dr. Ignasi González Sánchez

Metge Pediatra Puericultora:

Dra. Carme Serradell Alonso

Tel./Fax 93 725 74 35
Passatge Ferran Llàcer, 16

Mòb. 677 735 100
08208 - SABADELL

HU HOTEL URPI
* * *
Tel. 93 724 40 00
Reserves: Tel. 93 723 54 19
Fax 93 723 35 28
hotelurpi@hotelurpi.com
www.hotelurpi.com
Avda. 11 de Setembre, 40
08208 - SABADELL

us desitja:

*Bona Festa
Major!*



ROBA PER LA LLAR MERCERIA ESPECIALITZADA EN LABORS

PUNT DE CREU

GANHET

BUIXETS

RICHELIER

CALATS

Ribot i Serra 218 (creu alta), Sabadell

ATAE88

Fa més de
20 anys
que estem al
vostre servei !!!



Bona
Festa Major !!!

APLICACIONS TÈCNiques
D'AUTOMATISMES I ELECTRICITAT
SOCIETAT ANÒNIMA

www.atae88.com
C/ Castellar del Vallès, 29 baixos

atae88@atae88.com
08208 SABADELL



Canonge Joncar, 127 - B
C/ Vallcorba, 37-39
Tel. 93 723 57 01
08208 SABADELL

www.escolatarres.com
info@escolatarres.com

EDUCACIÓ INFANTIL, PRIMÀRIA I SECUNDÀRIA (ESO)

Centre Concertat amb la Generalitat de Catalunya

l'esclop

LLAR D' INFANTS

Tel. 93 717 23 60
P. Joqueres, 15 - 1r.

www.esclop.es
08208 SABADELL



C/. BORRAS Nº 31-35
TEL. 93-745.77.00 FAX. 93-725.52.96
08208 SABADELL
E-MAIL: carol@grupcarol.com

CAROL INDUSTRIAL, S.A.



GC GRUP CAROL

http://www.grupcarol.com

	<p>R.A. ELECTRONICA, S.A. C/. SANT MATEU, Nº 48 TEL. 93-726.31.11 FAX. 93-745.77.14 08208 SABADELL E-MAIL: ra@grupcarol.com</p>		<p>CAROL INDUSTRIAL TERRASSA, S.A. C/. IGONAS ELESAS Nº 38-42 TEL. 93-735.28.00 FAX. 93-784.26.91 08226 TERRASSA E-MAIL: carolterra@grupcarol.com</p>
	<p>CAROL AUTOMATISMOS EGUALADA, S.A. C/. ITALIA, Nº 11 NAVE 8 TEL. 93-801.70.70 FAX. 93-894.54.12 08700 EGUALADA E-MAIL: ca@grupcarol.com</p>		<p>CAROL AUTOMATISMOS, S.A. C/. COBALTO Nº 16-29 NAVE 81 TEL. 93-351.72.00 FAX. 93-422.65.72 08038 BARCELONA E-MAIL: carolaut@grupcarol.com</p>
	<p>CAROL AUTOMATISMOS MARTORELL, S.A. POL. IND. EL CONGOST C/. CAN ALGAREDA, Nº 78 TEL. 93-773.56.80 FAX. 93-773.93.82 08700 MARTORELL E-MAIL: carm@grupcarol.com</p>		<p>EDARA AUTOMATISMES, S.L. C/. PRAT DE LA RIBA Nº 175 TEL. 93-735.28.00 FAX. 93-784.26.91 08226 TERRASSA E-MAIL: carol@grupcarol.com</p>
	<p>REGULADIO TECNICA I CONTROL, S.A. POL. IND. CAN MARGARIDA C/. CONGOST, 14 - NAVE 7 TEL. 93-870.25.44 FAX. 93-870.25.10 08100 MOLLET DEL VALLÈS E-MAIL: rk@grupcarol.com</p>		<p>CAROL AUTOMATISMOS BADES, S.L. POL. IND. BURGUNT C/18 SERVEI 730-30 NAVE 1 TEL. 93-874.56.06 FAX. 93-877.87.80 08240 HANRESA E-MAIL: cab@grupcarol.com http://www.grupcarol.com</p>

Massiva participació creualtencs al V Ral·li de la Llana

Agència: JMPress



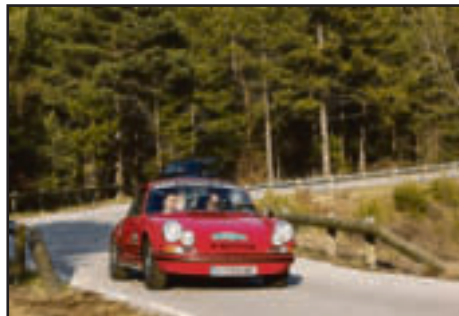
Carles Puig i Joan Carles Garcia - Seat 600 (1973) en l'especial del Suro.



Denis Domingo i Jaume Barque - Volkswagen GTI Mk1 (1981), en el descens cap a la població de Mura.



Fermí Ribera i Ignacio Fernández - Porsche 356 SC (1964), va competir amb el vehicle més antic de la prova.



Pere Mañero amb un Porsche 911 de l'any 1970, camí de Mura.

El món del motor sempre ha estat una de les grans aficions dels creualtencs. Con ja heu vist en edicions anteriors d'aquest diari, aquí hem tingut campions d'Espanya, preparadors, clubs, curses, o simplement col·laboradors de grans entitats.

Aquesta cinquena edició del V Ral·li de la Llana Trofeu Autosi del Campionat de Catalunya de Clàssics, prova de regularitat, ens va tocar més a prop que mai. La sortida, situada al costat de la plaça Marçet, va veure passar al costat mateix del nostre barri un centenar de vehicles amb més de vint-i-cinc anys d'història, que van completar dues jornades per les

carreteres de la comarca, amb un total de més de 500 quilòmetres.

Dotze dels equips participants van ser creualtencs. El millor classificat va ser l'Alfa Romeo Alfetta GTV del 1983, de Francesc i Núria Urpí, el conegut preparador de vehicles de competició no va poder repetir, però, el triomf aconseguit en la primera edició. Carles Puig i Joan Carles Garcia, uns veterans d'aquesta prova, al volant d'un Seat 600 de 1973 (completament modificat en relació a les anteriors edicions), amb la trenta-setena plaça, van aconseguir ser els segons tallarets millor classificats. Un lloc per darrere d'ells Fermí Ribera, amb un

Porsche 356 SC del 1964, va completar una excel·lent cursa en la seva tercera participació.

Pere Mañero, amb un altre Porsche 911 2.4T de l'any 1970 va ocupar la quaranta vuitena plaça. El fotògraf Jaume Marco, al volant del seu Seat FL Gr 2 de 1975, acompanyat de Sílvia Soler, van completar un bon ral·li en el seu debut, tot i patir un important errada en una de les especials, que els va costar més de 500 punts de penalització. El mateix error van cometre, en el tram del Farell, Jordi Sanjuán i Lluís Fumador, amb un Porsche 911 Turbo del 1982, ocupant la seixantena posició final.

Denis Domingo, fill del conegut mecànic y preparador Dionis Domingo, amb un Golf GTI MK1 del 1981 va completar el ral·li en la posició seixanta ú. El Seat 127 CL de 1979, de Miquel Revuelto i Rafel Rider, va finalitzar la prova en la seixanta novena plaça, després d'experimentar les dificultats d'una prova d'aquest tipus. Manel Camps, pare i fill, amb un Volkswagen Käffer de 1969, també van aconseguir acabar en la seva primera participació a la prova. Van ocupar la setanta cinquena plaça, penalitzats per dos errors en el tram d'El Farell i en l'últim enllaç Seva-Centelles, essent el Manel Camps fill el copilot més jove dels participants creualtencs.

Jordi Catón, als pocs dies d'haver complert els 81 anys, i acompanyat d'Amparo Germà, va acabar la prova, celebrant així el 40è aniversari de la seva victòria en el primer Ral·li de la Llana, quan aquest era puntuable per al campionat de Catalunya de Ral·lis. Com en

l'edició de 1969 també aquest any pilotava un Porsche 911.

No van tenir tanta sort Joan Molas i Lluís Vilalta que van trencar el motor del seu Seat FL 1.6 del 1978, a l'entrada a la primera prova especial del dia (Sant Miquel del Fai). Tampoc van acabar el ral·li Joaquim Sanjosé i Miquel Campo, de l'equip Metges de Capçalera, amb un Seat 600 de 1971, ja que per problemes de temperatura van preferir abandonar i preservar el seu vehicle històric. Joan Ramon Roda i Josep Fernández, amb Porsche 914 del 1972, van abandonar l'últim dia per problemes elèctrics. I finalment, esmentar també a Josep Llàcer i el creualtenc Jaume Mayol, amb un Autobianchi A112 Abarth, que van acabar per segon any consecutiu entre els seixanta primers.

El proper any 2010, a mitjan febrer, tornarem a veure pels voltants o qui sap si pel mig del nostre barri, aquests vehicles tan especials que van circular per les nostres carreteres entre els anys cinquanta i principis del 80. Marques com Seat, Simca, Porsche, Citroën, Volkswagen, Renault, Lancia, Autobianchi, Mini o Ford ens portaran com en una màquina del temps cap a un altre segle.



Francesc Urpí i Núria Urpí - Alfa Romeo Alfetta GTV (1983), van ser els únics creualtencs en pujar al podi.



Jaume Marco i Sílvia Soler - Seat 124 FL Gr2 (1975), en el moment previ a la sortida.



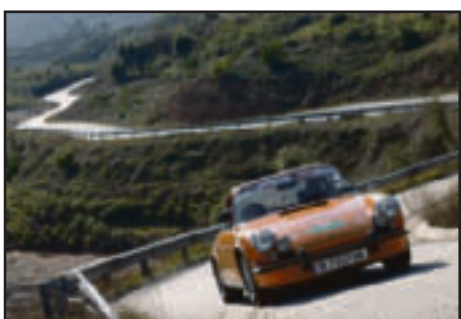
Joan Molas i Lluís Vilalta - Seat 124 FL 1,6 (1978), preparat per pendre davant del nombros públic assistent.



Joan Ramon Roda i Josep Fernández - Porsche 914 (1972), en els rodant pels espectaculars paisatges de Granera.



Joaquim Sanjosé i Miquel Campo - Seat 600 (1971), van comprovar la duresa de la prova i van abandonar abans del primer tram.



Jordi Catón i Amparo Germà - Porsche 911 Turbo (1970), va recordar la seva victòria de fa 40 anys amb un vehicle similar.



Jordi Sanjuan i Joan Lluís Fumadó - Porsche 911 Turbo (1982), van compartir volant al llarg de la prova.



Manel Camps i Manel Camps jr. Volkswagen Käfer (1969), en una de les paelles de l'especial de Granera.



Miquel Revuelto i Rafel Rider - Seat 127 CL (1979), en l'especial de Taradell-Seva, prop de Vic.

Surti-D'or, un bar per a moteros (no de moteros) a la Creu Alta

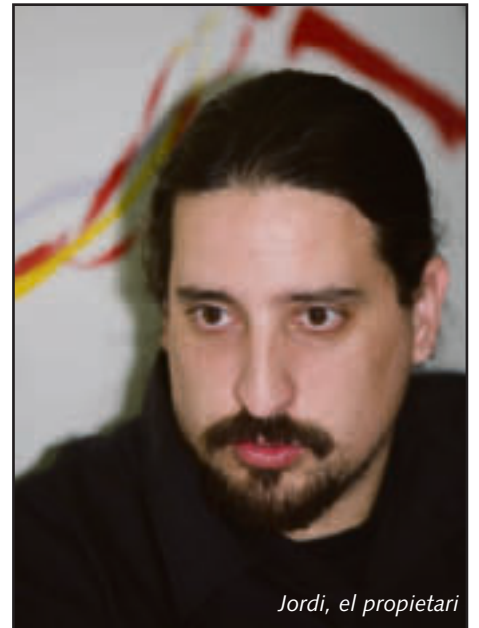
Text: Jaume Marco. Fotos: Gemma Marco i Arxiu La Konya Motera



Corria l'any 2006, i el Jordi, un informàtic de Barberà del Vallès, va decidir fer un canvi a la seva vida i, arran d'una excursió a Balaguer, munta un bar al nostre barri, amb tiradors de cervesa a cada taula. Envoltat del seu món, el de les dues rodes, el mateix Jordi defineix el Surti-D'or com "un bar per a moteros, però no pas un bar de moteros".

És a partir d'aquí que comencen les concentracions de motos a la plaça dels Tallarets per commemorar, cada any, la inauguració del bar. La primera, l'any 2006, organitzada només pel Jordi i la seva dona, la Mari, i van reunir unes quantes motos. El 2007 més de 400 motos van donar un tomb pel nostre barri, per després completar una excursió per les carreteres properes a la nostra ciutat. El 2008, les previsions meteorològiques i la pluja van fer disminuir el número de participants fins a uns 80.

Per al 2009 es preveu incrementar el total de motos, tant customs com de carretera o maxi-scooters, amb un seguit de propostes força interessants que veurem més endavant.



Jordi, el propietari

**"Amb dues rodes i un motor
ja en tenim prou, no som elitistes:
qualsevol que s'ho vulgui passar bé
pot venir amb nosaltres"**



El motogrú La Konya Motera va néixer al mateix bar de la plaça dels Tallarets, presentant el seu color als quatre comitès estatals l'any 2007, que van ser aprovats el mateix any.

Les seves activitats es limiten a les reunions informals del divendres al vespre, on es decideix la ruta del diumenge, que pot aplegar des de 4 o 5 motos fins a una vintena. Les reunions i sortides són obertes a qualsevol tipus de moto, "nosaltres amb dues rodes i un motor ja en tenim prou", declara el Jordi, que continua: "no som elitistes, qualsevol que s'ho vulgui passar bé pot venir amb nosaltres".

El bar, tot i reunir la gent de La Konya Motera, és punt

de trobada de molt jovent, potser els preus econòmics o la satisfacció de poder-te posar un cervesa tu mateix amb un tirador situat en la majoria de taules, fa d'aquest establiment un lloc únic a la nostra ciutat.

El programa especial de la Festa Major d'aquest any

La concentració d'aquest any, que torna a coincidir de manera voluntària amb la Festa Major de la Creu Alta, començarà a les 9 del matí del diumenge, 31 de maig, amb la inscripció a la reunió, un bon esmorzar, que es servirà a partir d'aquesta hora. Les 11 és l'hora marca-

da per iniciar una ruta que retornarà a *motards* al nostre barri i completar una rua, acompanyats dels vehicles històrics prèviament concentrats.

El *country*, organitzat per Egara Bikes, aixecarà el taló d'un festival de música que continuarà amb el conjunt de rock acústic, Tejedor Dream's Trio; l'hora del dinar estarà amenitzada per dos conjunts de Pop Rock, Willy Berd y El Pequeño Observatorio. A mitja tarda, el rock blues de Tejedor de Sueños donarà pas a dues formacions de Heavy rock, Metal Dope i Nocternum. La vetllada es tancarà amb d'actuació d'Encanteri, un grup folk català. Els preus populars de esmorzars, consumició o dinar, van des de 6€ a 14€.



La Berta i la Iris al davant de l'església de Vielha.

Els Tallarets viatgers

Com cada any, el *Diari de la Creu Alta* ha rebut fotografies de tallerets i talleretes viatgers, per publicar en aquesta secció que tant èxit té cada any. En aquest cas, un grup de conveïns i amics van viatjar a Galícia i ens n'han fet arribar la prova, lluint com cal la samarreta de la Festa Major, en aquest cas la de l'edició que no es va celebrar per culpa de la pluja. Una samarreta, per tant, de col·leccionista. També la Berta i la Iris llueixen la nostra samarreta, però en aquest cas a la Val d'Aran on van passar uns dies amb els pares.



Tallarets i una colla d'amics al davant de la catedral de Santiago de Compostela.

Evocació de Narcisa Freixas

En el 150 aniversari del seu naixement (1859-1926)

Lluís Subirana

La compositora Narcisa Freixas i Cruells va néixer l'any 1859 a Sabadell, i va morir el 1926 a Barcelona, havent viscut una part de la vida a La Garriga. Era filla de Pere Freixas i Elvira Cruells. El seu pare, escriptor, pedagog i gramàtic va ser l'autor d'un Diccionari Espanyol-Francès i Francès-Espanyol publicat l'any 1846.

Narcisa Freixas va cursar els primers estudis escolars a Sabadell i ja molt aviat va sentir l'interès per la música i va començar, de molt jove, a compondre cançons. Com que les seves composicions sempre tenien un caire popular, moltes van passar per ser tradicionals. Alumna del professor Joan Pujol, amb qui va aprendre piano i solfeig, també va fer escultura i pintura amb l'escultor Torquat Tasso i el pintor Modest Urgell.

Narcisa Freixas es va casar amb el doctor en medicina Miquel Petit i Pons i van tenir tres fills: Elvira, Matilde i Josep Maria. La mort de les dues primeres filles va afectar greument la sensibilitat de la mare i el seu futur, fent que dediqués la resta de la seva vida al seu fill i a la tots els infants.

Podem seguir la seva trajectòria personal gràcies a la compilació de la seva obra i dels escrits que artistes, músics i escriptors li havien dedicat, editada l'any 1928 pel seu fill Josep Maria Petit i Freixas, metge i escriptor, autor, entre d'altres, del llibre *La Victoria del Corazón*.

Gràcies a aquesta extraordinària edició d'homenatge i els treballs realitzats posteriorment per estudiosos com Ricard Simó i Carme Rubio, entre altres, i la recerca documental a l'Arxiu Històric de Sabadell, podem transcriure amb fidelitat aquesta evocació en record i homenatge de qui, en el seu temps, va ser considerada com el Clavé del infants i avui malauradament oblidada.

La primera peça que va compondre Narcisa Freixas va ser una sardana, *La festa de les roses*, que es va estrenar el 1877, interpretada per la Cobla de Torroella de Montgrí, a Castelló d'Empúries. Va compondre altres peces, com una cançó de bressol, *Non, non* i una marxa religiosa, *Corpus*, per a ser tocada a la processó.

L'any 1905, l'Orfeó Català va convocar un concurs per premiar les millors cançons d'infants. Narcisa s'hi va presentar i el va guanyar. D'aquesta obra guanyadora, *Cançons d'infants*, se'n van exhaurir dotze edicions en llengua catalana i també van ser traduïdes al castellà. Van ser cantades per l'Orfeó Català, que dirigia Lluís Millet. Després van arri-



Narcisa Freixas.



Narcisa Freixas amb el seu marit, el Dr. Petit.

bar altres premis. La segona sèrie de les *Cançons d'infants* va ser premiada als Jocs Florals de Girona, l'any 1908. La seva obra va despertar l'admiració de músics i literats com el gran compositor Enric Granados que la considerava de tanta qualitat que va dir que hauria volgut ser ell l'autor d'algunes de les seves composicions. Narcisa Freixas també va compondre peces per al públic adult, que van ser editades com a cançoners amb els títols de *Cançons catalanes* i *Cançons amoroses*. També va compondre cançons que no eren d'estil tradicional, a més de composicions per a obres teatrals.

Però no s'ha de recordar a Narcisa Freixas només com a compositora, sinó també com a important pedagoga i com una innovadora en el camp de l'aprenentatge que, a més, va fer una obra social extraordinària. La publicació de les seves *Cançons d'infants* (1905-1910) va fomentar la sensibilització dels mestres cap a la música i això va crear en les editorials la necessitat de publicar cançoners escolars o infantils.



Quadre pintat per Narcisa Freixas.

En els anys vint del segle passat van ser nombroses les publicacions de cançons per a infants, un camí que havia obert Narcisa Freixas i que també comptava amb artistes excel·lents, com Apel·les Mestres, excel·lent amic de la compositora ja que Narcisa Freixas havia posat música a alguns dels seus poemes, el qual també va contribuir a la difusió de la música per a infants.

Narcisa Freixas va viure molts anys a la Garriga. Hi va compondre la major part de les cançons populars per a infants i, des d'allà, va impulsar la seva obra pedagògica més important: la fundació Cultura Musical Popular, creada l'any 1907 i dedicada als infants. Aquesta modèlica institució tenia una coral mixta i es va dedicar a organitzar concerts, conferències i sessions de teatre i de dansa en centres culturals, hospitals i presons. Dins de Cultura Musical Popular es va crear la Biblioteca Jovenívola i es van convocar concursos d'obres de teatre per a infants i un premi de rondalles. També va subvencionar cursos de cant escolar i feia que profes-

sors de música anessin a ensenyar en escoles nacionals de Barcelona.

L'any 1927, l'Ajuntament de La Garriga va acordar d'honar la memòria de la insigne compositora i pedagoga donant el seu nom a una plaça d'aquesta població. També l'Ajuntament de Barcelona va donar el nom de la il·lustre sabadellenca a una plaça situada entre els carrers Balmes i Méndez Núñez. I, a proposta de l'arxiver municipal Mossèn Ernest Mateu, l'Ajuntament de Sabadell també va acordar de donar el nom de la nostra gran pedagoga a un carrer de la ciutat. Durant uns anys també donava nom a una escola pública de la ciutat però, incomprensiblement, va ser substituït per un altre.

L'any 1917, després d'haver fet un curs de cant a les escoles a Barcelona, Narcisa Freixas va ser convidada a l'Ateneo de Madrid a donar una conferència sobre aquest tema a l'Ateneo, on va poder mostrar la seva feina. Va tenir un gran èxit i la van convidar a donar un curs complet sobre educació musical a l'escola. S'hi va estar quatre mesos i durant aquest temps va tenir a la seva disposició una sala de la Biblioteca Nacional. El cor infantil que va formar a Madrid va fer actuacions als hospitals i presons, ja que un dels seus objectius era portar la música a tots els "llocs de cultura i de dolor". Els llibres de Narcisa Freixas es van traduir al castellà i van ser considerats d'interès per a les escoles. El govern d'Espanya li va voler donar la Creu d'Alfons XII, en premi a la seva obra compositiva i pedagògica, però ella la va refusar dient que ja se sentia recompensada amb l'estima dels seus cantaires.

Narcisa Freixas va ser una avançada de les teories musicals del seu temps i els seus llibres es van editar de la manera més innovadora, amb precioses il·lustracions de Torner Esquius. La seva obra no era aïllada, va formar part de tot un moviment que es desenvolupava a Catalunya i que impulsava l'orfeonisme com a element cohesionador de l'esperit català. D'aquesta manera, es donava resposta a la castellanització musical que s'havia anat imposant entre els sectors populars, es recuperava una riquesa de música popular que no es coneixia i es creaven obres noves, molt en sintonia amb les transformacions pedagògiques que es produïen a Europa.

Tan de bo que aquesta breu evocació servís perquè el nom i l'obra de Narcisa Freixas recuperessin el protagonisme que aquesta tendència a prioritzar sempre el més nou, o el que ens ve de fora, li ha fet perdre.

**Anna Vila**

L'Anna ens va deixar a l'agost del passat i, a l'igual que el Pere, era una persona excel·lent i molt discreta, disposada a col·laborar i sempre que la necessitàvem era allà on calia, hi podíem comptar amb tot allò que podia fer, malgrat la malaltia amb què va haver de lluitar durant molt temps.

Anna Vila i Pere Vidal

L'estiu de l'any passat, les morts d'Anna Vila i Pere Vidal van colpir especialment l'actual equip de l'Associació de Veïns i la Comissió de la Festa Major, perquè eren dues persones excel·lents que estimaven la Creu Alta i que vivien per fer-la millor. Ens queda el record del seu tarannà i de la seva generositat inesgotable envers el barri i la seva gent, i això ens consola, però els trobem a faltar i trobem a faltar també al nostre costat la seva il·lusió i l'esperit de col·laboració que tenien, especialment en aquesta època de l'any en què tots fem equip i treballem per fer possible la Festa Major. No us oblidem, Anna i Pere.

La Comissió de la Festa Major

**Pere Vidal**

El Pere ens va deixar el juliol passat als 63 anys. La família Vidal-Benavides fa divuit anys que està vinculada a l'Associació de Veïns. El Pere no faltava mai a les reunions ni tampoc a tos els actes que organitzàvem, sempre amb la seva col·laboració, discreta però fidel, i les seves opinions i punts de vista eren un reforç a l'hora de prendre decisions, i, quan calia, tenia sempre l'acudit a punt.

Carles Ibars, empresari i prohoms creualtenc

Carles Ibars i Montoriol, creualtenc de socar-rel, va morir el dia 16 de febrer passat, a l'edat de 80 anys, després d'una vida dedicada a la família, el treball, l'esport i la cultura.

Per a la família, el seu cor era prompte, estimant sense fi, i en el treball va excel·lir com a industrial tèxtil, tot regint una empresa de gran prestigi.

A l'esport, a més d'haver estat president del Club de Natació Sabadell durant 23 anys i d'altres entitats esportives, de molt jove, va estar unit al Centre d'Esports Sabadell, del qual va ser vicepresident i, més tard, un accionista destacat quan l'entitat es va transformar en societat anònima esportiva sota el seu impuls.

En la cultura el trobem vinculat al Centre Parroquial Sant Vicenç com a soci actiu i generós. Quan es va parlar de muntar una sarsuela, el projecte es va desestimar en constatar-se que la idea acabaria en dèficit, però Carles Ibars animà els organitzadors a tirar-la endavant, ja que ell assegurava que no hi hauria cap problema per cobrir les despeses. Davant d'aquesta seguretat, l'any 1963, es va programar "Luisa Fernanda" i l'any següent "Cançó d'amor i de guerra", totes dues sarsueles amb un gran èxit de públic i d'interpretació, reconeguda per llargs aplaudiments.

Recordem també la seva actuació brillant al costat de Josep Grimau en un especta-

cle de mim, amb un vestuari especial que combinava amb el que aleshores era conegut com la "llum negra". Actuació molt encertada que els aplaudiments prellongats van reconèixer.

Bon amic Carles, la teva vida ha estat plena d'activitats esmerçades en generositat reconeguda pels teus conveïns i amics, els quals et van mostrar a l'acte fúnebre de cos present que es va celebrar a l'església de la Puríssima, plena de gom a gom, per donar-te l'últim adéu. Nosaltres et recordarem vivint a la casa del pare mentre et diem: a reveure Carles!

Josep Maria Barrachina



En Carles ens va deixar el dia 20 de maig de l'any 2008, recordo uns dies abans de

Carles Ortiz Minué, President de l'Associació de Veïns Creu Alta i un amic que se'n va anar

la seva mort quan la Maria Ramoneda em va trucar per dir-me que estava ingressat al Taulí, vaig anar a visitar-lo i estava molt dèbil per la malaltia, però també molt lúcida, vàrem parlar de Sabadell i dels inicis de la lluita reivindicativa de l'Associació de Veïns de la Creu Alta, finalment ens vàrem donar la mà acompanyada d'una mirada d'acomiadament, tots dos sabem que ja no ens veuríem més.

Recordo a l'amic Ortiz quan era president de l'Associació de Veïns de la Creu Alta, la seva presidència va anar acompanyada de moltes reivindicacions per la millora del nostre barri i per la ciutat de

Sabadell, (cobertura de la Riereta, els Safareigs, el Parc Catalunya, etc.). La junta de l'Associació durant la seva presidència, a l'any 1978, era la següent: *President*, Carles Ortiz Minué; *Secretari*, Antoni Avellaneda Camins; *Tresorer*, Josep M. Galofré Domingo; *Vocalies*: *Urbanisme*, Pere Tierno Puigdomènec, Jesús Belloso Pena i Pere Molera Picañol; *Sanitat*, Josep Farrés Quesada i Pepita Munuera Garcia; *Parc Catalunya*, Pere Tierno Puigdomènec; *Ensenyament*, Maria Ramoneda i Antoni Esteve; *Joventut*, Núria Gea Falcó; *Jubilats*, Antoñita Sans Elías; *Festes*, Isidre Tiana

Ruiz; *Federació Ass. Veïns*, Joaquim Puig i Diego Sánchez Garcia.

En Carles Ortiz quan va entrar a la nostra Associació ja portava sota el seu braç un gran bagatge associatiu, doncs va ser fundador i director de la Revista de Ca n'Oriac que va veure la llum el mes de juny de l'any 1966, revista que fou, de fet, el Butlletí Informatiu de l'Agrupació de Veïns de Ca n'Oriac i també formava part de la Junta de la Clínica del Nen Jesús.

Fou un bon amic i un lluitador pel nostre barri de la Creu Alta i per la ciutat de Sabadell.

Josep M. Galofré Domingo



Recuperació funcional
Massatge terapèutic
Drenatge linfàtic
Acupuntura

Francesc Bellapart, 1

Reflexologia podal
Osteopatia
Fisioteràpia domiciliaria

Tel. 93 723 15 22

Classes:

Pilates
Masotatge infantil
Pre i post part
Gimnàstica abdominal
hipopresiva

08206 Sabadell

FRUITES i VERDURES
MAS

Servei a Domicili

Mercat Creu Alta - Tel. 93 717 89 00 - 93 723 68 68 - 08208 SABADELL

Josep Clerch, un frare franciscà creualtenc

Josep Ma. Barrachina

Com sia que enguany s'acompleixen set-cent anys que Sant Francesc d'Assís fundà la primera orde franciscana, hem pensat que bé s'escauria fer memòria del nostre amic Josep Clerch que, de jove, participà activament als actes culturals del Círcol Republicà de la Creu Alta, i ja fet home morí vestint l'hàbit franciscà.

Hem vist diversos programes de la Secció de Declamació del Círcol en què el nostre jove era actor, però solament per citar-ne un ens referirem a "El ferrer del tall", posada en escena el 22 de maig de 1937, obra en la qual interpretava "El Baró".

La nostra amistat, a part de viure ideals molt diferents, va ser casual, en viure al mateix carrer, a pocs metres l'un de l'altre, la bonhomia del Josep despertà entre els dos una sincera i duradora amistat que la guerra civil (1936-39) separà però no esborrà.

Deuria ser l'any 1943, que agafant el tren a la plaça de Catalunya de Barcelona per tornar a Sabadell, on per entrar-hi tot eren empentes i cops de colze per aconseguir un seient, encara no sé com va ser que vaig trobar-me darrere d'un frare franciscà, el qual en obrir les portes del tren deixà passar unes senyores passant ell al seu darrere i jo a seguir-lo fins al primer banc, ell s'assegué prop de la finestra i jo al seu costat.



El tren arrencà i en mirar-nos de reüll les cares, jo, tot sorprès, que li pregunto si era en Josep Clerch i ell tot somrient va dir-me i tu el Josep Maria, oi? Avui, encara recordo aquell rostre com il·luminat que, amb un somriure sincer i feliç, m'explicava com va sentir la crida de Déu i a la primera oportunitat va seguir-lo, ingressant a l'orde franciscana, que era germà lleg, que s'hi trobava tan bé i era molt feliç. Que residia al convent del carrer Calaf de Barcelona i que feia com de visitador pels convents, i ara anava al de Sabadell. També em va dir que estaria molt content que l'anés a veure dins al cap d'uns quants dies però que primer el telefonés i em donà el número de telèfon. S'interessà per la colla dels nois del carrer amb els quals compartírem veinatge, recomanant-me que els saludés a tots. Mentre el tren corria, la nostra conversa no parava fins que ens adonàrem que ja entrava a la foradada i ja érem a la fi del trajecte. Pujàrem amablement fins a la Rambla i al cantó ens despedírem amb una forta encaixada de mans, tot repetint que pensés d'anar a veure'l.

Passaren un dies i, en telefonar-lo em contestaren que no hi era. En una altra ocasió que vaig telefonar-lo em digueren que estava malalt i més endavant, en tornar a telefonar-lo, una veu compungida va dir-me que havia mort, afegint: ha mort com un sant. Fra Josep, recorda't dels amics que deixares en la teva partença.

OPINIÓ

Els veïns de la Creu Alta, volem que l'estació dels FGC porti el nom del barri

Hi ha estaments que no ho veuen així, si no ara no faríem aquesta campanya, precisament aquells que haurien de tenir més cura en representar als ciutadans i deixar de fer volar coloms. D'on ve aquesta reticència. Doncs no ho sé, ni és aquest l'objectiu d'aquestes ratlles. Només explicar com estan les coses.

A data d'avui, **GISA** (l'empresa que gestiona les obres) manté el nom d'**Eix Macià** per anomenar l'**Estació de la Creu Alta**:

Segons la definició que es pot trobar al web de l'Ajuntament: Metro Sabadell, diu que l'estació:

"Creu Alta - Eix Macià: s'ubicarà a l'encreuament del carrer de Pi i Margall amb els carrers de Borràs i del Papa Pius XI, i permetrà donar servei al barri de la Creu Alta i a la zona de l'Eix Macià."

I al barri de la Concòrdia? Com es que no s'esmenta! L'avinguda de Francesc Macià no és el lloc on es troben els dos barris? Així doncs, aquesta estació no està pensada per donar servei als seus habitants? Fan una estació al cor de la Creu Alta, no li volen posar el seu nom i no pensen donar servei als nostres veïns de la Concòrdia? Concordians-nes, sigueu benvinguts-des a l'estació de la Creu Alta! Per part meua que no quedi.

Mirant els anuncis que fa GISA al mateix web:

Modificació horari de treball

A partir de la setmana del 23 de març l'horari dels treballs a l'Eix Macià, s'ampliaran...

Per sort tots sabem que les obres no es fan al mal anomenat Eix Macià, ja en parlaré més endavant,

Imagineu quin embolic si per fer cas als avisos ningú passes per l'Eix Macià.

El més curiós és la forma de presentar aquest nom. Segons el web de l'Ajuntament, primer entrem a: Estació Creu Alta - Eix Macià. Finalment només trobem informació de l'*Estació Eix Macià*.

S'ha de destacar l'encert del govern Farrés d'anomenar Eix Macià a l'avinguda d'en Francesc Macià, un gran èxit! Per potenciar una zona com a pols d'atracció comercial. Però és només això, una denominació comercial d'una avinguda que té un nom propi, no pot fer-se extensiva més enllà del que representa.

Si gratem una mica més, veurem que l'efecte que ha tingut aquesta implantació, és molt ampli, s'ha substituït el nom, encara que no ho vulguem, sense adonar-nos-en fem servir aquesta expressió. immediatament ens donem compte de com afecta la substitució del nom, per altra banda oficial. Vaja, que són els mateixos que l'han posat els que ara volen que l'oblidem.

Els noms que es donen a les coses no serveixen pels que hi són, els contemporanis, els noms es posen pels que han de venir, pels nous vinguts, perquè sàpiguen on són, que hi ha al darrera de cada nom. Si només ens quedem amb l'etiqueta: Eix Macià, aquesta denominació no ens donarà cap referència. Ni tan sols mai no ens farà pensar en la figura del President de la Generalitat Republicana, mort el dia de Nadal de 1934.

Ja han donat un pas, ens han substituït el president per un Eix Comercial, ara només falta fer el mateix amb la Creu Alta. Substituir-ne el nom per la denominació Eix Macià. Si seguim per aquest camí, ben aviat haurem de

dir que vivim al barri de l'Eix Macià. Fantàstic, mira tu!! Només ens faltava això.

Quina perspectiva hi ha d'aconseguir que finalment tinguem el nom que ens correspon? Si fos pels veïns i veïnes total i això és bo, fins i tot es sorprenen que s'hagi de fer aquesta reivindicació.

Sembla que es comencen a moure les coses per dalt, que s'estan fent gestions, perquè sigui així. Nosaltres com si sentíssim ploure, a treballar, com sempre hem fet els tallarets, treballar per aconseguir el que ens pertoca, que es respecti el nom del que un dia va ser un poble.

Com podeu observar la Festa Major d'enguany s'ha focalitzat en donar prioritat a la reclamació de que l'Estació porti el nom de Creu Alta. Cartells, samarretes i bosses amb la inscripció: PRÒXIMA ESTACIÓ Creu Alta, són per tot arreu, sobretot gràcies a la vostra col·laboració. Sense oblidar els primers fulls que va distribuir l'AAVV de la Creu Alta on deixava clares les seves intencions: Volem que l'estació del nou metro del Carrer de Pi i Margall es digui: Creu Alta.

Amb tot el que estem fent. N'hi haurà prou? Fins que s'inauguri no ho sabrem, bé potser mig any abans, encara ens en queden prop de tres anys, per anar pensant accions per donar a conèixer la nostra posició. El que cal que tinguem clar tots plegats és que aquest objectiu s'ha d'assolir. No valen mitges tintes i ho hem de fer saber a tothom.

Volem que l'estació del nou metro del Carrer de Pi i Margall es digui: Creu Alta.

Llorenç Canals i Palau, Dissenyador Industrial



tel. 93 716 21 89
fax 93 724 70 13
retols6ku@yahoo.es
c/ Canonge Joncar, 104 bis
SABADELL



20 anys
1989 - 2009



kutxa

caixa guipúscoa sant sebastià

Oficina Sabadell Forn:

C/ Forn, 41-47, cantonada Rda. Zamenhoff
Tel. 93 745 76 78 FAX 93 745 77 48
Horari: 9.15 -14.15 h. i de 17 a 19 h. (de dill. a dij.)
i de 8.30 a 14.30 h. (div.)

08208 - SABADELL



ALBERT RIFÀ SALABERT
Enginyer Tècnic Industrial

CARLES VALLMITJANA
Arquitecte

- Projectes d'activitats, projectes elèctrics, R.I.T.E., gas, legalitzacions, aparcaments, adequació ambiental.

- Projectes d'obra nova, rehabilitacions, reformes, interiorisme, locals comercials, habitabilitat, etc.

C/ Sant Isidre, 7-9, baixos
08208 - SABADELL

Tel. 93 723 10 70
Fax: 93 716 19 46

rifa@cetib.ict.es
cvallmitj@coac.net

pernil ibèric **50** formatges artesans embotits anys foie
plats cuinats elaborats al embotits ibèrics teu carn
fresca formatges d'importació paté **costat** embotits
artesans

medrán

CANSALADERIES

Sempre al vostre costat

Mercat Creu Alta
93 716 44 99

Mercat Central
93 723 11 87

Obertor i oficines
93 716 29 27

Plaça Espanya
93 716 15 35

Mercat Cas Gambús
93 727 93 38

www.medran.cat

Bona Festa Major!

SERVEI TÈCNIC I REPARACIÓ

GRUP DOS

HI-FI - RÀDIO - TV. COLOR

Telèfon 93 716 32 82
C/ Vila Cinca, 76 08208 SABADELL



L'Elvira i L'Evarist

us ofereixen el seu assortit

DE PLATS CASOLANS

Moratin, 58 - Tel. 93 726 25 04

Menjar com a casa



TALLERS CREU-ALTA

Papa Pius XI, 47
Tel. 93 725 37 38
08208 SABADELL



Avgda. 11 de Setembre, 86
Tel. 93 716 13 46
08208 SABADELL



**US DESITGEM
UNA BONA
FESTA MAJOR**



plini el vell 44 local 08206 sabadell (bcn)
telf. 937 460 550 mòbil 657 870 800
www.j4press.com

PSC

**PLANTEM CARA A LA CRISI
TREBALLEM JUNTS PER UN SABADELL CADA DIA MILLOR**

Els socialistes de Sabadell us desitgem una feliç Festa Major

www.socialistes.cat

PSC Sabadell: Carrer de Latorre, 81 local 1 (Gran Via) -08203 Sabadell-
Tel. 93 711 73 52 / fax 93 711 62 42 a/e: Sabadell@xarxapsc.net

Grup Municipal Socialista: Plaça de Sant Roc, 1 -08201 Sabadell-
Tel./fax 93 745 31 24 a/e: gmppsc@ajsabadell.cat

esquerra

vol contribuir a difondre les festes i la cultura popular catalana

www.esquerra.cat/sabadell

Seu Social: c/ Latorre, 132 baixos Tel. 93 727 11 44 sabadell@esquerra.cat
Grup Municipal: Pl. Sant Roc, 1 Tel. 93 745 31 06 gmerc@ajsabadell.cat
El blog de Magi Rovira: www.magi.cat



*Treballem per Sabadell !!!
Treballem per un futur millor !!!*

www.popularsbcn.com/sabadell A/e: sabadell@popularsbcn.com
Grup Municipal Partit Popular : Pl. de Sant Roc, 1 2n Pis.
Tel. 93.745.31.25 Fax 93.745.33.33 A/e: gmpp@ajsabadell.es

Una aproximació als Estruch, industrials tèxtils de la Creu Alta

Manel Camps



La nissaga creualtenca dels Estruch prové d'Esparreguera. Ca n'Estruch Vell, situat al peu de l'antic camí d'Esparraguera a Monistrol de Montserrat, està considerada la casa pairal d'aquesta família que, a més de les feines tradicionals del camp, també exercia una petita artesanía tèxtil mitjan el segle XVIII. L'any 1808, però, en esclatar la guerra contra els francesos invasors, aquesta indústria va ser destruïda i mort el seu propietari, Joan Estruch.

Arran d'aquesta tragèdia i de la ruïna conseqüent, el fill d'aquest primer pagès-fabricant esparreguerí, Antoni Estruch i Salvador, juntament amb la seva esposa, Paula Burgès, i la resta de la família van marxar d'Esparreguera cap a Terrassa, per refer la seva vida i dedicar-se de ple al tèxtil. Més tard, cap al 1853, es van traslladar a Sabadell.

El fill d'aquest matrimoni, Antoni Estruch i Burgès, nascut a Esparreguera el 1806 i teixidor d'ofici des de 1846, es va casar amb Josepa Serra i Bruguera, també esparreguerina, que, des del 1815 residia a Sabadell. Van tenir sis fills, tres dels quals varons (Ezequiel, Josep i Joan) que van continuar la vinculació familiar al tèxtil. Ezequiel, el primogènit, va ser bataner; Josep va fer de teixidor com el pare; i Joan va esdevenir tintorer.

La fàbrica Estruch de la Creu Alta

Ezequiel Estruch i Serra va ser el primer dels tres germans a establir-se per ell i afermar així la condició dels Estruch com a família avantguardista de la indústria tèxtil. El seu tarannà emprenedor i la il·lusió per continuar la labor industrial que havien iniciat els seus avantpassats, li van fer superar amb esforç els temps difícils que li va tocar viure.

Gràcies al suport i l'estímul de l'industrial sabadellenc Joan Sallarès i Pla, que va veure en ell un bon treballador i coneixedor del ram, Ezequiel Estruch es va instal·lar al Molí d'en Font, a la vorera del riu Ripoll, des d'on es va fer una posició i un patrimoni.

Es va casar amb Maria Serraboguñà i Ustrell, de Sabadell, i d'aquest matrimoni van néixer tres fills, Miquel, Antoni i Josepa.

El 1896 va comprar uns terrenys que eren propietat del Mas Perelló, de la parròquia de Sant Vicenç de Jonqueres, dins del terme municipal de l'antic poble de Sant Pere Terrassa, per instal·lar-hi una fàbrica nova. Va ser un dels primers establiments industrials que es van bastir a la plana de la Creu Alta, arran de la revolució que va comportar la progressiva introducció del vapor com a força motriu de la indústria.

Són d'aquella època també altres indústries tèxtils o vapors construïts a la Creu Alta, com ara el Vapor d'Antoni Cusidó, del carrer de Llevant (avui Montllor i Pujal); el Vapor de Miquel Tous, del carrer del Forn o el Vapor Duran i Armengol -Rompa-, del carrer Nou (avui Onze de setembre). El Vapor Estruch s'edificà en el quadrat irregular que aleshores formaven els carrers de Sant Isidre i de la Riereta (avui carrer de Lluís) amb la mateixa riera.

Ezequiel Estruch i Serra, propietari, tintorer i aprestador de llanes, tenia com a marca de fàbrica una roda de molí que recordava els orígens de la nissaga. Persona activa i intel·ligent, molt volguda per la seva bondat, estava delicat de salut i per aquest motiu va atorgar poders als seus fills Antoni i Miquel Estruch i Serraboguñà, els quals, juntament amb el seu oncle Joan Estruch i Serra i el fill d'aquest, Antoni Estruch i Alsina, que aleshores només tenia 18 anys, van constituir la societat Fills d'Ezequiel Estruch i Cia, que va durar fins el 1933.

La segona generació

Mort Ezequiel Estruch i Serra el 1898, el seu germà Joan esdevingué el cap visible de l'empresa. Joan Estruch i Serra havia nascut a Esparreguera el 1847 i el 1875 s'havia casat amb Teresa Alsina i Vila, primogènita d'una família de teixidors de Sabadell.

Joan Estruch va ser un mestre per a molts tintorers i una persona a la qual molts professionals locals i forans consultaven. Treballador infatigable fins als 70 anys, es va fer famós pels seus tints de blaus sobre llana i els negres i blaus al perol, tenyits en peça, perquè aleshores la tintoreria era quasi un art secret, i no com esdevindria posteriorment un derivat de la Química.

A l'inici del segle XX, la secció d'aprestos de la fàbrica Estruch estava situada al Molí Mornau, al costat del riu Ripoll, mentre que la secció de tints era a la nova fàbrica de la Creu Alta. El creixement del negoci va fer que el 1906 els Estruch ampliessin la fàbrica del carrer de Sant Isidre amb la construcció de noves quadres, que avui, cent anys més tard, encara són dempeus i formen part, com a sala d'exposicions, del complex cultural L'Estruch creat per l'alcalde Antoni Farrés.

Joan Estruch va morir el 1917, i va ser substituït en la gerència de la companyia pel seu fill Antoni Estruch i Alsina, persona dotada de grans coneixements tècnics i d'una gran experiència, gràcies a la qual l'empresa va fer un important creixement.

Antoni Estruch i Alsina havia nascut a Sabadell el 1879. Home senzill i de tracte afable i planer, però enèrgic quan calia, era un emprenedor innat amb un enorme esperit de treball. De molt jove, va iniciar els estudis de la tècnica tèxtil a l'Escola d'Arts i Oficis de Sabadell, assolint el primer premi en teoria tèxtil en un concurs de Teòrics organitzat per l'Ajuntament de la ciutat.

El 1904 es va casar amb la seva cosina i germana dels seus socis, Josepa Estruch i Serraboguñà (1884-1916). Van tenir cinc fills: Maria, Ezequiel, Teresa, Isabel i Antoni.

El 1907 va viatjar per primer cop a Alemanya per visitar les grans indústries tintoreres i les fàbriques de colorants Bayer, Meister, etc... i, ajudat per Mateu Brujas, el seu amic, va portar a Espanya (a Sabadell) el primer aparell de tenyir pentinat. A partir d'aquí en van venir d'altres, d'aparells, i va muntar una secció de tint de pentinat amb les corresponents màquines auxiliars.

Antoni Estruch va adoptar els nous colorants químics sintètics que arribaven d'Alemanya, Suïssa i França, en va ser el seu introductor. Va adoptar també una tècnica nova que consistia a combinar els colorants naturals amb els sintètics fins que van ser eliminats successivament. Va ser, per tant, pioner en aplicar colorants més sòlids i el primer a aplicar, en pla industrial, els colorants Helindons (tinta sobre llana).

Va reformar les instal·lacions, a les quals va dotar de departaments d'investigació i experimentació (laboratori).

Va viatjar a Anglaterra, en companyia del seu soci, germà polític i figura indiscutible del futbol català i espanyol, Antoni Estruch i Serraboguñà, i va comprar màquines noves per a la seccions de premsa i acabats. L'any següent van iniciar el desmotatge químic i completaren la secció d'acabaments.

Ampliació de la fàbrica

El 1917 va fer una nova ampliació i millora a l'instal·lar les primeres calderes amb motor de gas, fabricades per Babcock & Wilcox -empresa de caldereria número ú del món aleshores-, motiu pel qual es va construir una espectacular xemeneia de 44 metres d'alçada, obra de l'arquitecte local Miquel Sampere, que encara avui es pot admirar en aquell indret, avui plaça del geògraf Lluís Cassassas.

Antoni Estruch i Alsina va col·laborar activament al II Congrés d'Indústries Tèxtils espanyoles, celebrat a Sabadell el 1932, i durant la seva vida va ser membre de l'Associació d'Auxiliars de la Indústria Tèxtil, la Mútua Sabadellenca d'Accidents del Treball i d'Enfermetats, el Gremi de Fabricants, la Cambra del Comerç i de la Indústria, a més de pertànyer a diverses entitats culturals, recreatives i benèfiques, essent també Vicepresident de la Conferència de Sant Vicenç de Paül i de la Junta d'Obra de la Parròquia de Sant Vicenç de Jonqueres.

El 1933, amb els seus fills Ezequiel i Antoni Estruch i Estruch, el primer Enginyer Tèxtil i el segon Professor Mercantil, van constituir la raó social Antoni Estruch i Alsina, societat de tints i acabats (Estruch Auxiliar Tèxtil, SA), desapareixent la vella societat Fills d'Ezequiel Estruch i Cia.

L'abril de 1942, després d'una vida de treball, dedicada totalment a la família i a la indústria tèxtil, Antoni Estruch i Alsina va morir. Aleshores, els fills van dividir el negoci en dues societats: Estruch Auxiliar Tèxtil, SA i Estruch, SA, d'aprestos i acabats.

La família Estruch és un bon exemple d'una nissaga d'emprenedors catalans que, des d'uns orígens agrícoles s'incorporen al món de la indústria. La indústria tèxtil dels Estruch va romandre plenament activa a la Creu Alta fins que, mitjan la dècada dels vuitanta, quan el projecte urbanístic de l'Eix Macià es va posar en marxa, van vendre i concentrar la seva activitat de nou a baix el riu.

Els Estruch, del ram de l'aigua, van arribar a tenir tres fàbriques a Sabadell, una de tints (de nova planta, bastida a la Creu Alta), una d'acabats (al Vapor Sallarès) i una altra, destinada als aprestos i el desmotatge químic (al Molí de Mornau).



Nau construïda el 1906, ara espai d'exposicions.

Bibliografia

- *Personalidades de la Industria Textil Española. Anuario.* Pedro Gual Villalbí. Barcelona, 1952.
- *Rafael Subirana i Ollé. Esparraguerins-Sabadellencs. Volum III. Persones i famílies de consideració professional.* Sabadell, 1990.
- *Fàbriques i empresaris. Volum 3. Francesc Cabana. Fundació Enciclopèdia Catalana.* Barcelona, 1994.
- *La Creu Alta, Jonqueres, Sant Pere de Terrassa, un terme desaparegut.* David Laudo Cortina. Fundació Ars-Associació de Veïns de la Creu Alta. Biblioteca Quadern. Sabadell 2005.

El Motor Club Sabadell, una entitat creualtenca per origen i per ubicació

Jaume Marco



Carles Aluju i Camps, president del Moto Club Sabadell prové de la nissaga de Camps fundadors de la Creu Alta, la qual cosa ha estat també un factor fonamental perquè aquesta entitat estigui avui radicada al nostre barri i, des d'aquí, estengui les seves activitats a tota la ciutat.

Corria l'any 1829, i els amos de can Borgunyó van segregar una part dels seus terrenys per construir cases per als seus treballadors i parents a la zona. En el lloc on hi havia cinc o sis cases, Josep Camps va construir, l'any 1831, quatre cases, concretament les dels carrers de Riera Villaret, números 94 i 96 i les del carrer Major, números 123 i 125. És en aquesta última, on a l'actualitat hi ha la seu del Motor Club Sabadell.

Generació rere generació, els Camps van anar vivint en aquest edifici tallaret. Primer, Josep Camps, el re-rebesavi, com l'anomena un dels seu descendents; després, un altre rebesavi, també de nom Josep, el besavi, Joan Camps, i, finalment, l'avi Josep, que hi ha viure en la seva joventut.

Era el 1939, un cop acabada la guerra, quan l'edifici va ser dividit en dues parts, el 125 i el 125 bis, posant-los a lloguer, a partir de l'any 1940. Casimiro Gili, un electricista que es dedicava a fer reparacions, va llogar les dues peces: el pis per viure-hi i el local per muntar una tenda de planxes, estufes i petits electrodomèstics, que va mantenir fins a la seva jubilació l'any 1970. A la seva mort, al voltant de l'any 1992 o 1993, el pis va quedar vuit.

La part de baix, condicionada com a local, va restar buida fins al 1987 o 1988, quan Jaume Font, president de Padock Motor Club, va llogar el local, per unes tres mil pessetes al mes, per instal·lar-hi la seu d'aquest club. El Club, en hores baixes, té l'empenta del seu

fundador, que no vol donar la feina feta per perduda, però que la falta d'hores ho impossibilita i converteix el local en un espai vuit amb una taula, tres cadires i diversos arxivadors, que veuen passar el anys sense que el club pugui viure de nou dies de glòria.

L'any 1994, Josep Camps, amb cinc cases a la Creu Alta, va dividir el seu patrimoni entre els seus néts, adjudicant a Carles Aluju, la casa del Carrer Major, número 125. La defunció del llogater, el casament del Carles i la inactivitat del local van portar el propietari a demanar que s'alliberés la finca, per construir-s'hi una casa.

El naixement del Motor Club Sabadell, l'any 2003, per iniciativa dels germans Aluju, Carles, Jordi i Xavi i dels germans Forés, Edu i Ferran, i la necessitat de tenir una seu social per a la presentació dels estatuts van motivar que en aquella casa de la Creu Alta quedés ubicada la nova entitat. Amb el Carles com a president, el Moto Club Sabadell té el seu domicili social al carrer Major, número 125.

L'activitat del Motor Club Sabadell, amb seu a la Creu Alta, i un gran nombre de membres de junta i socis del nostre barri, va començar l'any 2003, amb la organització del I Ral·li Sabadell, puntuable per al Campionat d'Espanya de Ral·lis de Terra. L'aventura del campionat estatal tan sols va durar dos anys pel gran esforç econòmic que això va significar per a un club nou i la poca col·laboració dels estaments locals. L'any 2005, s'organitzà el I Ral·li dels Cingles,

amb seu a Vacarisses, i el I Ral·li de la Llana, el primer puntuava per a l'Open de Catalunya de Ral·lis d'asfalt i el segon per al Campionat de Catalunya de Clàssics Regularitat. De totes les proves organitzades, tant sols el de La Llana ha continuat celebrant-se en totes les edicions, fins a l'actualitat.

El club, amb una seu social situada en un domicili particular, necessitava un lloc de trobada per a tots el seus socis. Primer, a l'Snocker, un bar de billars situat al davant de la plaça Taulí, que van abandonar per l'alt volum de la música. La segona opció va ser traslladar-se a

una sala de Hotel Urpi, però el servei els va portar cap a fora del barri, concretament al Cafè del Passeig, on cada dijous es reuneixen més de 20 persones, amants del motor des de fa aproximadament quatre anys.

Actualment, el Motor Club Sabadell, a part de ser presidit per un creualtenca com Carles Aluju i Camps, compta també amb la destacada participació d'altres veïns del barri, com Xavi Puig, sots-president, Joan Molas, coordinant la secció de clàssics, i diversos membres més de junta sense càrrec específic, a més de molts socis en el barri.



Carles Aluju conversant amb un dels participants al Ral·li de la Llana, moments abans de donar-li la sortida.

VLLOA
Avgda. Onze de Setembre, 77 # 93 727 11 59
Jovellanos, 38 # 93 725 57 19

Ferran Forcat
EBENISTERIA
FUSTERIA
Llobet, 43 - Tel./Fax 93 725 79 52 - 08202 SABADELL

Serveis gràfics puntuals

codipre

CODIPRE Artes Gráficas, SL
 Costa i Deu, 107 - 08205 Sabadell
 Telf. 93 725 55 14 - 93 727 55 75
 Fax 93 726 18 40
 codipre@codipre.com

CODIPRE Arts Gràfiques, SL
 Costa i Deu, 107 - 08205 Sabadell - Tels.: 93 725 55 14 / 93 727 55 75 - Fax: 93 726 18 40 - codipre@codipre.com

CAFETERIA

Què Dius?

ENTREPANS FREDS

- Embotits
- Ibèrics
- Bikinis

BERENARS

- Xocolata desfeta
- Suls
- Croissants
- Pastes

C/. Major, 17 - (Plaça Creu Alta)

El Mos

BAR - RESTAURANT

Menú diari

Riera Villaret, 5 - Tel. 93 723 93 98
08108 - SABADELL

Estètica CREU ALTA

Mònica Rodríguez Marsal
Esteticista - Quiromassatge

- MASSATGE ESPORTIU
- MASSATGE CORPORAL
- MASSATGE ANTIESTRÉS
- DOLORS MUSCULARS
- DRENATGE LINFÀTIC
- REFLEXOLOGIA PODAL
- TRACTAMENTS FACIALS
- TRACTAMENTS CORPORALS
- DEPILACIONS
- AROMATERÀPIA
- TERÀPIA GEOTERMAL

C/ Sant Maties, 117 - 08208 SABADELL
 monicarod@orange.es
 Tel. 93 717 94 99

MONTSE ALONSO Perruquers

Hores convingudes

c/ Francesc Layret, 104, local - Tel. 93 716 34 34 - 08208 SABADELL

FUSTERIA I EBENISTERIA

Franch

Obres i reparacions en general

Tel. 93 711 96 57
 fusteriafranch@hotmail.com
 Doctor Balari, 135
 08203 - SABADELL

LLAR D'INFÀNCIA LA QUITXALLA

C/ Muntarols, 58 - Tel. 93 726 07 07 - Sabadell

PINTURES BERNABÉ

Tota classe de pintures i eines al servei de la indústria i decoració

C/ Felip Pedrell, 64 - Tel./Fax: 93 723 69 25 - 08208 Sabadell

es el momento
diésel
es el momento
citroën

Es el momento
del **PLAN VIVE.**
Ahórrate hasta
2.352,80€**
de intereses, financiando
10.000€ con el
PLAN VIVE



CITROËN C3
HDi desde **10.400€** | GAMA C3 desde **9.100€****
+ SEGURO A TODO RIESGO DE REGALO**



CITROËN C4
HDi desde **13.400€** | GAMA C4 desde **11.900€****
+ SEGURO A TODO RIESGO DE REGALO**

CITROËN profiere **TOTAL**

Es el momento de conducir la tecnología diésel HDi. Es el momento de aprovechar un consumo extraordinario desde 3,8l/100.
Es el momento de disfrutar de unos precios pensados para ti. Es un momento único que no puedes dejar pasar.



CITROËN C2
HDi desde **10.100€** | GAMA C1 desde **8.200€****
+ Seguro a Todo Riesgo de regalo (1)



XSARA PICASSO
HDi desde **14.400€** | GAMA XSARA PICASSO desde **13.100€****
+ Seguro a Todo Riesgo de regalo (1)



CITROËN C4 SEDAN
HDi desde **17.300€** | GAMA C4 SEDAN desde **13.800€****
+ Seguro a Todo Riesgo de regalo (1)

Y ADEMÁS, **0%** DE IMPUESTO DE MATRICULACIÓN: C1 | C2HDi | C3HDi | C4HDi 90/110/110 CMP

CREATIVE TECHNOLOGIE

Consumo mixto (L/100 Km) / Emisión CO₂ (g/km): C1: 4,1-4,6/106-109 C2: 4,3-6,9/113-163 C3: 4,3-6,1/113-145 C4: 4,4-6,9/117-175 C4 Sedan: 5,2-7,6/136-179 Xsara Picasso: 5,1-7,3/130-172 P.V.P. recomendado (incluye I.V.A., impuesto de matriculación, transporte y oferta promocional) Ofertas no acumulables. Válido hasta fin de mes, para turismos en stock, en Península y Baleares para clientes particulares, en los puntos de venta que participen en la operación. *C2 HDi 70 Furtiv, C3 HDi 70 Furtiv, C4 HDi 90 LX Coupé, C4 Sedan HDi 110 FAP Collection, Xsara Picasso HDi 92 LX Plus. ** Gasolina: C1 1.0 12v Anderson X 3p., C3 1.1i Furtiv, C4 1.4 16v 90 cv LX Coupé, Xsara Picasso 1.6i 16v LX Plus, C4 Sedan 1.6i 16v LX Plus. Modelos visualizados: C2 Cool, C3 Exclusive, C4 Exclusive Plus, Xsara Picasso Exclusive, C4 Sedan Exclusive. (1) Seguro a Todo Riesgo el primer año con franquicia (de 360€ para trayectos de 25 años y 600€ para menores de 25 años), con la Compañía Zurich, a intermediario y ofrecido por Banque PSA Finance Sucursal en España, a particulares sin límite de edad, que financien un C4, C4 Sedan, Xsara Picasso o C3, con un capital mínimo de 5.000€ (incluido Plan VIVE). (2) Oferta de financiación Banque PSA Finance a clientes particulares, válida hasta final de mes, para vehículos cuyos emisores CO₂ no superen 140 g/km. Plan VIVE excluido: 10.000 primeros euros de la financiación al 0% subvencionado por el Plan VIVE del Gobierno, entregando un vehículo de más de 10 años de antigüedad. Ejemplo Ahorro intereses realizado para un capital de 10.000€ a 60 meses con un TIN: 8,65% y un TAE: 9,00%. RBE: 594/09.

GARAGE CONDAL, S.A.

Concesionario Oficial Citroën

Ctra. de Prats, 65. Tlf.: 93 716 18 66-93 716 27 30. **Sabadell**

